

جوزيف حرب

أجمل ما في الأرض لمن أبقى عليه ما



G/2006.F90



رياض الريس للكتاب والنشر
RIAD EL-RAYYES BOOKS

أَجْمَلُ مَا فِي الْأَرْضِ أَنْ تَبْقَى عَلَيْهِمَا

جوزيف حرب
أجمل ما في الدرس أن البقى اعلمها

شع



رياض الريس للكتاب والنشر
RIAD EL-RAYYES BOOKS

The Best Thing in Earth is That I Stay Alive

Joseph Harb

Poetry

First Published in August 2009

Copyright © **Joseph Harb**

BEIRUT - LEBANON

elrayyes@sodetel.net.lb - www.elrayyesbooks.com

© حقوق النشر محفوظة للمؤلف

ISBN 9953 - 21- 434 - 4

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without prior permission in writing of the publishers.
الطبعة الاولى: آب (أغسطس) ٢٠٠٩

لشراء النسخة الإلكترونية:
www.arabicebook.com

لوحة الغلاف: فارس غصوب
خطوط الغلاف: علي عاصي

عزیز خضرو، حصانہ انزیر

نَدَمٌ

عِنْدَمَا قُلْنَا لِمَوْتَانَا:

«انْهَضُوا

إِنَّا اكْتَشَفْنَا سِرًّا

هَذَا الْمَوْتِ فِي الْأَرْضِ أَخِيرًا»

نَهَضُوا. لَمْ يَجِدُوا الْأَبْيَضَ فِينَا!

لَمْ نَكُنْ أَجْنِحَةً أَوْ دَوِيَّاتٍ!

لَمْ تَكُنْ مَاءً أَيَادِينَا. وَلَا كُنَّا
طَحِينًا، أَوْ
بَنْفُسَجٍ.

لَمْ نَكُنْ إِلَّا مَجَاعَاتٍ، وَصُلْبَانَا، وَنِيرًا،
وَنَهَارًا بِدَمِ الصُّبْحِ
تَضَرَّجٍ.

دَوْرَانُ الْأَرْضِ مَا زَالَ طَوَافًا حَوْلَ شَمْسٍ
الْخُبْزِ وَالْوَرْدِ. وَإِنَّا نَتَلَوَى لَيْسَ خَضْرَاءً رَاقِصًا،
بَلْ أَلَمٌ مُرٌّ
كَبْحَرٍ يَتَمَوَّجُ.

لَيْسَ فِي الْأَرْضِ لِعِينِدِ نَائِيهِ. أَوْ
لِعَرُوسٍ
نَقْرُ دُمَلَجٍ.

هَتَفَ الْمَوْتَى، وَقَدْ حَنُّوا إِلَى الْأَسْوَدِ

فِيهِمْ:

«يَا

غِيَابٌ»

ثُمَّ لَفَّتَهُمْ

عَبَاءَاتُ الضَّبَابِ.

دَخَلُوا الْأَضْرِحَةَ اسْتَلَقُوا عَلَى الْأَكْفَانِ

فِيهِمْ،

وَتَغَطَّوْا بِالتُّرَابِ.

الأمنية

أَتَحَدَّرُ مِنْ شَجَرِ شَرِسٍ ، وَصُخُورٍ غَامِقَةٍ ،
وَيَنَابِيعِ كَمُهْرٍ بَرِّيٍّ . مِنْ أَيْنَ إِذَنْ جَاءَ سُؤُؤُ
الْحَقْلِ وَأَصْبَحَ كَفِّي؟ وَمَرَّ نَدَى الْأَعْشَابِ وَصَارَ
دُمُوعِي؟ مِنْ أَيْنَ أَتَتْ أَدِيرَةُ النَّسَاكِ إِلَيَّ؟ وَكَانَ
ضَبَابُ الْوَدْيَانِ بِخُورِي؟ وَأَصَابِعُ زَيْتُونِ اللَّيْلِ
شُمُوعِي؟

كَيْفَ أَفْسَرُ أَنِّي رَاعٍ مِنْ مَنْدِيلٍ؟
وَعَصَايَ خَرِيفٌ؟ وَالْبَجْعُ الرَّاحِلُ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ
قَطِيعِي؟

أَتَحَدَّرُ مِنْ نَصْلَةِ بَرْقٍ، وَحِرَابٍ عَوَاصِفَ
شُكَّتْ فِي خَاصِرَةِ الْبَحْرِ. لِمَاذَا تَسْكُنُنِي الْوَرْدَةُ
وَالسُّنْبُلَةُ الْمَلَأَى بِدَنَائِيرِ الصَّيْفِ إِذَنْ؟

وَلِأَيِّ مَلَائِكٍ تَرْجِعُ
مِنْجَبِرَةً هَذَا الْعُصْفُورِ بِرُوحِي؟ وَمَتَى اخْتَضَنَ الْمَطْرُ
الْعَازِفُ قَلْبِي عُودًا لِلْمَاءِ الْمُتَسَاقِطِ مِنْ أَيْلُولِ ضُلُوعِي؟

لَا شَيْءَ جَمِيلٌ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ
ضَعِيفًا.

جَاءَ جَمَالِي النَّاعِمُ مِنْ قُوَّةِ كُلِّ عَنَاصِرِ
هَذِي الْأَرْضِ، وَقَسْوَةَ هَذَا الْعَامِضِ فِي الْكَوْنِ. نَدَى
الْوَرْدِ تَحَدَّرَ مِنْ أَصْلَابِ سُيُوفِ تَتَارِ الْبَحْرِ تَمَوَّجَتِ

العُشْبَةُ فِي الصَّخْرَةِ . وَالسَّيِّدَةُ الْخَوْخَةُ جَاءَتْ
بِبَرَاعِمِهَا الْخُضْرَ جُدُورٌ حَمَلَتْ رَائِحَةَ مُتَعَفِّئَةٍ تَحْيَا
بَأَكْفٍ أَبَالِسَةٍ فِي أَبْدِيَّةِ عَتَمِ التُّرْبَةِ .

هَلْ جَاءَ الْجَدُولُ إِلَّا مِنْ بَيْنِ

مُرُوجِ صَوَانِ الصَّخْرِ؟

وَهَلْ خَيْطُ الثُّورِ الدَّاخِلُ فِي إِبْرَةٍ

هَذَا الظِّلُّ تَحَدَّرَ إِلَّا مِنْ كَبَّةِ هَذَا اللَّهَبِ الْكُونِيِّ؟

أَلَيْسَ شِتَاءٌ يُشْبِهُ مُهْرًا بَرِيًّا

خَلْفَ تَفْتَحِ

زِرٌّ بِنَفْسَجَةٍ؟!

إِنِّي أَصْغِي لِئِنْحَاسِ الرَّعْدِ، وَالْمَحُ

وَمَضِ رِمَاحِ الْبَرْقِ الدَّامِي،

وَأَنَا أَتَأَمَّلُ عُشْبَ رَبِيعِي .

يَا بَحَّارَةَ أَجْدَادِي الْمُتَحَدِّرِ مِنْهُمْ،

حِينَ يَجِيءُ قُلُوعِي،

سَأَعُوذُ إِلَيْهِمْ مَعَكُمْ . وَهُنَالِكَ سَوْفَ

أَجِنُّ طَوِيلًا

لِرُجُوعِي

لِلْأَرْضِ .

سَأَعْرِضُ كَالرُّعْيَانِ عَلَى نَائِي ،

وَأُغْنِيهَا :

أَجْمَلُ مَا فِي الْأَرْضِ

بَقَائِي فِيهَا .

مَرَارَةٌ

يُحْزِنُنِي هَذَا الْعَالَمُ فِي سِيرَتِهِ الْمَكْتُوبَةِ

بِالرُّمَحِ الْمَعْمُوسِ بِمُحْبَرَةٍ

مِنْ

دَمِهِ .

مَصْلُوبٌ هَذَا الْعَالَمُ، مُنْذُ الْبَدْءِ، عَلَى

مِيزَانِ قُضَاةٍ، وَصَوَالِجَةٍ لِمُلُوكٍ مَا أَبَقُوا فِيهِ جَنَاحًا،

أَوْ سُنْبَلَةً . قَطَعُوا مِنْهُ

لِسَانَ الْوَرْدَةِ .

مَا تَرَكُوا إِضْبَعِ عُشْبٍ فِيهِ

لِخَاتَمِ مَاءٍ .

جَاءَ الْعَالَمُ كَيْ يَحْيَا بِبَسَاطَةِ أَنْ

هَوَاءِ الصَّيْفِ يَدَا وَلَدٍ يَدْفَعُ أَرْجُوْحَةَ غُصْنٍ فِيهَا

أَطْفَالٌ

مِنْ

وَرَقِ الْخَوْخِ .

بَسِيطاً جَاءَ .

وَأَصْبَحَ رَاعِي هَذَا الْبَحْرِ ، وَفَلَّاحَ

تُرَابِ الصُّبْحِ النَّابِتِ مِنْهُ نَهَارٌ شَجَرِيٌّ يَحْمِلُ فَاكِهَةً

تُدْعَى أَرْغِفَةً فِي طَعْمِ حَرِيرٍ

وَحُزَامَى .

إِذْ يَصْرُخُ هَذَا الْعَالَمُ

أَسْمَعُ صَرْخَةَ مِزْمَارٍ .

وَأَرَى إِذْ يَبْكِي

حَبَاتِ

نَدَى،

فَعَنَاصِرُهُ الْأُولَى لَيْلَكَةً، وَمَلَكَ، وَنَسِيمٌ

يَحْمِلُ رَائِحَةَ مِنْ

رِيَشِ

يَمَامٍ.

هَشُّ هَذَا الْعَالَمِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ

تَكْسِرَ مَاءً.

وَخَفِيفٌ أَكْثَرُ مِنْ طِفْلِ فَوْقَ ذِرَاعِي أُمَّ.

إِنَّكَ فِي عَجَلَاتِكَ لَا تَسْحَقُ جِسْمًا

مِنْ لَحْمٍ وَدَمٍ، بَلْ

إِنَّكَ

تَسْحَقُ نَائِيًا.

لَا خَاصِرَةٌ لِلْعَالَمِ كَيْ تَطْعَنَهَا بِالرُّمْحِ.

