

ديوان شعر

الزمن الضائع

صالح الشاعر

تقديم

الشعر ليس حماماتٍ نطيرها
نحو السماء.. ولا نايأً وريح صبا
لكنه غضبٌ طالت أظافره
ما أجبن الشعر إن لم يركب الغضبا!

نزار قباني

كافة الحقوق محفوظة للمؤلف

البريد الإلكتروني

~~XXXXXXXXXX~~@hotmail.com

~~XXXXXXXXXX~~@yahoo.com

الطبعة الأولى

٢٠٠٤ م - ١٤٢٥ هـ

الزمن الضائع

سافرتُ إلى كلِّ البلدانُ
ووصلتُ إلى كلِّ الأرجاءُ
ودخلتُ قصور ذوي التيجانُ
وصحبتُ السُّوقَةَ والدهماءُ
طوّفتُ كثيراً في الأحياءُ
ومشيتُ على اليابس والماءُ
حلقتُ على كلِّ الأجواءُ
ورجعتُ أفْتَش عن .. إنسان!

عاشرتُ الناسَ ..
خَبِرْتُ الناسَ ..
ورأيتُ ملايين الأجناسُ
الناس على كلِّ الألوانُ
ورأيتُ الشكَّ .. مع التيهانُ
والباطل يحصد كلَّ الناسُ
أنا حقاً في الزمن الضائعُ
ما كان زماني كالأزمانُ
زمنٌ هبطت فيه الأذواقُ
زمنٌ دثرت فيه الأخلاقُ
زمنٌ يردى فيه الإنسانُ
زمنٌ سخرت منه الأزمان!

أنا في عصرٍ مَلاً الدنيا
بشعارات الكذب الجوفاءُ
حبٌ.. ومساواةٍ.. وإخاءُ
وسلام الذئب مع الحملانُ
وبجانب ذاك.. أرى الطغيانُ
وأشاهد حقداً والبغضاءُ
في زمني أصبحت الدنيا..
سوداء.. وغطاها الدخانُ
ما عادت ناصعةً بيضاءُ
إصطبغت بنفاقٍ ورياءُ
منقوشٍ في ثوب البُهتانُ

وأدت أحلاماً للبطءِ
حرمتهم من جُلِّ النعماءِ
وضعتها في أيدي الأعيانُ
في عصرٍ أدركه الطوفانُ
لا عاصم فيه من الفيضانُ
أتمنى قبل خروج الماءِ
أن أصبح.. تُرباً في الكُثبانُ

و .. غداً .. أنتِ من الأحرارِ

طلبوكِ بليلاً ونهارِ
وعُدوكِ بذلاً ومرارِ
التهمة أنكِ ماضيةٌ
في البحرِ بعكسِ التياراتِ
في رأسكِ نائراً بركبانِ
وبه عقلٌ كالإعصارِ
كانوا ييغونكِ دُميتهم
خُدِعُوا بالحُسنِ السَّحارِ
لم تمتثلِي لأوامرهم
لم تستخذي للأشرارِ

خابوا .. خسئوا .. وحبائلهم
قُطعتْ بحسامِ بتارِ
وضعوكِ بسجنٍ .. جعلوكِ
قابعَةً خلفِ الأسوارِ
غمروكِ بآلامِ شتّى
تهمي .. كالسيلِ المدرارِ
حسبوا أنكِ في سجنهم
ستخورقواكِ وتنهاري
ما علموا أنّ مساعيهم
ذاهبةٌ من غيرِ ثمارِ
لكِ عزمٌ يغلبُ كيدهم
كالصخرة .. تُرمى بغبارِ

جعلوني السجّان .. وقالوا :
لا تسمع منها .. وحذار
أن تدنو منك مناجية
وتسـرّ إليك بأسـرار
لو كان الأمر كما أهوى
لجعلتُ مقامك في داري
وجعلتُ قيودك من ذهب
بيديك على شكل سوار
وجعلتُ فراشك ديباجاً
وكسوتك ثوبي ودثاري
ونظمتُ التاج على رأس
هي شمس بين الأقمّار

أنا إن كنتُ عليك السجّان ..
فإني لستُ بمختار
لكنني مثلك مسجون
وخضعتُ لحكم الفجار
لا بأس لديّ فأقهرهم
بيدي .. ولستُ بجبار
ما بعد الليل وظلمته
إلا إشراقٌ لنهار
فاصطبري .. إن صنائعهم
يوماً صائرة لدمّار

* * *

أنا وجارتي

تمدين طرفاً.. فيهرب طرفي
تمدين كفاً.. فأسحب كفي
تقولين : أقبل.. وفي مقلتيك
بريقٌ يزيدُ شكوكي وخوفي
وفوق الشفاه يلوح ابتسامٌ
وتحت الضلوع كتيبةٌ عنف!

أعيشُ برعبٍ وأنتِ جوارِي
وأسمعُ صوتك في كلِّ زحفٍ

فأغفو بعينٍ.. وأفتحُ عيناً
لأحمي منك جداري وسقفي
وأقبلُ منك الهدايا.. ولكنْ
أحاذرُ أنْ تفجئيني بنسف!

أخافُ هدوءك في كلِّ فعلٍ
وأخشى القناعَ المزينَ بلطفٍ
وأقبلُ منك عهداً أمامي
وأسمعُ همس التآمر خلفي
وعودك دوماً بها همهماتٌ
تكادُ تبوحُ بنيّةٍ خلف!

تَمُدِّينَ لِلحَبِّ وَالوُدِّ حَبلاً
صَبِيغاً بِألوانِ غَشٍّ وَزَيْفِ
وَلَسْتُ مُحِبّاً لِمَن جَعَلْتَنِي
أَنامَ عَلى مِثْلِ شوكِ وَرَضْفِ
سَأَلْتُكَ أَن تَرحَلي عَن جِواري
فَقَد صَرتَ لِي جارةً رَغمَ أَنفِي!

* * *

عندما تكلمت الشمس ..

الغيم ناداني ليهمس لي ..
بأن العالم المجنون آن له الفناء
ويقول إن الأرض لن تبقى كثيراً ..
بعدها غصت بمسفوح الدماء
يوماً .. أظل الأرض عدل ..
أمة منصوراً ..
مخلوقة من كبرياء

قد كنت أطلع سابقاً من مشرقى ..
كي أحمي الغربي من برد الشتاء
والآن سوف ترون معجزة ..
وسوف ترون ..

كيف أدير ظهري .. للوراء
من مغربي سأعود أشرق ..
كي أعيد لحلفي المهزوم ..
قربان الوفاء

يوماً تحالفنا ..
وكان الشرق عنوان الحضارة ..
والسماحة والإخاء

لكنها ضعفت بوهن ..

واستكانت ..

واستنامت في الظلال ..

مع الغناء

خلعت رداء العزة الأسمى ..

وخاصمت النضال ..

استثقلت حمل اللواء

والشمس قالت :

إن هذا الشرق لن يبقى كما هو ..

مرتعاً للأغبياء

لكنّه اختار الوداعة والخنوع ..
وآثر - الغرث - الزوال على البقاء
والآن آن له النهوض مجدداً ..
سترون هامته قريباً في العلاء

في كل يوم كنت أشرق ..
كان لي أخت ..
تصاحبني .. تشاطرني السماء
شمس العروبة طالما سَطَعَتْ ..
على كل البسيطة ..
يوم كان لها الصفاء

لا .. لا تقولوا ..
في خضوع يائس ..
(حانت وفاة العُرب) ..
ما هذا الهراء ؟!

الأمة الغراء قادمة ..
ستملاً هذه الدنيا ..
بفيض من ضياء
ستعيدُ سابق عهدها ..
ستعيدُ ضائع مجدها ..
ستظلُّ تعرج في السناء

أسئلة حائرة

أسيرُ .. وألفُ ألفِ صحيفةٍ ..