فَلِلْعَالَمِ عَائِلَةٌ مِنْ سَبْعِ فَرَاشَاتٍ لَا خَاصِرَةَ

هَفٌّ وَشَفِيفٌ، وَرَقِيقٌ، هَذَا الْعَالَمُ.
كَيْفَ اِزْتَكَبَتْ ضِدَّ الْعَالَمِ كُلِّ مَجَازِرِ
هَذِي الْأَرْضِ؟! وَكُلُّ مَذَابِحِهَا؟! كَيْفَ يَدُّ تَضَنُّعِ
مَجْزَرَةٍ ضِدَّ بِيَاضٍ؟! مَذْبَحَةٌ ضِدَّ جَدَاوِلَ لَا
تَحْمِلُ غَيْرَ زَوَارِقَ مِنْ وَرَقِ الْحَوْرِ؟! الْعَالَمُ
أَبْيَضُ . وَالْعَالَمُ لَيْسَ بِأَكْثَرَ مِمَّنْ يُجْرُ
كُلَّ مَسَاءٍ

كَالْوَرَقِ السَّابِحِ
فِي الْمَاءِ

مَسْكُونًا بِنِدَاءِ الْعَامِضِ فِي الْكَوْنِ،
وَرُوحِ الشُّعْرَاءِ.

كَمْ
يُخْزِنُنِي هَذَا الْعَالَمُ.

نَامِي

يَأْوِي الْخَرَابُ إِلَى فِرَاشِي، وَالْمَجَاعَاتُ
النَّحِيلَةَ، وَالْجِرَاحُ، وَكُلُّ مَا هُوَ أَدْمَعٌ فِي الْأَرْضِ،
أَوْ أَلَمٌ وَمَجْرَرَةٌ.

أَمُدُّ لَهَا وَسَائِدَ مِنْ مَسَاءَتِ، وَرِيْشِ نَدَى.

أُعْطِيهَا

بِسُنْبُلَةٍ.

وَأَسْهَرُ قُرْبَهَا مُتَأَمِّلاً كَيْفَ

الدُّمُوعُ

تَنَامُ .

هَلْ

مَرَّةً

شَاهَدْتَ دَمْعاً نَائِماً؟! جُرْحاً تَعْطَى

بِالْجَنَاحِ؟! مَجَاعَةً أَغْفَتَ تَضُمُّ رَغِيفَهَا؟!!

لَا

أُمَّ

تَكْفِي بِي،

وَلَا

يَكْفِي مَلَائِكُ .

آه

أَبْكَيْتَنِي دُمُوعِ الْأَرْضِ . حَوَّلَنِي خَرَاباً ذَا الْخَرَابِ .
وَكُلُّ مَجْزَرَةٍ تَدُقُّ بِدَاخِلِي أَجْرَاسُهَا .

نَامِي جَمِيعاً فِي فِرَاشِي يَا مَآسِي

الأَرْضِ .

لَوْ عِنْدِي يَدَا رَبِّ أُعِيدُكَ فِيهِمَا تَحْيِينَ
قَبْلَ زَمَانٍ أَنْ أَصْبَحْتَ مَأْسَاءً . وَأُهْدِيكَ السِّنِينَ
مَلِيئَةً بِالرَّقْصِ ، وَالْقُبَلَاتِ ، وَالْأَيْدِيِ الَّتِي اكْتَشَفْتَ
مَحَارِيثَ التُّرَابِ ، وَجَرَّةَ الْيَنْبُوعِ ، وَالْمِجْدَافِ ، وَالشَّجَرِ
الْوَرِيْقِ السُّكَّرِيِّ ، وَمِعْزَلَ الْقُمْصَانِ ، وَالْقَصَبِ الَّذِي
ثَقَبْتُهُ مِزْمَاراً مَنَاقِيرُ الطُّيُورِ ، وَعِنْدَمَا اكْتَشَفْتَ بِهَا
أَنَّ الْعِنَاقَ

هُوَ ضَمَّةٌ فِي الْعِشْقِ سَاحِرَةٌ ،

وَلَكِنْ ، فِي الْوَدَاعِ حَزِينَةٌ ،

مَحَتِ الْفِرَاقُ .

نَامِي ، مَآسِي الأَرْضِ ، نَامِي فِي

فِرَاشِي . وَاحْلُمِي أَنْ لَا جِرَاحَ ، وَلَا دُمُوعَ ، وَلَا خَرَابَ ،

وَلَا مَجَاعَةَ أَوْ مَجَازَرَ فِيكَ، بَلْ سَفَرٌ بِمَرْكَبَةٍ يَقُودُ
جِيَادَهَا الْبَيْضَ
السَّلَامُ.

حَتَّى إِذَا اسْتَيْقَظَتْ صُبْحًا، مِثْلَمَا
يَسْتَيْقِظُ الْمَوْجُ الْمُضْرَجُ بِالدَّمِ الْبَحْرِيِّ مِنْ أَحْلَامِهِ
زَبَدًا هَفِيْفًا أَوْ
غَمَامًا،

أَصْبَحْتَ مَا شَاهَدْتَهُ فَوْقَ الْوَسَائِدِ
فِي
الْمَنَامِ.

حَيَاةٌ

أَلَّلَيْلُ عِنْدِي قَهَوْتِي ،
وَالْعَيْمَةُ الْبَيْضَاءُ
سُكَّرْتِي .

وَبُحَيْرَةُ زَرْقَاءُ
مِنْفَضَّتِي .

وَالْأَرْضُ
طَاوِلْتِي

وَالشَّمْسُ مِصْبَاحٌ عَلَيْهَا . الْبَحْرُ أَوْرَاقِي .
وَكُرْسِيَّ الْجِبَالُ . وَرِيشَتِي رِيحُ الشَّمَالِ ،
وَزُرْقَةُ الْآفَاقِ
مِخْبَرَتِي .

وَالْكُونُ
مَكْتَبَتِي .

حُزْنٌ

لَمَّا

أَعِشْ مَعَهَا

ذِي الْأَرْضِ يَوْمًا. لَمْ تَجِءْ رُوحِي

لِتُمْضِي الْعُمَرَ فِيهَا. لَمْ يَجِءْ جَسَدِي لِيَسْقِيَهَا،

وَيَزْرَعَهَا،

أَوْ كَيْ يَصِيرَ عَرِيْسَهَا، وَمُزِينًا بِالْوَرْدِ
مُسْدَلًا شَعْرَهَا، وَبِخَاتَمِ الْيَاقُوتِ
إِضْبَعَهَا،

قَدْ عِشْتُ مَغْلُوبًا بِفِكْرَةِ أَنْبِي آتٍ
إِلَيْهَا كَيْ
أُودَّعَهَا.

كِبْرِيَاءُ

أَرْضُ، بَاقٍ عَلَيْكَ
بَعَّةُ مَاءٍ،

وَبَسَاتِينُ فِضَّةٍ، وَنَسِيمٌ، وَتُرَابٌ عَلَيْهِ
وَشَيْءٌ، وَنَارٌ ذَاتُ لَوْنٍ
كَجُلَّتَارِ الْمَسَاءِ.

وَأَنَا أَذْرِي أَنَّ ذَا الْبَحْرِ بَحْرٌ
لِي وَحَدِي، وَذِي السَّمَاءِ سَمَائِي.

كُلُّ شَيْءٍ لَهُ عَلَيْكَ بَقَاءٌ،
أَبَدَ الدَّهْرِ، أَرْضُ، إِلَّا بَقَائِي.

«لَيْتَنِي اللَّهُ فَوْقَ ذِي الْأَرْضِ أَبْقَى»
جُمْلَةٌ كَمْ فَكَّرْتُ فِيهَا، وَلَكِنْ،
مَنَعْتَنِي مِنْ قَوْلِهَا كِبْرِيَائِي.

الرَّحِيلُ إِلَيَّ

مُورِقٌ وَجْهِي كَغُضَنِ لَابِسِ قُمْصَانَ

أَذَارَ. فَمِي

أَخْضَرُ كَفَّاي صَدِيقَانِ لِهَذَا الْقَمْحِ فِي تُمُوزَ.

صَدْرِي رَجْعُ أَجْرَاسِ مَسَاءِ

رَاهِبِ.

عَيْنَاي دُورٌ سَكَنْتَ فِيهَا الْفُصُولُ.

عَشِقْتُ وَجْهِي مَرَايَا الْمَاءِ . غَنَّتْنِي
العَصَافِيرُ . وَأَلَقْتُ مِطْرَفًا مِنْ زَهْرٍ حَوْخِ
فَوْقَ أَكْتَا فِي الْحُقُولِ .

كُلَّمَا

حَنَنْتُ إِلَى أَوْطَانِهَا الْأَنْجُمُ مَا طَابَ
لَهَا إِلَّا إِلَى رُوحِي
الرَّحِيلُ .

يَخْرُجُ اللَّيْلُكَ مِنِّي . يَخْرُجُ الطَّيْبُ مِنْ
اللَّيْلُكَ كَالسَّرِّ ، وَفِي نَهْرِ نَسِيمِ الصَّيْفِ
مِسْكِيًّا يَسِيلُ .

وَلِأَنِّي قَدْ جَعَلْتُ الْغُصْنَ مُشْتَاقًا لِأَذَارِ ،
غَدَا يَحْمِلُ وَرَدًا ، وَبَرَى فِي الْغُصْنِ حَتَّى شَبَحَ الْغُصْنَ
التُّحُولُ .

طُولُ شَهْرٍ أَخْضَرَ طُولُ قَمِيصِي . وَاسْمِي
الزَّيْتُونُ فِي دِينِ الْجِبَالِ ؛ الْمِلْحُ فِي طَقْسِ مَلَائِكِ الْمَوْجِ ؛
رَبُّ الزَّرْعِ فِي إِنْجِيلِ رُهْبَانِ التُّرَابِ .
الأَرْضُ تَجْرِي بِي

كَأَحَدِي عَرَبَاتِي .

وَصَلَاةٌ لِي عَلَى إِيقَاعِ مَاءٍ

تَرْفَعُ

الْحَوْرَ

السُّهُولَ

وَأَنَا حِينًا،

حَكِيمُ الْبَحْرِ .

حِينًا، سَيِّدُ الْآفَاقِ، خَمَّارُ الدَّوَاةِ،

الْمَلِكُ الْوَقْتُ . وَحِينًا، يَصْعَدُ الْأَبْيَضُ مِنْ جَوْفِ

يَدِي، وَالْأَزْرَقُ السَّاكِنُ فِي هَذَا الْمَدَى

مِمَّا أَقُولُ .

لَا يَمُوتُ الشَّيْءُ عِنْدِي . أَنْقُلُ الْأَشْيَاءَ
مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ يُخَلِّي الشَّيْءَ أَبْهَى . أَجْعَلُ الْمِنْدِيلَ
ذِكْرَى ، وَالْعَنَاقِيدَ نَبِيذاً ،
فَلَهُ مِنْهُ بِهِ الشَّيْءُ بَدِيلٌ .