في خاطري تُطبعُ

أسيرُ .. وألفُ ألفِ تساؤلٍ ..

في خاطري يسطعُ

لماذا أصبح الإنسانُ ..

ربَّ القهر والمدفعِ ؟

لماذا صار كالحيوانِ ..

في بيتٍ وفي مصنعٍ ؟

ستعود تشرق بالسلام ..

ستستعيد الإبتسام ..

فقد مضى عهد البكاء

سترونها ..

سترونها ..

فتذكروا هذي النبوءة ..

بعدها يمضي المساء

* * *

لماذا في بلادِي ..

صارت الشُّبُهَاتُ فِي المَخْدَعِ ؟

تَنَادِي مَنْ يَضَاجِعُهَا ..

مُهَيَّئَةً لَهُ المَضْجَعُ

لِيَمْسِي بَيْنَ أَحْضَانٍ ..

مُلَوَّثَةً .. وَمُسْتَنْقَعُ

إِلَيْهَا مُسْرِعًا يَمْضِي ..

وَلَكِنْ .. حَتْفُهُ أَسْرَعُ !

أَسِيرٌ .. وَأَلْفُ أَلْفِ صَحِيفَةٍ ..

فِي خَاطِرِي تُطْبَعُ

أَسِيرٌ .. وَأَلْفُ أَلْفِ تَسَاوُلٍ ..

فِي خَاطِرِي يَسْطَعُ

لِمَاذَا صَارَتِ الأَيَّامُ ..

مِمَّا قَبْلَهَا أَشْنَعُ ؟

لِمَاذَا نَحْنُ مُنْتَقِلُونَ ..

مِنْ بَشَعٍ .. إِلَى أَبْشَعٍ ؟

لِمَاذَا إِنْ يَكْدُ أَمَلٌ ..

يَعُمُّ دِيَارَنَا .. يُصْرَعُ ؟

لِمَاذَا كَلَّمَا سِرْنَا ..

وَرَاءَ بَرِيقِهِ .. أَقْلَعُ ؟؟

أسيرٌ .. وألفُ ألفِ صحيفةٍ ..
في خاطري تُطبعُ
أسيرٌ .. وألفُ ألفِ تساؤلٍ ..
في خاطري يسطعُ
أحملكُ في الطريقِ .. عسى ..
أرى عيناً به تدمعُ
عجيبٌ ! .. كلُّنا ضحكٌ ..
ووجه الأرض قد أينعُ
بكلِّ مباحٍ الدنيا ..
وهي للناس مُستمتعُ
كأنَّا قد دخلنا جنَّةً ..
من بابها الأوسعُ

لماذا صار في وطني ..
لكلِّ معرِبٍ مرتعُ ؟
لماذا صار في قومي ..
لكلِّ مخادِعٍ مطمعُ ؟
لماذا نحنُ أغرارٌ ..
نغرُّ بكلِّ ما يلمعُ ؟
لماذا فرقنا الأرضُ ..
تفريقاً .. ولم تجمَعُ ؟
لماذا صارت الدعواتُ ..
في المحراب لا تُرفَعُ ؟
لماذا نصرخُ الصرخاتُ ..
في الدنيا .. ولا نُسمَعُ ؟

الزمان العنيف

يقولون لي : كن وديعاً ..
وكيف أكون وديعاً ؟
وقد مات عصر الوداعة قهراً ..
وولّى سريعاً
وجاء الزمان العنيف ..
وأخشى به أن أضيعاً
زمان الأمان تُوْقِي ..
فمات الأمان رضيعاً

وإن كانت حقيقتنا ..
كمن يمشي على أربع
وإن كانت دخيلتنا ..
يَبَابُ .. ما لها منفعٌ
ضماثرنا منومة ..
كقوادين .. لا تمنع
لأهواءٍ مُضِرَّةٍ ..
بنا كالنار لا تشبع
إذا عشنا بأفئدة ..
علينا الران .. لا تنصع
وصرنا مثل أعشاب السموم ..
فليتنا نُقلع !