جَاءَ يَوْمًا
فِي الْكِتَابَةِ :

إِنَّمَا النَّخْلُ عَلَى الرَّمْلِ
صَحَابَهُ ،

وَأَنَا الْغَيْمُ
رَسُولٌ .

مَطْلَعُ

لَمَعَ
الْبَرْقُ

قُلْتُ: يَا غَيْمُ، هُوَ الْمَطْلَعُ، قَدْ تَنَسَاهُ،
خُذْ: قَلْبِي دَوَاةً، رِيْشَةً ضِلْعِي تَحْتَ الْقَلْبِ،
وَالْخَطُّ الَّذِي فَوْقَ جَبِينِي

في
غُضُونِي

هُوَ سَطْرٌ شَقَّهٗ مِلْحُ اللَّيَالِي
بِيَدَيْهِ

فَاكْتُبِ الْمَطْلَعِ
يَا غَيْمِ عَلَيَّ .

الْمَطَرُ

رَافِقِيْنِي

يَا خُصُوْرَ الْمَوْجِ . يَا سُرُوَ الْبَرَارِي

كُنْ

مَعِي .

وَاجْلِسْ قَرِيْباً مِنْ سُنُوْنُو الْحَقْلِ يَا خَوْخَ

الْبَسَاتِيْنِ . وَبَيْنَ النَّهْرِ وَالْغَابَةِ ضَعْ قُمْصَانِكَ اللَّامِعَةَ

الأزرارِ مِنْ حَبِ النَّدى يَا

أيُّهَا الوادِي .

سَنَمُضِي كُلَّنَا فِي رِحْلَةٍ خَضْرَاءَ

حَوْلَ الشَّمْسِ ، حَيْثُ الوَطْنُ الأوَّلُ فِي الكَوْنِ لَنَا .

يَا

عَرَبَاتِ الغَيْمِ ، فَلتَجْرِ عَلَى مَهَلٍ

خِيُولُ الرِّيحِ حَتَّى نَمَلَأَ العَيْنَيْنِ مِنْ هَذِي المَسَافَاتِ

الَّتِي كُنَّا قَطَعْنَاهَا قَدِيمًا عِنْدَمَا جِئْنَا لِهَذِي الأَرْضِ

كَيْ نُوَلِّدَ فِيهَا .

وَوَصَلْنَا .

آه مَا أَرْوَعَ هَذِي الشَّمْسُ !

مَا زَالَتْ عَلَيْهَا تَحْتَ أَشْجَارِ

الصَّبَاحَاتِ الأَرَاجِيحُ الَّتِي طَرْنَا بِهَا .

مَا زَالَتْ الأَحْصِنَّةُ البَيْضُ ،

وَرَمَانُ

اليَوَاقِيْتِ ،

وَأَجْرَاسُ الْعَصَافِيرِ الَّتِي دُقَّتْ لِكَيْ
تُعْلِنَ لِلْخُبْرِ صُعُودَ الْقَمَحِ
نَحْوَ
الصَّيْفِ .

مَا زَالَتْ عَلَى الشَّمْسِ قُرَانًا!
وَمَحَارِيثُ الْحُقُولِ الزُّرْقِ!
وَالْأَضْرِحَةُ الْمُمْتَصُّ فِيهَا الصَّمْتُ أَكْفَانُ اللَّيَالِي!
وَالشَّدَا الْمَمْرُوجُ بِالنُّسُورَةِ!
وَالطَّاحُونَةُ الْمَلَأَى طَحِينًا يَخْبِزُ اللَّهُ
بِهِ
قُرْصَ الْقَمَرِ!

وَالنَّوَاعِيرُ الَّتِي يَسْقِي بِهَا
الدَّوْرَانُ
بِلُّوْرَ
الشَّجَرِ .

وَبَقِينَا فَوْقُ، فِي مَوْطِنِنَا الْأَوَّلِ .
لَمْ نَرْجِعْ إِلَى الْأَرْضِ . وَلَكِنْ آه كَمْ بَاتَتْ تَحِنُّ
الرُّوحُ فِي الشَّمْسِ إِلَى حَيْثُ وُلِدْنَا . آه كَمْ بَاتَتْ
تَحِنُّ الرُّوحُ لِلْأَرْضِ الَّتِي كُنَّا نَرَى كَوَكَبَهَا مِنْ
بَيْتِنَا فِي الشَّمْسِ مَرْسُومًا كَوَجْهِ الْأُمِّ ، أَوْ نَهْدِ الْحَبِيبَةِ ،
أَوْ مَرَايَا فِضَّةٍ فِيهَا يُطِيلُ الْبَحْرُ شَعْرَ الْمَوْجِ ، أَوْ
تَحْمِلُ أَكْيَاسَ الْيَنَابِيعِ إِلَى الْأَنْهَارِ
أَكْتَأُ الْحَجَرِ .

وَبَقِينَا فَوْقَ هَذِي الشَّمْسِ ، لَكِنْ ،
كُلَّمَا أَزْدَادَ حَيْنُ الرُّوحِ لِلْأَرْضِ انْتَحَبْنَا مِثْلَ حُزْنِ الرِّيحِ ،
وَالدَّمَعِ
أَنْهَمَرُ .

هَكَذَا

جَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْمَطْرُ .

تَحْتَ

كُلَّ

لَيْلَةٍ

قَبْلَ أَنْ أَخْلُدَ لِلنَّوْمِ تَجِيءُ الْأَرْضُ
كَي تَفْرُشَ تَحْتِي . تَضَعُ الْعَيْمَةَ فِي تَحْتِي
وِسَادَةً .

تَجْعَلُ الْمَاءَ الْمُنْقَى شَرْشَفًا أَخْضَرَ
فِي أَطْرَافِهِ تَطْرِيزُ مَوْجٍ
بِالزَّبْدِ.

ثُمَّ أَرْتَاحُ بِتَخْتِي . فَتُعْطِينِي بِظِلِّ
حَاكِهِ قَبْلَ الْمَسَاءِ
الشَّجَرِ .

قَمَرٌ بِالْقُرْبِ مِنْ تَخْتِي مُضَاءً . وَلَكِي
أُغْمِضَ عَيْنِي وَأَغْفُو ،
تُطْفِئُ الْأَرْضَ الْقَمَرِ .

فِي قَاعَةِ الشَّعْرِ

أَلْفُفُ

قَاعَهُ .

وَمِنْبَرُ

شَمْسُ

الْغُرُوبُ .

وَالْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ
مَقَاعِدُ .

الشَّاعِرُ اعْتَلَى
ذُؤَابَةَ الْمُنْبَرِ .

أُورَاقُهُ غَيْمٌ .
وَرَاخٌ

يَقْرَأُ غَيْمًا بَعْدَ غَيْمٍ . وَأَنَا الْجَالِسُ
فَوْقَ مَوْجَةٍ مِنْ مُخْمَلٍ ،
أُضْغِي إِلَى
أُمْسِيَّةِ الرِّيَاحِ .

مَلَجًا

هَبَّتْ عَاصِفَةٌ هَوَّجَاءُ،

وَبَارِدَةٌ.

فَحَمَلْتُ الْمِرْأَةَ، إِلَى الشَّجَرِ الْعَالِيِّ،

وَطُيُورِ الْوَادِي،

وَمَصَابِيحِ

الطُّرُقَاتِ،

وَسُطُوحِ الْقَرْمِيدِ، وَإِبْرِيْقِ الْغَيْمِ، وَشُبَّاكِ
الْمَاءِ، وَأَبْوَابِ الْقَرْيَةِ ذَاتِ الْقِفْلِ الْمَكْسُورِ، وَأَجْرَاسِ
السَّمَاقِ الْأَحْمَرِ،
وَالْعَرَبَاتِ.

لَمْ أَرْجِعْ لِلْمَنْزِلِ إِلَّا وَأَنَا قَدْ خَبَّأْتُ
سَرِيعاً هَذِي الْأَشْيَاءَ عَلَيْهَا أَغْطِيَةٌ صُوفٌ،
وَعَبَائَاتُ،

في
المرآة.

النَّبْعُ

مَا

بَيْنَ

سَطْرَيْنِ

مِنْ

ضِيفَتَيْنِ

يَجْرِي
كَلَامُ الْمَاءِ

فِيهِ جَمَالِيَّةٌ ظِلٌّ غَامِضٍ الْمَعْنَى ،
وَإِيْقَاعُ مِيَاهِ ، وَحَصِيٌّ ، وَصَفْوُ مِرَاةٍ مِّنَ الْفِضَّةِ مَرْسُومٌ
عَلَيْهَا أَجْنَحٌ ، وَامْرَأَةٌ تَرْقُصُ حَوْرًا ، وَدَنَانِيرٌ مِّنَ الضَّوِّءِ ،
وَعَيْمٌ هَابِطٌ مِثْلَ
مَنَادِيلِ النِّسَاءِ .

سَطْرَانٍ أَوْ قُلِّ ضِفَّتَانِ ، قَدْ جَرَى
بَيْنَهُمَا كَلَامٌ مَاءٍ خَطَّهُ نَبْعٌ لَهُ وَجْهٌ
كَوَجْهِ الْأَنْبِيَاءِ

يُدْعَى :
كَبِيرَ الشُّعْرَاءِ .

فِي جَوْفِ كَفِّي

لَمْ أزلْ أَذْكَرُ كَيْفَ اخْتَبَأْتُ فِي
جَوْفِ كَفِّي الْأَرْضُ، لَمَّا لَاحَقَّ الْأَرْضَ
الْخَرِيفُ.

صِرْتُ كَيِّ أَحْمِيهَا مِنْهُ
جَبِينِي ضَمَّرُ الْخَيْلِ، وَأَيَّامِي السُّيُوفُ.

كُلَّمَا قَدَّ ضَفَرَتْ رُوحِي لَهَا إِكْلِيلَ
غَارٍ، أَقْبَلْتُ مِنْ شِيحِ نَهْرٍ رَاقِصَاتٍ،
وَمِنَ الطَّيْرِ دُفُوفُ.

حَجْرًا أَخْضَرَ قَدَّ حَوَّلْتُهَا، وَحَجِيحًا حَوْلَهَا
جَاءَتْ إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدِ أَنْجُمِ اللَّيْلِ
تَطُوفُ.

سَوْفَ أُعْلِي عَرْشَهَا قَوْسَ عَمَامٍ.
وَسَتْحِيَا،

حَارِسَاهَا فِي الْمَدَى الْعُصْفُورُ وَالْوَرْدُ،
وَقَاضِيَهَا
الرَّغِيفُ.

أَلْعُصْفُورُ وَالْوَرْدَةُ

صَبَاحًا،

مَرَّ عُصْفُورٌ بِوَرْدَةٍ مَنزِلِي . هِيَ وَرْدَةٌ

حَمْرَاءُ، قَامَتْهَا

مِنْ

الْيَاقُوتِ

مَسْكُوبَةٍ .

فَطَوَّفَ حَوْلَهَا . غَنَى . وَغَاب . وَرَاحَ

يُرْسِلُ فِي الْغِيَابِ لَهَا
مَكَاتِبَهُ .

وَلَمْ يَعُدْ

إِلَيْهَا مَرَّةً
إِلَّا صَبِيحَةَ لَيْلَةِ الْأَحَدِ .

فَطَافَ بِهَا . وَمِنْ مَنَقَارِهِ أَلْقَى بِإِضْبَعِهَا

نَدَى . غَنَى لَهَا . رَقَصَا مَعًا كَالْجُنِّ فِي أَرْجُوحَةٍ

بِعَرِيشَةِ الْعَيْنَيْنِ

مَنْصُوبَةً .

مَرَزْتُ بِهَا ،

رَأَيْتُ الْوَرْدَةَ الْحَمْرَاءَ مَخْطُوبَةً .

مَاءٌ

مِثْلَ تُرَابٍ لَمْ يَذُقْ مِنْ أَشْهُرٍ
قَطْرَةَ غَيْمٍ مِنْ
أَبَارِيقِ الشِّتَاءِ

كَانَتْ يَدَيَّ
يَابِسَةً صَفْرَاءَ .

لَكِنَّهَا
لَمَّا عَشِيًّا سَلَّمَ الْمَسَاءَ

عَلَيَّ ،
صَارَتْ لِي يَدٌ خَضْرَاءَ

فَلِلْمَسَاءِ دَائِمًا
أَصَابِعٌ مِنْ مَاءٍ .

تَتَذَكَّرُونَ؟

تَتَذَكَّرُونَ؟

فِي قَرْيَتِي شَجَرٌ إِذَا الْفَلَّاحُ مَرَّ بِهِ
انْحَنَّتْ أَغْصَانُهُ: التَّيْنُ،
العَرِيشُ،
اللُّوزُ، وَاللَّيْمُونُ.

لَكِنْ

إِذَا مَا مَرَّ بِالزَّيْتُونِ قَدِّيسٍ

الْمَلَائِكَةِ انْحَنَى الْفَلَّاحُ

لِلزَّيْتُونِ .

لَا أَزَالُ

لَا

أَزَالُ

كُلَّمَا الْأَرْضُ أُهَيِّتْ، سَلَّمَتْ صَهْوَتَهَا

الرِّيحُ لِسَيْفِي،

وَمَشَّتْ نَحْوِي بِالتَّاجِ الْجِبَالُ.

إِنْهَاضِي

أَنْزِلُوا الْأَرْضَ عَنْ صَلِيبِ الْحُرُوبِ .
اسْتَرْجِعُوا عُزْيَهَا الَّذِي كَانَ كَيْيُنْبِتَ وَرْدٌ عَلَيْهِ . مَا
نَبَتَتْ إِلَّا جِرَاحِ الرَّمَاحِ . مُدُّوا لَهَا الْأَبْيَضَ مِنْ
أَفْحُوانَةِ الْحَقْلِ . هَاتُوا مَسْنَدًا مِنْ وَسَائِدِ الْمَاءِ تُلْقِي
رَأْسَهَا فَوْقَهُ . وَلَا يَمْسَحِ الْجُرْحَ لَهَا غَيْرُ سَوْسَنِ ،
وَمَلَاكِ .

مَدِّدُوا الْأَرْضَ لِي عَلَى أَقْحَوَانٍ .
أَسْعِفُوهَا بِسُكَّرٍ مِنْ سَلَامٍ . وَانْضَحُوا وَجْهَهَا بِإِبْرِيْقٍ قَمَحٍ .

جَسَدُ الْأَرْضِ

فَوْقَهُ أَرْجَوَانٌ

مِنْ

دَمٍ

وَكَمْ نَضِلُّ مِنَ الْعَيْبِ؟

كَمْ نَضِلُّ مِنَ التَّاجِ؟ مِنْ بَرَابِرَةِ الرُّوحِ؟ وَمِنْ زَارِعِي

الْمَجَاعَاتِ؟ قَدْ شُكَّ بِنَهْدَيْكَ يَا

جَمِيلَةٌ؟

قُومِي:

خَضْرُكَ الْهَفِّ زَنْرَتُهُ الْأَقَاخُ .

وَسَقَى نَهْدَكَ الْبَيَاضَ الصَّبَاحُ

وَبِمِشْطٍ مِنَ السُّنُونُورِ رَخِيٌّ

سَرَّحَتْ شَعْرَكَ الطَّوِيلَ الرِّيَّاحُ .

وَبِرَجْلَيْكَ لَيْسَ خُفٌّ حَرِيرٍ
طَرَزْتَهُ يَدُ الْمَسَا، بَلْ جَنَاحُ.

وَالْمَجَاعَاتُ صِرْنَ فِيكَ عَذَارَى؛
سُنْبُلَاتٍ بِكَفِّهِنَّ الرِّمَاحُ.

فَانْهَضِي . صِرْتِ قَامَةً مِنْ غُصُونِ
فَتَّحِ الْوَرْدُ فَوْقَهَا لَا الْجِرَاحُ .

حِينَ أُصَلِّي

مَنْ رَحَلُوا، وَالْأَحْيَاءُ، وَمَنْ سَوْفَ يَجِيئُونَ،
وَهَذَا الْعَالَمُ، وَالْأَكْوَانُ، وَذَلِكَ الْغَيْبُ، وَكُلُّ الْأَشْيَاءِ، أَنَا
وَلِذَلِكَ فَاتِحَتِي حِينَ أُصَلِّي.

يَا
كُلِّي.

مَرَرْتُ بِحَقْلِ لَوْزٍ

مَرَرْتُ بِحَقْلِ لَوْزٍ كَانَ بَيْتًا لَنَا
فِي مَا مَضَى حُلُو الْعَشَايَا . لَهُ بَابٌ بِيَاضٍ ، مُخْمَلِيٌّ ،
وَشُبَّاكٌ بِفُتْحَةٍ لَأَزْوَرِدٍ . وَفِي أَرْجَائِهِ غُرْفٌ ، وَطَيْرٌ
تُرْتَّبُهَا ، وَأَيْدٍ مِنْ نَسِيمٍ تُهْفِفُ فِي سَتَائِرِهَا ، وَمَاءٌ
تَشْرَبُ فِضَّةً

وَعَدَا مَرَايَا .

وَكَانَ بِهِ وَسَائِدُ نَوْمِ نَائِي . وَسَجَّادُ
 بِلُونِ زُمُرَّدَاتِ ، عَلَيْهِ نَدَى ، وَتَوْشِيحُ ؛ وَوَرْدُ .
 هُنَا أَرْجُو حَتَّى .
 وَهُنَا سِرِّي .
 وَالْعَابِي ،
 وَقُبَّعِي ،
 وَلَوْحِي
 وَرَفُ فَرَّاشَتِي .
 وَسُونُوتِي .
 بِيَاضُ هَا هُنَا ، لَا شَيْءَ إِلَّا
 بِيَاضُ .
 رِيَشَتِي ، وَرَقِي ، دَوَاتِي ،
 بِيَاضُ .
 وَالْمَقَاعِدُ ،
 وَالرَّكَايَا ، وَكُلُّ وَسَادَةٍ وَيَدٍ ، وَصَوْتِ ،
 بِيَاضُ .

مَرَزْتُ بِحَقْلِ لَوْزٍ كَانَ بَيْتًا لَنَا

يَحْيَا بِهِ مَلَاكٌ . وَمِنْ نَجْمٍ

يُورِجِحُ بِي لِنَجْمٍ .

فَتَحْتُ الْبَيْتَ عَانَقْنِي سَحَابٌ ، أَصَابِعُهُ

بِمَاءِ اللَّوْزِ

تَهْمِي

فَتَحْتُ خِزَانَةَ الشَّجَرِ الْمُرَوِّى ، بِرَهْرِ

أَبْيَضٍ ، فَرَأَيْتُ فِيهَا ،

وَقَدْ فَاحَ الْعَبِيرُ

ثِيَابُ أُمِّي .

رَحِيلُ

ذَاهِبٌ عَبْرَ بَيْتِ مَنْ الشُّعْرِ، مِنْكَ
إِلَيْكَ، وَفَوْقِي مِظَلَّةُ حَبْرِ
مِنَ اللُّغَةِ الصَّافِيَةِ،

وَقَلْبِي، مَلِيءٌ بِشَوْقِ الوُصُولِ
إِلَى القَافِيَةِ.

غَدَاءُ

أَذْكُرُ

أَنْنِي

لِغَدَاءِ الْيَوْمِ

طَلَبْتُ

عَيْنَايَ :

قِطْعَةً حَقْلٍ لَوَّحَهَا جَمْرُ الصَّيْفِ،
وَدَابَّتْ فِيهَا زُبْدَةُ زَهْرِ اللُّوزِ، وَرُشٌّ عَلَيْهَا
مِلْحٌ لِعَرِيْشٍ،

وَبَهَارُ

جَنَاحِ

أَخْضَرٍ.

طَلَبْتُ عَيْنَايَ رَغِيْفًا

مِنْ خُبْرِ

عُرُوبِ

أَحْمَرٍ.

طَلَبْتُ صَحْنَ خُضَارٍ مِنْ حَوْضِ بَرَاعِمِ

وَرْدٍ، أَبْيَضَ،

أَزْرَقَ،

أَصْفَرَ.

وَعَصِيرَ غَمَامٍ

مِنْ

نَهْرٍ،

وَزُجَاجَةً

خَمْرٍ

عَتَّقَهَا رُهْبَانُ الْمَوْجِ

بِدَيْرِ

الْبَحْرِ.

خمر

إِنَّ لَمْ يَعُدْ لَدَيْكَ خَمْرٌ

أَيُّهَا

الْخَمَّازُ

دَعْنِي أَشُمَّ، ذَا الْمَسَاءِ،

رَائِحَةَ الْجِرَازِ.

هَدَايَا

فِي جَسَدِي دَارٌ . تَعَالَى . لَيْتَ
كُلَّ مَا بِجِسْمِكَ النَّقِيُّ كَالضُّحَى الصَّيْفِيِّ
زُورِي .

أَنْتِ نَبِيذٌ
وَأَنَا بَيْتٌ لِحَمَارٍ .

أَهْدَيْتُ عَيْنَيْكَ
صَلَاتِي لَهُمَا .
أَهْدَيْتُ هَذَا الْأَسْوَدَ الْمَرْخِيَّ مِثْلَ
الَّيْلِ
أَقْمَارِي .