* * *

يقولون .. عِشْ بِالهُوَانِ ..
أَدِمِ لِلزَّمَانِ الرُّكُوعَا
فَهَذَا زَمَانٌ عَنِيفٌ ..
وَلَيْسَ الزَّمَانُ الْوَدِيعَا
تَمَخَّضْ هَذَا الزَّمَانُ ..
فَأَنْجِبْ ظَلْمًا فَظِيعَا
غَدَاةً بِقَهْرٍ ..
فَأَصْبِحْ بِالْقَهْرِ فِينَا وَلُوعَا
سَيَتْرِكُ مَنْ كَانَ بِالْعَيْشِ فِي الذَّلِّ ..
سَمْحًا قَنُوعَا
فَلَا تَتَهَوَّرْ ..
وَهَادِنُ .. وَسَالِمُ .. وَأَعْلِنُ خُضُوعَا

وخلّفنا في ظلام ..
فَمَنْ سَيُضِيءُ الشَّمُوعَا ؟ !
يقولون لي : كن وديعاً ..
وكن للزمان مطيعاً
وإن جُعتَ يوماً ..
فلست بأول من مات جوعاً !
ولست بأول عطشان يظماً ..
فيُسقى .. دموعاً !
لماذا تخاف الخريف ؟
لماذا تريد الربيعاً ؟
ستعتادُ برد الشتاء ..
وسوف تحبُّ الصقيعاً .. !

أنا .. والبدر

ظلتُ يا بدرُ دهرًا ..
أشكو إليك همومي
ظننتُ أنك حبيبي ..
وصاحبي .. ونديمي
مسامرٌ .. ذوبهائِ ..
تختالُ بين النجوم
دومًا .. تجيء بوجهه ..
مستبشرٍ .. ووسيم

أيا زمن الظلم
ليتكَ كنتَ لصوتي سميعاً ..
أتيتَ علي غفلةٍ .. فانتبهنا ..
وكنّا هُجوعاً
رميتَ الجميع بشرٌ ..
وللخير كنتَ منوعاً
فقمنا .. وها نحنُ نمضي
نخوض النضال جميعاً
ولن نترك الظلم فوق ذراعيك ..
إلا .. صريعاً

* * *

لكن .. عجبتُ لشيءٍ ..
يحتاج للتفهم
في وجهك المتلالي ..
آثارُ جرحٍ قديمٍ
أنت مثلي .. جريحٌ !؟
أفـيك مثل كلومي ؟

ظللتُ يا بدرُ دهرًا ..
أرى لـديك نعيمي
ولم أكن فلـكيًّا ..
ولستُ ذا تنجيم

ظننتُ أنك حبي ..
وصاحبي .. ونديمي
لكن بدأتُ تُولي ..
وتختفي .. في الغيوم
وغبت عني .. طويلاً ..
تركتني في جحيم
تركتني في ظلام ..
بلا صديقٍ حميم
فهل مللتُ شكائي ..
من لوعتي وغمومي ؟
أم قد ظننتُ كلامي ..
خرافة المحموم ؟

التيه الدامس

العشق جنونٌ في زمني ..
والحبُّ كلامٌ
ما في هذي الدنيا ..
إلا مرَّ الآلامُ
والعاشق فيها مغبونٌ ..
مثل الأيتامِ
ما جدوى الحبِّ ؟ ..
إذا كانت هذي الأيامُ

إن كان هذا فعُد لي ..
ولا تُسرَّ غريمي
فلن أبثك شيئاً ..
من همِّي المكتومِ
وسوف أعرف وحدي ..
دواء قلبي السقيمِ
وعدُّ علي .. سأتي ..
غداً .. بقلبٍ سليمِ
ولست أرجع يوماً ..
إلى ضلالي القديم!

* * *

تنفي حلو الأشياء ..

وتستبقي الأوهام

والعاشق مخدوع ..

مفتون بالأوهام

رومنسي ..