نَهْدَاكَ
أَهْدِيْتُهُمَا مَنَهْدَةً مِنْ حَفِّ كَفِّي .
وَخَضْرُكَ الرَّخِيمِ لِيْهِ ،
أَهْدِيْتُهُ
مِنْ دِيْلٍ
مِنْ مَارِي .

فَأَمْتِكِ الْمَلَأَى صَبَا رُخَامَةٍ
أَهْدِيْتُهَا
حَرِيرَ أَشْعَارِي .

آه اطلبني أيّ الهدايا . إنني أطوفُ
في سوقِ النهارِ علّني أُهديك منها خاتماً
من لآزوردِ، أو سواراً من يواقيتِ المساءِ،
أو غلالاتِ ضبابٍ أبيضِ

من

غيرِ

أزرارِ .

آه اطلبني أيّ الهدايا . فأنا أغنى
حبيبِ . ذي السماءِ جيّتي . والأنجمُ الصُفْرُ
دراهمي .

والشمسُ

ديناري .

أَبِي

كَمْ ذَكَرْتَنِي بِأَبِي تِلْكَ

الْبُتُولَا

الْوَاقِفَةُ

فِي

الْعَاصِفَةُ .

قُبَّعَهُ

لَكَأَنَّ

المَاءَ

يَضَعُ الصَّفْصَافَةَ فَوْقَ الرَّأْسِ إِذَا

مَا الشَّمْسُ اشْتَعَلَتْ ظُهْرًا

قُبَّعَهُ خَضْرَاءَ

دِيْوَانُ

الشَّاعِرُ
لَسْتُ تَرَاهُ

إِلَّا بِقَصَائِدِهِ الْمَكْتُوبَةِ، لَمَّا حُذِفَتْ
مِنْهُ
يَدَاهُ.

لَكِنَّ الْأَرْضَ الْمَلَأَى بِقَصَائِدَ مِنْ
وَدْيَانٍ، وَجِبَالٍ، وَصَحَارَى،
وَمِيَاهَ،

وَسَمَاءٍ عُلِّقَ فِيهَا لِلَّهِ الشَّاعِرِ
قَنْدِيلًا

هِيَ أَجْمَلُ دِيْوَانٍ
لِلَّهِ.

قَمِيصٌ

أَجْمَلَ تُصْبِحِينَ يَا أَبْوَابُ

حِينَ

تَرْتَدِينَ

قَمِيصٌ

يَا سَمِينُ .

الْبَحْرُ

يَزُورُنِي الْبَحْرُ،

سَدُّ لِحْيَتِهِ أَزْرَقُ . وَالْحَاجِبَانِ مِنْ زَبَدٍ .

وَعُمُقُ عَيْنَيْهِ لَوْنُ مِكَحَلَةِ الْوَدْيَانِ . مَرَّخِي شَعْرِهِ سُحْبٌ

بَيَضٌ ، عَلَى جَبْهَةٍ

تَدُوبُ

مَسَاً .

يَجْلِسُ ،
لَا سَيِّدٌ أَعَزُّ . وَلَا إِلَهٌ أُسْطُورَةٌ ،
وَلَا مَلِكٌ . قَدَّمَ لِي مِلْحَهُ ،
فَصِرْتُ حَكِيمًا ؛
مَوْجَهُ ،
صِرْتُ شَاعِرًا :
خَلَعَ الْمَدَى عَلَى قَامَتِي ، وَأَنْزَلَ بِي
أَعْمَاقَهُ ،

صِرْتُهُ ، وَقَدْ وَسَعَتْ رُوحِي . وَنَقَّتْ سَحَابِيهَا لُغْتِي .
وَزُرْقَةُ الْجَبْرِ وَشَحَتْ بِرُؤْيَى . وَبِثُّ فِي
حِكْمَةٍ ،
وَأُغْنِيَةٍ .

بَيَاضُ أَوْرَاقِي
الرِّيَّاحُ . وَرَيْشَتِي الشَّمْسُ ، وَالْغَمَامُ قَصَائِدِي . وَقُرَائِي
التُّرَابُ ، وَمَا فِي الْأَرْضِ ، إِذْ يَنْشُرُ الْفَضَا
مَطْرِي .

وَفَجَاءَ،

تَكْتَسِي الْعُصُورُ جَدِيدَهَا، نُبوءَاتِهَا، وَأَخْضَرَهَا.

يَا

أَيْهَا الْبَحْرُ، شَاعِرٌ أَنَا شَاعِرٌ هُوَ الْبَحْرُ
هَكَذَا كُتِبَتْ قِصَائِدُ الْأَرْضِ. كَمْ تَمَازَجَ

شَاعِرٌ وَبَحْرٌ! وَكَمْ هُمَا اتَّحَدَا

فِي وَاحِدٍ، لَا يَنَامُ، وَالْأَفُقُ
أَبْعَادُهُ الْغَامِضَاتُ، وَالْوَرَقُ

صَمْتُ اللَّيَالِي، وَمَوْجُهُ أَبَدًا
هُوَ السُّؤَالُ الْعَمِيقُ، وَالْقَلْقُ.

لَا شَيْءَ

أَعُوذُ

إِلَى

بَيْتِهَا،

كَأَنِّي الْقَنَادِيلُ عَادَتْ

إِلَى زَيْتِهَا،

أَفْتَسُّ عَنِّي فِيهِ، فَلَا شَيْءَ مِنِّي .
لَا طَيْفَ، لَا صَوْتَ . لَا شَيْءَ إِلَّا كَأَنِّي مَا كُنْتُ
يَوْمًا هُنَا .

وَالْتَفْتُ إِلَيْهَا

فَمَا لَمَحْتَنِي !

وَنَادَيْتُ ،

مَا سَمِعْتَنِي لِأَنِّي لَا صَوْتَ لِي .

وَلَمَسْتُ يَدَيْهَا ،

فَمَا شَعَرْتُ أَنَّ حَتَّى هَوَاءَ خَفِيفًا

يَلَامِسُ مِنْهَا يَدَيْهَا .

أَوْهَمُ

وَجُودِي هُنَا؟

أَمْ الْوَهْمُ أَنِّي أَرَاهَا؟

تَمَنَيْتُ لَوْ كَانَ مِنِّي بَعْدُ خَيَالٌ .

لَوْ أَنِّي أَقَلُّ مِنَ الْأَمْسِ . أَوْ أَنَّنِي ظِلٌّ مَا

كُنْتُ . كَانَ سَيْرُضِي اسْتِيَاقِي أَنِّي صِرْتُ لَدَيْهَا ضَبِيلاً .

إلى

أَيْنَ أَمْضِي؟

وَكَيْفَ سَيَحْتَمِلُ الْبُعْدُ أَنِّي لَسْتُ

أَرَاهَا؟ وَيَحْتَمِلُ الْقُرْبُ أَنِّي لَيْسَتْ تَرَانِي؟

وَمَاذَا

أَقُولُ؟

تُرَى بَجَعًا صِرْتُ، لَيْسَ أَمَامَ جَنَاحِي

إِلَّا الْمَسَا

وَالرَّحِيلُ؟

وَصِرْتُ

وَلَا مُورِقٌ فِيَّ، لَا وَرَقٌ مِنْ

خَرِيفٍ، وَلَا مَطَرٌ نَازِلٌ مِنْ شِتَاءٍ غَرِيفٍ، وَلَا

فِضَّةٌ أَوْ يَوَاقِيتُ صَيْفٍ، كَأَنَّ طَرَدْتَ قَامَتِي

مِنْ يَدَيْهَا الْفُضُولُ.

وَإِنِّي
وَلَا شَيْءَ حَوْلِي سِوَى قَاتِلِي .
فَأَقْتُلِينِي ،
فَأَجْمَلُ مَا فِيَّ مِنْكَ الْقَتِيلُ .

وَأَجْمَلُ مَا فِيكَ أَنْ

دِمَائِي
مِنْكَ تَسِيلُ .

فِي جِرَارِي

فِي

جِرَارِي، مَوْجُ هَذَا الْبَحْرِ
وَالْيَنْبُوعُ إِبْرِيْقِي . وَهَذَا الْأُفُقُ دَارِي .
وَسَحَابٌ أْبَيْضٌ مِّنْشَفْتِي ، حِينَ بِهِدَا
الْمَطَرِ النَّازِلِ لَيْلًا
أَسْتَحِمُّ .

أَنْجَمٌ، هُنَّ نِسَاءٌ حَوْلَ تَخْتِي
عَارِيَاتٌ. وَأَنَا فِي حَيْرَةٍ مِمَّنْ
أَضُمُّ

كُلُّ مَا يَبْدُو بَعِيداً هُوَ قُرْبِي.
فَالسَّمَوَاتُ كَحَقْلِ خَلْفَ بَيْتِي. الشَّمْسُ فِيهَا
زُرٌّ وَرَدٌّ. كَلَّمَا أَحْنَيْتُ رَأْسِي فَوْقَهُ،
رَائِحَةَ الْوَرْدِ
أَشُمُّ.

وَلِيَالٍ، هِيَ بُسْتَانِي، وَفِيهَا
شَجَرٌ أَسْوَدٌ مَمْلُوءٌ لَأَلِي كَرَزٍ، مَا
مَرَّتِ الْعَيْنُ عَلَى أَغْصَانِهِ إِلَّا غَدَا
يَسَاقُطُ اللَّوْلُؤُ، وَالرِّيحُ
تَلُمُّ.

إِلَى جُبْرَانَ

أَعِيشُ هُنَا

حَيْثُ مَا زَالَ وَقْتِي سِرّاً عَلَيْكُمْ،
وَأَرْضِي غُمُوضاً. فَلَيْسَ لَدَيْكُمْ مَجَازِيْفُ مِنْ مَعْدِنِ
الَّلَازُورِدِ. وَقُمْصَانُ بَحَارَةِ مَالِحَاتٍ، لِتُكْتَشَفُوهَا.
أَعِيشُ بِمُسْتَقْبَلِ الْقَادِمِينَ،
وَأَتِي الَّذِينَ يَسِيرُونَ فِي بَطْءِ سَيْرِ الْحِجَارَةِ.

نَادَيْتُكُمْ مِنْ بَعِيدٍ :

تَعَالَوْا .

وَمَا مِنْ طَرِيقٍ لَكُمْ غَيْرُ وَعْرِ

الْجِبَالِ مِنَ الْبَحْرِ .

قُلْتُ :

تَعَالَوْا .

وإِلَّا سَتَعْدُوْا أَمَاكِنُكُمْ حَيْثُ أَنْتُمْ

قُبُورًا لَكُمْ .

كُنْتُ فِيكُمْ نَبِيًّا ،

وَرَائِي آتٍ ،

عَمِيْتُمْ ، وَلَمْ تَلْمَحُوْهُ لِأَنَّ لَكُمْ

أَعْيُنًا لَا تَرَى مِنْ خِلَالِ الضُّبَابِ الَّذِي قَدْ تَوَارَى

بِقُمْصَانِهِ .

كُمْ

صَلَبْتُ لَدَيْكُمْ لِأَنِّي رَفَضْتُ اسْتِعَارَةَ

مَا فِيهِ أَنْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ .

عِنْدِي سَمَاءٌ لَكُمْ
فَانْهَضُوا مِنْ مَقَابِرِكُمْ . وَاصْعَدُوا فِي

الرِّيَاحِ
إِلَيَّ .

رُخَامٌ ضَرِيحٌ هُوَ الْحَاضِرُ الْعَفَنِيُّ
الَّذِي فِيهِ أَنْتُمْ . وَأَغْفِرُ أَنْ أَيْادِيَكُمْ صَلَبْتَنِي . وَأَنْتِي
طُرِدْتُ مِنَ الْهَيْكَلِ الصَّدِيِّ الْعَيْبِ فِيكُمْ ، لِقَوْلِي :
تَعَالُوا

مَعِيَ نَحْوَ هَذَا

الْبَعِيدِ . الْبَعِيدُ مَنَازِلُ مَنْ كَانَ قَيْدًا
وَصَارَ جَنَاحًا . وَمَنْ أَنْكَرَ الْحَجَرَ الْمُسْتَرِيحَ عَلَيْهِ وَآمَنَ
بِالرِّيِّحِ .

إِنِّي صَنَعْتُ لَكُمْ فِي الْبَعِيدِ مَحَارِيثَ مِنْ
ذَهَبِ الشَّمْسِ ، أَجْرَاسَ لَيْلٍ يَرْنُ بِهَا الصُّبْحُ ، مِشْطًا مِنْ
الْيَاسْمِينِ لِتَسْرِيحِ شَعْرِ النَّهَارِ ، مَكَاحِلَ صَيْفٍ لِأَجْفَانِ
أَيْلُولَ ، مِزْمَارَ وَادٍ لِحَصْرِ الصَّدِيِّ ، عَرَبَاتِ سَحَابٍ عَلَيْهَا

جِرَارٌ مِنَ الظِّلِّ، قِنْدِيلَ حَبْرٍ يُعَلَّقُ فَوْقَ سَوَادِ
الكَلَامِ، دُفُوفَ طَحِينِ
لِرَقْصِ الجِجَاعِ.

وَلَا تَاجَ

إِلَّا لِيُورِدِ هُنَا.

لَا قُضَاةَ، وَمِيزَانَ، لَا لَوْحَ، لَا
سَيْفَ. مَا مِنْ رَوَائِحَ فِي أَيِّ حَيٍّ لِمَوْتِي هُنَا.
فَتَعَالُوا بِلَا كَفَنٍ أَوْ صَلَاةٍ.

تَخَفَّفُ مِنَ القَبْرِ

يَا أَيُّهَا الأَمْسُ.

قُلْتُ:

تَعَالُوا. وَهَذَا إِلَيَّ

قَدْ مَدَدْتُ يَدَيَّ

فَلَا يَخْفِ القَادِمُونَ،

فَأَيُّ طَرِيقٍ مَشَيْتُمْ عَلَيْهَا، وَصَلْتُمْ إِلَيَّ.

أَجْمَلُ

كَيْ تَرَى الْأَشْيَاءَ
أَجْمَلُ

أَغْمِضِ الْعَيْنَيْنِ عَنْهَا
وَتَخَيَّلْ.

الْوَادِي

مِنْ شَفَا الْوَادِي إِلَى أَعْمَاقِهِ

عِنْدِي

خِزَانَةٌ

لَوْنُهَا

جُورِي،

وَإِخْضِرَارُ غَامِقٍ طَعَمَهُ الصَّيْفُ

بِعَاجِ

الْبَيْلَسَانَةِ،

وَالْتَّصَاوِيرِ.

وَلَهَا أَبْوَابُ أَسْتَارِ ضَبَابٍ، خَلْفَهَا قَدْ

عُلِّقَتْ أَشْجَارُ قُمْصَانِي،

وَذَاكَ الشُّيْحُ

مِنْ خُضْرِ عَبَاءَتِي.

وَفِيهَا كُلُّ حَقْلٍ هُوَ رَفٌّ، فَوْقَهُ

رَتَّبَتِ الْأَرْضُ ثِيَابِي، مِنْ نَسِيجِ الرَّعْتِ الْبَرِّيِّ،

وَالْقَمْحِ،

وَكَنْزَاتِ الْخُرَامِي.

حَيْثُ لَا شَيْءٌ سِوَى رَائِحَةِ فَاحَتْ

كَأَكْمَامِ الْقَوَارِيرِ.

إِنَّهَا إِحْدَى خِزَانَاتِي الَّتِي فِيهَا

الْيَنَابِيعُ

جَوَارِيرِي؛

وَبِهَا الشَّلَالُ مِرَاةٌ كَلَوْحٍ أَبْيَضِ

الْبَلُورِ

مَكْسُورٍ؛

وَصَدَى مَاءِ السَّوَاقِي صَوْتُهَا الصَّاعِدُ

مِنْهَا، كُلَّمَا تَفْتَحُهَا صُبْحًا

مَنَاقِيرُ

العَصَافِيرِ

مَلِكٌ

أَلْمَلِمْ فِي الطَّرِيقِ لَكُمْ خُطَاكُمْ .
وَأَجْعَلْ زَادَ رَاحِلِكُمْ
جَنَاحِي .

وَأَشْرَبْ لَيْلَكُمْ مِنْكُمْ ، وَلَكِنْ
لَكِنِّي أَسْقِي سُكَارَاكُمْ صَبَاحِي .

وَهَلْ لِشِرَاعِكُمْ فِي الْأَفْقِ خَفَقٌ
إِذَا لَمْ تَسْتَقِرَّ بِهِ رِيَاحِي؟

وَهَبْتُ الْأَرْضَ رَايَاتِي، وَتَاجِي.
وَمَا أَبْقَيْتُ لِي إِلَّا جِرَاحِي.

رَسَمْتُ لَهَا الشِّفَاهَ مِنَ الْخُرَامِي،
وَكُحَلَ الْمُقْلَتَيْنِ مِنَ الْأَقَاحِ.

وَبِي مَلِكٌ لَهُ فِي التَّاجِ رُمْحٌ،
وَمِحْبَرَةٌ،
يُلَاحِقُ فِي اللَّيَالِي لُصُوصَ الْأَرْضِ، مُغْتَصِبِي يَدَيْهَا.
وَمَنْ لَمْ يَفْهَمُوا بِلِسَانِ حَبْرٍ،
فَقَدْ فَهَمُوا
بِالْسِنَةِ الرَّمَاحِ.

جَرَسُ أَخْضَرُ

جَرَسُ أَخْضَرُ فِي قَلْبِي،
وَفِي جُرْحِي بَخُورٌ.

وَيَدِي
شَمْسٌ،
وَأَرْضاً حَوْلَهَا الْحَبْرُ يَدُورُ.

كُلُّ عَامٍ بِي مَسِيحٌ .
رُسُلُ الْعَامِ الشُّهُورُ .

مِنْ رِفَاقِي اللَّيْلِ ، وَالْبَحْرُ . وَمِنْ عَائِلَتِي
أَعْلَى الْجِبَالِ الْبَيْضِ . وَالْوُدْيَانُ فِي الْأَرْضِ دَوَائِي .
وَدَيْرِي غَامِضُ الْكُونِ ، وَرُهْبَانِي
الْعُصُورُ .

سَوْفَ أُعْطِي اللَّهَ أَعْمَارًا لِيَحْيَا بَعْدُ .
قَدْ أَلَمَ رُوحِي ، عِنْدَمَا قَالَ :
كَمْ
العمرُ قَصِيرُ

جُرْحُ

شُكَّ سَيْفٌ أَسْوَدٌ

فِي

خَاصِرَةٍ

أَصْبَحَتْ خَاصِرَةً

فَتَّحَ فِيهَا جُرْحٌ.

أَصْبَحَ الْجُرْحُ الَّذِي يَقْطُرُ
وَرْدَةً .

صَارَتْ الْوَرْدَةُ
عُشًّا لِلْحَمَامَةِ ،

حَيْثُ بَاضَتْ بَيِّضَةً ،
قَشَرَتْهَا الْبَيْضَاءُ ،

خَرَجَتْ مِنْ قَلْبِهَا
سُنْبُلَةٌ خَضْرَاءُ .

حَنَانٌ

كُلَّمَا

مِنْ تَعَبِ الشُّعْرِ أَنَامُ

دَامِعَ

الْعَيْنِ

يُعْطِينِي الْكَلَامُ.

أَلْمَخَادِعُ

كَانَ الْبَدْءُ، الْخَالِقُ، ذَا بَصَرٍ. أَبْصَرَ،
لَكِنْ لَمْ يَعْرِفْ شَيْئًا.

عَمِيَ الْبَدْءُ،

وَرَاخَ يُفَكِّرُ،

أَصْبَحَ مَا فَكَّرَ فِيهِ الْبَدْءُ الْكَوْنُ.

وَعَادَ فَأَبْصَرَ،

شَاهَدَ أَنَّ الْكَوْنَ كَمَا قَدْ فَكَّرَ فِيهِ
أَوَانَ عَمَاهُ جَمِيلٌ .

وَلِهَذَا أَصْبَحَ فِي قُدْرَتِهِ أَنْ يَتَخَيَّلَ ،
أَوْ يَتَذَكَّرَ أَوْ يَحْلُمَ .

لَا شَيْءَ بِهَذَا الْكَوْنِ سَوَادٌ .
ذَلِكَ أَنَّ الْأَعْمَى لَا يَمْلِكُ

لَوْنًا
أَسْوَدَ .

يَا
نَائِي

خُذْ رُوحِي
وَاعْرِفْ يَا نَائِي .

فِي أَعْمَاقِي لَا فِي وَجْهِ
عَيْنَائِي .

خَفَّفَ عَنِّي فِي عَزْفِكَ مِنْ هَذَا الْحُزْنِ

عَلَى فَقْدَانِ عَمَائِي

الرَّائِعُ .

إِنِّي مُنْذُ وُلِدْتُ

أُصِبتُ بِهَذَا الْبَصْرِ الْخَادِعِ ،

وَفَقَدْتُ

عَمَائِي .