لا يحيا إلا بالأحلام

في دنيا التيه الدامس والإظلام التام

في عصر التيه الدامس ..

والإظلام التام ..

غدت الأحقاد ..

تسود الدنيا .. والإجرام

وغدا الإنسان بها ..

رقماً بين الأرقام

وسعادته في الوهم ..

وصحته برشام

معبود الناس هوى ..

وطريقهم إظلام

وشريعتهم كالغابة ..

أو فوضى بنظام

والعاقل فيهم كالمجذوم ..

عليه السام

منبوذ بينهم ..

والعيش عليه حرام

وهتافاتٌ بالويل ..
كأصوات الأنعام
لعنٌ وسبابٌ ..
ما أقوى هذا الإقدام !
يا قوم ..
وهذا وقت استئصال الأورام
مرضى .. زمني ..
فمتى نُشفى ؟ ..
والإمّ ننام ؟
العار عليكم ..
من أنتم بين الأقوام ؟

في أيّ زمان ..
يصدح طيرٌ بالأنعام ؟
في عصر ..
أحرق كلّ أمانينا بضرام
واستعبدنا واستعبده ..
شرُّ الظلام
وغدونا خدماً لهم ..
بئس الخدّام
بسياطٍ فوق عواتقنا ..
نحن الأقزام
وشفاء الغاضب من قومي ..
حرق الأعلام !

أنا لستُ أريقُ الشعرَ ..
على قدم الأَصنامِ
أنا لا أبغي من شعري ..
تصفيق الأنعامِ
لا شعري كالأزهارِ ..
ولا هو كأسُ مُدامِ
شعري حُممٌ تتلظى ..
كلماتي ألغامُ
شعري صلبٌ ..
يتحدّى ذلَّ الإستسلامِ
جراحٌ يمضي مصطليماً ..
خبثُ الأَسقامِ

أين المتعزّزُ؟ ..
أين الشامخُ والضرغامُ؟
بالله وأين رقابُ
طاولت الأهرامُ؟
ملعونٌ منكم ..
من يرضى بوس الأقدامِ
ملعونٌ عند الله ..
وإن صلبى أو صامُ
للعزة ثوبٌ ..
أقدسُ من ثوب الإحرامِ!

منتهى القبح

أحوالنا في منتهى القبح
والليل مشتاقٌ إلى صبح
كنا ذرى شرفٍ فأهويناً
من فوق قمته إلى السفح
غدت الذئاب تلوك أعظمتنا
والدم أنهاراً من الجرح
أنزل في الهذيان نسالهم
ما الفرق بين القتل والذبح؟
صرح الكرامة هدموه لنا
أنعيش في متهدم الصرح؟

لا يرضى حكماً للطغيان..

سوى الإعدام

وغسول باللعنات..

وتكفين برغام

في عصرٍ أحرق كل أمانينا..

بضرام

أنا لا أبغي من شعري..

تصفيق الأنعام

وسأمضي فوق الشوك..

وإن لام اللوام!

* * *

بالفلس في سوق النخاسة
بعنا عرضنا بخسًا بلا ربح
يا قوم.. كيف نبيع عزتنا
ونذلُّ بالغفران والصفح؟

بين البرية نحن أمّة
اشتهرت بعلو الصوت والنوح
أمّا الفعال فنحن منتظرون
تحقق المكتوب في اللوح

في الوحل عمّدنا ومازلنا
نحتار بين الغسل والمسح!

الناس تصعد للنجوم ونحن
نضيع بين الجمع والطرح!
وقنابل الكلمات نصنعها
مجداً.. بلا سيف ولا رمح!

يا راوي التاريخ لا تفتح
صفحاتنا.. فالعار في الفتح
صفحاتنا سوداء قاتمة
وسوادها يغني عن الشرح
يكفيك بعض سطورها.. فيها
عبر.. لمن يحتاج للنصح

السياسة

هذي هي السياسة
البسمة الفنانه
والخطبة الرنانه
والياقة البيضاء
من أجلها الحمير
تضج بالصفير
والطبل والغناء
أكفهم تصفيق
أصواتهم تنهيق
بمنتهى الحماسه
لصاحب السعاده
وصاحب التعاسه!