رَسَائِلُ

أَنْتِ
أَمْرَاتِي الشَّجَرَةَ

وَلَدَيْكَ حَمَامٌ
بِجَوَارِيرِ الْأَخْضَرِ كُحْلِي
أَبْيَضٌ .

هَذَا الْكُحْلِيُّ الْأَبْيَضُ
لَيْسَ حَمَامًا زَاجِلًا

هُوَ مِنِّي لَمَّا كُنْتُ بَعِيدًا

عَنْكَ

رَسَائِلًا

كُتِبَتْ فَوْقَ بَيَاضِ
كَحَمَامِ صِينِي

بِالدَّمْعِ
الْكُحْلِيِّ .

شَعْرُه

أَتَذَكَّرُ

الْصَّفْصَافَةُ فِي مَنْزِلِنَا

شَعْرُه

امْرَأَةٌ

أَخْضَرُ،

مُرْحَى
يَتَرَفَّرُ

كَالْمَاءِ،

يَتَأَلَّقُ

كَحَرِيرِ الصَّيْفِ .

وَكَانَ نَسِيمُ الصُّبْحِ يُسْرِحُهُ ، وَيَمَامُ

الْقَرْيَةَ فِي يَدِهِ الْبَيْضَاءِ

مِشْطٌ

أَزْرَقٌ .

رَاعِي الْبَحْرِ

كَأَنَّ الْمَوْجَ قُطَعَانِي
كَأَنَّي عِنْدَ هَذَا الشَّطِّ
رَاعِيهَا.

وَأَعْرِفُ
مَا أَسَامِيهَا.

وَتُقْبَلُ،

صُوفُهَا زَبْدٌ، خُطَاهَا صَنْدَلُ الْفَيْرُوزِ،

حِينَ مِنَ الْحَشِيشِ الْأَزْرَقِ الْمَلَانَ مَاءً

فِي

مَرَاعِيهَا.

أُنَادِيهَا.

الرَّيْحُ

وَرِيحُ نِسْوَةٍ
مِنْ قُرَى
بَعِيدَةٍ،

مِسْكِيَّةٌ
فَاحَتْ بِهِنَّ

سُوسِنِيَّاتُ

نُهُودِهِنَّ .

وَمُرْحَى

فَوْقَ خَضْرِهِنَّ

إِزَارُ

مِنْ

جُلْنَازُ .

عَائِدَاتُ مِنَ الْبَحْرِ

وَالْغَيْمُ فَوْقَ أَكْتافِهِنَّ

جِرَارُ .

شَيْخُ الْمَطَرِ

جَاءَ

الْمَسَاءَ،

وَكُنْتُ شَيْخًا حَامِلًا عُكَّازِي التَّلْجِيِّ،
بَعْضِي لَفْحُ رِيحٍ بَارِدٍ فِي جَسَدٍ صَارَ تَجَاعَيْدَ مِيَاهٍ.
مَسَّهَا مَرُّ الْهَوَاءِ،

بَعْضِي خُطَى جَنَازَةً، بَعْضِي أَسْمَالُ
غَمَامٍ مُرْسَلَاتُ الذَّلِيلِ، مَلَأَى رُقْعًا
مِنْ
مَاءٍ.

قَرَعْتُ أَبْوَابَ بُيُوتِ عَلَنِي أَمْضِي بَيْتِ
لَيْلَتِي . بَابٌ مِنَ الْأَبْوَابِ شَقَّتْهُ يَدُ الْجَمْرِ وَرَدَّتْهُ سَرِيعًا .
- مَنْ بِبَابِ الْبَيْتِ؟

قَالَ الْمَوْقِدُ الزَّنْجِيُّ لِلْجَمْرِ .
فَقَالَ الْجَمْرُ :

شَيْخٌ مُنْحَنٍ، مِنْ مَطْرِ،
عُكَّازُهُ
يَنْضَاءُ،

يُدْعَى :
الشُّتَاءُ .

الْكُرْسِيِّ

لَسْتُ شَيْئاً غَيْرَ أَنِّي رَجُلٌ مُنْتَظَرٌ
مَنْ غَابَ أَنْ يَرْجِعَ .
كُرْسِيٌّ ،
وَشُبَّاكٌ
فَسِيحٌ ،
وَطَرِيقٌ أَرْصُدُ الرَّايِحَ وَالْعَادِيَّ عَلَيْهَا .

مَنْ سَيَأْتِي؟!

كُلُّهُمْ رَاحُوا لِكَيْ لَا يَزْجِعُوا.

لَكِنِّي لَمْ أَسْتَطِعْ تَصْدِيقَهُمْ فِي أَنَّهُمْ

لَنْ يَزْجِعُوا.

أَجْلِسُ فِي الْكُرْسِيِّ لَا أَعْرِفُ إِلَّا أَنَّنِي

مُتَنْظِرٌ عَوْدَتَهُمْ. يَا

مَنْ مَضُوا

عُودُوا قَلِيلًا كَيْ أَرَائِكُمْ. لَا أَنَا دَافِنٌ

أَحْبَابِي، وَلَا أَنْتُمْ بِمَوْتِي.

أَنْتُمْ اخْتَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ الْغِيَابَ الْمُرَّ،

وَاخْتَرْتُمْ مِنَ الْأَيَّامِ تَعْذِيبِي، وَاخْتَرْتُ أَنَا وَهَمَّ

انْتِظَارِي أَنْكُمْ سَوْفَ

تَعُودُونَ إِلَيَّ.

وَلِهَذَا لَمْ أَزَلْ مُحْتَفِظًا حَتَّى تَعُودُوا

بِيَدِي،

كَيْ أَضْمَّ الْغَائِبَ مِنْكُمْ .
وَلِكَيْ

بَيْنَ أَبْوَابِي أَرَاكُمْ ، لَمْ يَزَلْ مُحْتَفِظًا
وَجْهِي
بِضَوْءِي
مُقَلَّتِي .

أَكْتَفِي مِنْكُمْ بِقَامَاتِ لَكُمْ بَيْضٍ ، أَرَى
أَشْبَاحَهَا خَلْفَ شُبَاكِي ، وَلَكِنْ ، عِنْدَمَا تَقْرَعُ بَابِي
تُخْتَفِي عَنِّي !

فَهَلْ أَنْتُمْ ضَبَابٌ مُقْبِلٌ
هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ؟

مَنْ غَابَ وَمَا عَادَ غَدَا
هَذَا ضَبَابٌ ، وَغَدَا الْعَاشِقُ شَيْحًا لُفَّ فِي لَيْلَاتِ
أَيْلُولَ بِهِ . يَا

مَنْ مَضَوْا،

رَغَمَ اقْتِنَاعِي أَنْتُمْ لَنْ تَرْجِعُوا، مَا زَالَ

لِلْأَيَّامِ مَعْنَى . آهِ مَا أَجْمَلَ شُبَاكِي، وَأَشْبَاحَ طَرِيقِي،

عِنْدَمَا تَغْرُقُ فِي مَغْرِبِهَا

شَمْسُ النَّهَارِ .

آهِ مَا أَجْمَلَ

كُرْسِيِّ انْتِظَارِي .

مَعْرَضُ

يَكْفِي، كَيْ أَتَدَاوَى، أَنَّ الْعَالَمَ
مُمْتَلِئٌ بِمَعَارِضٍ مِنْ لَوْحَاتٍ أَلْفَهَا فَتَأْنُونَ لَهُمْ أَعْمَارُ
الْأَبَدِيَّةِ .

مَا أَرْوَعَ أَنْ تَتَأَمَّلَ لَوْحَةَ رَنْ
الْفِضَّةِ فِي صُنْدُوقِ النَّبْعِ، وَرَقِصِ الْحَوْرَةِ فِي بَهْوِ
الْحَقْلِ، وَنَمْنَمَةِ الزَّبَدِ الْأَبْيَضِ فَوْقَ نِسَاءِ الْمَوْجِ .

وَهَلْ أَبَدُعُ مِنْ لَوْحَاتِ غُرُوبِ الشَّمْسِ؟
وَبَدُوِ الْعَيْمِ الرَّاحِلِ؟ وَالْوَادِي الْمَسْكُونِ بِرُهْبَانِ الشَّيْحِ؟
وَتِلْكَ الْغَابَاتِ الْمَطْوِيَّةِ فِيهَا كُتُبُ الْحِكْمَةِ؟ مَا أَجْمَلَ
هَذِي الْقُبَّةَ وَجَّتْ فِيهَا الشَّمْسُ، وَكَوَكَبَهَا اللَّيْلُ! وَكَمْ
هِيَ فَاتِنَةٌ لَوْحَةٌ ذَاكَ الْقِنْدِيلِ الْمُتَدَلِّي فِي الْعَتَمَةِ فَوْقَ
بُحَيْرَاتٍ يَحْرُسُهَا سُرُورٌ عَالٍ كَوْفُوفِ الشُّعْرَاءِ!
وَهَلْ أَبْهَى
مِنْ قَاعَاتِ الشَّرْقِ،

وَهِيَ عَشِيًّا مَلَأَى لَوْحَاتِ اللَّمَطْرِ
الْآتِي، تَفْتَحُ الرِّيحُ مَعَارِضَهَا
بِمَقْصِ الْبَرْقِ؟

طَيَّارُهُ

الرِّيحُ

خَيْطُ

وَالْبَحْرُ طِفْلُ

لَهُ فِي السَّمَاءِ

طَيَّارَةٌ غَيْمٌ .

أَيَّتْهَا الْأَرْضُ

أَذْكَرُ

أَنْنِي وُلِدْتُ مِنْ قَمَرٍ، وَأَلْبَسْتَنِي
الْحُقُولُ أَنْدُلْسًا. وَكَانَ لِي طَائِرٌ يَجِيءُ إِلَى شَبَّابِكِ
بَيْتِي بِغُضْنِ زَنْبَقَةٍ بَيْضَاءَ. وَالشَّمْسُ لَمْ تَكُنْ يَدُهَا
إِلَّا لِكَيْ تَحْمِلَ
الْبَنْفُسِجَ لِي.

كُنْتُ إِذَا نِمْتُ رَفْرَفْتُ قُبْلٌ ، حَوْلَ سِرِّي .
وَمِنْ مَلَائِكَةٍ ، تَفْتَحُ أَجْنُحَ . وَهَدَدَ لِي نَائِي . وَكَانَ
الْفَرَّاشُ يُقْبِلُ كَيْ يُعْطِيَ قَمِيصِي حَرِيرَهُ وَجَنَاحَهُ .
وَلَمْ يَفْتَرِشْ نَدَى شَفْتِي إِلَّا إِذَا صَارَ سُكْرًا .