واكفف لسانك عن بقيتها
أتريد كي الجرح بالملح؟!

يا شمس.. يا عبق الورود.. ويا
قطر الندى.. يا سنبل القمح!
شوق لكم يجتاحنا.. فمتى
نلقاكم في ساعة الفرح؟
ومتى نصالح دهرنا؟ أم قد
ضاعت دروب الفرح والصلح؟!
ومتى نرى في النور صفحتنا؟
ومتى.. متى ننأى عن القبح؟

* * *

في لعبة السياسة
يلون الزمان
وترسم الجنان
وتوهب الصكوك
ويرفع الرعاع
من طينة وقاع
لقمة الملوك
وتلك عبقرية
لهأيد خفية
في غاية الكياسة
باللين والهواد
تجمل السياسة

وصاحب السياسة
مهذب لطيف
يشير بالرخيف
في منتهى النعومه
وخلفه السواد
ومن ورا الزناد
تنوح ألف بومه
في وجهه الصفيق
النار والحريق
والعنف والشراسة
فيها إرادة
تليق بالسياسة

أنا الإنسان

أفتش عن طريقي ..
منذ أن سُويتُ إنساناً
وحتى الآن ..
لم أر في بحار التيه شيطاناً
أفتش عنه في كلِّ الأماكن ..
أينما كانا
وأبحث .. ربّما ألقاه يوماً ما ..
أو الآن!

في مسرح السياسة
كلُّ الوجوه زيفٌ
والصدق فيه ضيفٌ
يحلّ يرتحل
والرابع الكذوب
الناعم اللعوب
هذا الذي يصل
وفيه طيبون
«نعم» «موافقون»
ومن يهز رأسه
والحق للشهاده
جميعهم كناسه

* * *

عيوني تعشق الألوان ..
عشقاً .. صار إدماناً
وأذني تعشق الألحان ..
عشق المدمن الحاناً
وأهوى كلَّ حَسَنٍ فِي الحِسانِ
أراه فتاناً
ولستُ أنا ..
الذي جعل الجمالَ عليّ سلطاناً
ولستُ أنا ..
الذي قد أضرم الرغبات نيراناً
أنا الفنان ..
أروي مهجتي .. لأظلّ فناناً !

فؤادي دائم التسأل ..
ينثر منه أفناناً
يجرّب كلَّ يوم ..
من ضروب الشكّ ألواناً
ويرجع بعد .. ممتلئاً ..
بحقّ الحقّ إيماناً
أراه كلَّ حين ..
ناصباً للعدل ميزاناً
وحين تخونه أحكامه ..
ويظلُّ حيراناً
ينوء بحلّة القاضي ..
يعود إليّ عرياناً !

أنا أهفو .. إلى وطن ..
إليه عشتُ ظمآنًا
لعلي أستريح به ..
وألقى فيه سلوانًا
وأزرع كلَّ أحلامي ..
به .. وردًا وريحانًا
أتوقُ إلى حياة ..
لا تسوم النفس أحزانًا
أتوقُ إلى نهار ..
مفعم نغمًا وأحانًا

وليل .. لا أرى فيه ..
من الظلمات طوفانًا
وحب .. يحتوي قلبي ..
فينبض فيه .. نشوانًا
ودرب واضح القسَمات ..
فيه الحقُّ قد بانًا
ولكني سرَّيت ..
ولم أجد للبحر شطآنًا
ولم أجد الخريطة ..
لم أجد للقلب ربَّانًا

فهل سأرى مراد النفس ..

أم سأعود ندماناً؟!

أفتش عن طريقي ..

منذ أن سوّيتُ إنساناً

وأومن بالذي من طين

هذي الأرض سوّاناً

وقلبي للإله ..

يضمُّ طاعات .. وعصياناً

ويطمع أنه سيجود ..

مغفرةً وإحساناً

فهو أدري بما نطوي ..

ويعلم كلَّ نجواناً

ويعلم أنني من فرط جهلي ..

تُهتُّ أزماناً

فلستُ من الملائك في السماء ..

ولستُ شيطاناً

أنا الإنسان ..

أطلب عونه .. لأكون إنساناً!

* * *

أنا .. والطريق .. والأمنيات

طال شوقي إليك يا بسماتي ..

فمتى تسكنين في وجناتي ؟

عن شفاهي أطلت بعدك حتى

صرت في خاطري من الذكريات !

كيف خنت الوداد .. كيف ..

وخلفت همومي معاولاً في حياتي ؟

إيه يا بسمتي ..

وكيف أعنت الدهر

في شقوتي وفي نكباتي ؟

ها أنا أغتدي ..

وروحي بقيد ..

ترسُّفُ الدهر فيه ..

والدهرُ عات

وعيونني دوامةً من جحيم ..

وفؤادي بحرٌ من الحسرات

وحياتي متاهةً ..

سرتُ فيها ..

رغم أنفي ..

كأنني في سبات !

رحلتي .. كم نثرتُ فيها الأمانى ..

بكف السرور .. منتشيات

كان قصدي لأن أراها تغني ..

لحياتي روائع النغمات

وأنا الآن لا أراها ..

ولا أسمع تغريدها ..

سوى أناث !

لم لا ترجع الأمانى إلياً؟

وبريق الأحلام في مقلتي؟

أزمانى هو البخيل علياً؟

أم هو الحلم .. صار داءً دويماً؟

ليتنى قد رجعت طفلاً صبيلاً!

طابعٌ بسمتي على شفتي!

أحضن الأمنيات بين يدياً!

وأغني .. فأوسع الحزن كياً!

إيه يا حلم .. كم أضأت لي الدرب ..

فما لي أصبحت في الظلمات؟!

أوفاءً يا حلم أن تتخلي ..

عن فؤادي .. في أصعب اللحظات؟

أيسيرٌ عليك همي ..

وصعبٌ أن تراني ..

أفبقٌ من لوعاتي؟

أكثرٌ أن أستريح قليلاً ..

من عناءِ تبثه عبراتي؟

أَعْجِيبُ أَنْ أَسْتَعِيدَ ..

ابْتِسَامَاتِ فُرَادِي ..

وَأَجْتَلِي ضِحْكَاتِي ؟

أَمْ تَرَانِي ضَيَّعْتَ عَمْرِي ..

بِحُلْمٍ مُسْتَحِيلٍ ..

وَكُنْتُ فِي سَكْرَاتِ ؟ !

لَا وَرَبِّي .. سَأَعْبُرُ الدَّرْبَ مَهْمَا ..

عَصَفَتْ رِيحَ الْيَأْسِ فِي طَرَقَاتِي !

لَيْسَ صَعْبًا أَنْ أَفْتَحَ الْبَابَ ..

مِنْ قَلْبِي عَلَى النُّورِ فِي ضِحَى الْجَنَاتِ

أَنَا مَاضٍ ..

وَسَوْفَ أَلْقَى نَجُومِي ..

فِي طَرِيقِي ..

وَبَسْمَتِي مَرَّاتِي

وَالْعَذَابِ الَّذِي رَأَيْتُ .. سِيدُوزِي

كَسْرَابٍ فِي وَاحِدَةِ الذِّكْرِيَّاتِ !

* * *

الفهرس

الصفحة	القصيدة
٣	تقديم
٤	الزمن الضائع
٨	وغدا أنت من الأحرار
١٢	أنا وجارتي
١٥	عندما تكلمت الشمس
٢١	أسئلة حائرة
٢٧	الزمان العنيف
٣١	أنا والبدر
٣٥	التيه الدامس
٤٣	متنهي القبح
٤٧	السياسة
٥١	أنا الإنسان
٥٨	أنا والطريق والأمنيات