فَرَسٌ

يَدْعُونَهَا الصُّبْحَ ، لَوْنَهَا ذَهَبٌ ، تَأْتِي ، عَلَى ظَهْرِهَا
النَّهَارُ ، وَخَلْفَهَا الِيتَابِيُّعُ ، وَالطُّيُورُ ، وَأَشْجَارُ الْبَرَارِي ،
وَكُلُّهَا حَمَلَتْ إِلَيَّ أَحْلَى كُنُوزِ زَيْتِيهَا ، أَلْعَابِهَا ،
نَقْرَهَا ،

وَرَقَصَتَهَا .

وَمَا لَمَسْتُ الْكِتَابَ أَوْ قَلَمَ الرَّصَاصِ أَحَبُّتُ
عِنْدِي الْوَلَدَ الْبَرِّيَّ ، وَالْوَعْرَ ، وَالْجِبَالَ وَقَدْ وَصَلْتُهَا
بِالسَّمَاءِ فِي إِبْرِ السَّحَابِ وَالطَّيْرِ .

لَمْ

أَحِبُّ لُغَاتِ الدِّينِ ،
وَالْفَيْلَسُوفِ ، وَالْعُلَمَاءِ ، وَالْقُرُونِ الَّتِي اكْتَشَفَتْ كَمْ فِيَّ

وَحَشٌّ، وَيَابِسٌ، وَقُبُورٌ، كَمْ مَعَ الْوَقْتِ
صِرْتُ مِفْصَلَتِي .

وَضَاعَ وَرَدِي،
وَعُنْفُ سُنْبُلَتِي،

وَقَلَّ هَذَا الْمَدَى
بِأَجْنِحَتِي

أَيَّتْهَا الْأَرْضُ أَرْجِعِي صِغْرِي،
فَلَيْسَ لِي فِيكَ غَيْرُ أَسْئَلَتِي .

أَجْمَلُ لِي، أَنْ أَعِشَ فِيكَ، مَعِي
عُمُوضُ هَذَا الْمَدَى، وَأَخِيَلَتِي .

أَلْحَانُ

وَأَعْلَمُ أَنَّ بِي قَصَباً مَلِيئاً بِأَلْحَانِ
إِذَا عُرِفَتْ لِأَصْغَتْ حُقُولُ،
وَأَنْتَشَى حَجَرٌ،
وَمَالَتْ بِرَقِصِ الْخَضِرِ قَامَةٌ كُلُّ
غُصْنٍ، وَمَا جِ بِمَاءِ أَرْزَقِهِ
الْجَنَاحُ.

مَقَامَاتِي

لَأَزُوعُ مَا سَيُصْغِي إِلَيْهِ مَسَاءً، وَيَسْمَعُهُ عَمَامٌ،
فَيَصْعَدُ حِينَ يُمَطِّرُ مِنْهُ صَوْتُ كَأَلْحَانِي إِذَا سَقَطَتْ
دُمُوعٌ، عَلَى مَنْ أَشْعَلُوا قَلْبِي
وَرَا حُوا.

وَحَتَّى يَرْجِعُوا كَطُيُورِ نَبْعٍ،
أَنَا قَصَبٌ،
وَأَيَّامِي الرِّيَّاحُ.

لَمْ يَصِلْ

مُوجِعٌ، يَا أَرْضُ، أَنِّي
مُنْذُ آلَافِ السِّنِّينِ

لَمْ يَصِلْ بَعْدُ إِلَى عُرِّيِّ ثِيَابِي،
وَالِي جُوعِي
طَحِينِي .

شَبَابِيكَ بَيْتِي

أَنَا
وَالْمَطَرُ،

وَمَا يَتْرُكُ الْعَيْمُ مِنْ حُزْنٍ هَذَا
الصَّبَاحِ الرَّمَادِيِّ فِي الرُّوحِ . مَاءً
وَمَاءً

وَمَاءٌ

تَنْقَطُ مِثْلَ دُمُوعٍ

نِسَاءٍ مِنَ الشَّمْعِ

فَوْقَ

الشَّجَرِ.

وَقَدْ كُنْتَ مِنْ حَجَرٍ أَيُّهَا الْقَلْبُ

فِيَّ! أَلَيْسَ يُفْتَتُ ذَا الْحُزْنِ

حَتَّى

الْحَجَرِ؟

وَأِنِّي وَحِيدٌ.

وَلَا أَحَدٌ يَفْرَعُ الْبَابَ.

حَتَّى خَيَالَاتٍ مَنْ رَحَلُوا وَدَعَّنِي. وَغَادَرَ جُدْرَانَ

بَيْتِي حَتَّى

الصُّورِ.

وَهَلْ أَنَا مَنْ يَقِفُ الْآنَ خَلْفَ
شَبَابِيكَ بَيْتِي؟ أَمْ أَنِي تِلْكَ الْبَتُولَا وَقَدْ لَبِسْتُ
عُرْيَهَا فِي الصَّقِيعِ؟ وَمَا عُدْتُ أَعْرِفُ مَا الْفَرْقُ بَيْنِي
وَبَيْنَ عَصَافِيرٍ مِنْ غَيْرِ مَأْوَى، وَحِيطَانِ عُشْبٍ تَدَلَّى
كَأَنَّ بِهِ مَعْطِفًا رَفَاتُهُ يَدُ الْفُقَرَاءِ بِإِبْرَةِ جَمْرِ
وَحِيدٍ،

وَسَوْفَ يَعُودُ ربيعُ الثَّرَابِ، وَلَكِنْ رَبِيعِي
الَّذِي قَدْ مَضَى لَنْ يَعُودَ. وَلَيْسَ لَدَيَّ بَعِيدٌ لِيَأْتِي.
وَلَكِنْ لِهَذَا الثَّرَابِ
رَبِيعٌ
بَعِيدٌ

سَيَاتِي. وَأَبْقَى لِآخِرِ
أَيَّامِ عُمْرِي
وَحِيدٍ.

رِجَالُ

كُلَّمَا

ازْدَادَتْ جِبَالِي فَوْقَ أَكْتَافِي أَصْبَحْتُ
خَفِيفًا، ذَا جَنَاحَيْنِ، بِلَادٍ لَهُمَا تِلْكَ الْفَضَاءَاتُ،
وَيَيْتٌ أَخْضَرٌ

هَذِي

الْغُصُونُ.

إِنِّي مِنْ طِينَةٍ قَدْ جَبَلَ اللَّهُ
رِجَالًا قَلَّةً مِنْهَا . إِذَا ازْدَادَ عَلَيْهِمْ هَمُّهُمْ صَارُوا
خِيفًا ، لَيْسَ يَخْنِي ظَهْرَهُمْ هَمٌّ ، وَلَا يَسْقُطُ مِنْ
أَلْمِهِمْ دَمْعٌ ، وَلَا
يَعْلُو
أَنِينُ .

رُوحُهُمْ لَا تَسْكُنُ الْمَأْسَاءَ فِيهَا .
وَخِفَافٌ وَخِفَافٌ كُلَّمَا حَطَّتْ مَرَارَاتُ اللَّيَالِي فَوْقَهُمْ ،
أَوْ غَصَّ فِيهِمْ بِالْجِرَاحَاتِ
الْجَبِينُ .

هَكَذَا
جَاءَتْ إِلَى الْأَرْضِ السُّنُونُ .

هُرُوبٌ

لَسْتُ أَذْرِي أَيُّهَا الدِّينُ لِمَآذَا
كُلَّمَا لَاحَقَنِي الرَّاهِبُ
أَمْضِي بِجُرُوحِي

هَارِباً
نَحْوَ الْمَسِيحِ .

رِسَالُهُ

سَيِّدَتِي

حِينَ فَتَحْتُ جَنَاحِي لِهَذَا الْأَزْرَقِ

طَرْتُ كَأَنِّي أَسْبَحُ فِي شَفَقِ مَائِي .

كَسَرَ الْبُعْدُ

جَنَاحِي .

وَتَعَبْتُ .

تَذَكَّرَ فِي جَنَاحِي أَنِّي لَمَّا كُنْتُ
أَطِيرُ وَأَتَعَبُ فِي الرِّيحِ
أَعْطُ عَلَيْكَ ،
وَأَغْرَقُ فِي تِلْكَ الْأَجْسَادِ الْمَصْقُولَةِ
مِرْآةَ مَلَأَى وَرَقًا يُشْبِهُ أَلْسِنَةَ لِشُمُوعِ خَضِرَاءَ .
وَأَغْرَقُ .
أَغْرَقُ فِي فَاكِهَتِكَ .

فَهِيَ نُهُودُكَ حَيْثُ الشَّمْسُ عَلَيْنَ
شُفَاةً مِنْهُدَتِكَ .

أَغْرَقُ
فِي آهَاتِكَ حِينَ خُصُورِكَ يَنْهَضْنَ
بِرَقِصٍ ، وَتَمُوجِ اللَّذَّةِ
فِي
شَفَتِكَ .

بُعْدُكَ خَلَّى فِيَّ جَنَاحِي مَكْسُورًا،
فَأَدُورُ

كَالنُّسَاكِ عَلَى كُلِّ مَعَابِدِ رَبِّي الرِّيحِ
بِزَهْرٍ، وَنُدُورٍ،
وَبَخُورٍ.

إِنْ كُنْتُ بِشَوْقٍ فِي البُعْدِ إِلَيَّ اشْفِي
فِيَّ جَنَاحِي المَكْسُورَ . فَقَدْ كَسَرَ البُعْدُ جَنَاحِي . كَيْفَ
إِلَيْكَ سَأَرْجِعُ يَا سَيِّدَتِي
بِجَنَاحِ
مَكْسُورٍ؟

عُضْفُورٌ .

قَرَاءَةٌ

مَكْتَبَةٌ

خَضْرُهَا،

نَهْدَاهَا،

رُخَامِيٌّ فَخَذْنِيهَا،

شَعْرُهَا،

شَفْتَاهَا،

سَقَطُ النَّدى مِنْ يَدَيْهَا،
دِيوانُ صَيْفِ البَراري فِي مُقَلَّتَيْهَا،
تَوَاقِعُ رِيشَتِي قَدَمَيْهَا عَلَي دَفَاتِرَ مَنْ
كَانَ مُعْجَباً مِنْ سُنُونُو الحُقُولِ فِي قَدَمَيْهَا.
ذَا جَسَدٌ
هُوَ عِنْدِي مَكْتَبَةٌ مِنْ رَوَائِعِ

أَقْرَأُهَا بِفَمِي مَاحَ مَرَّةً، وَلِسانِي،

وَمَرَّةً

بِالأَصَابِعِ.

جَسَدَانُ

في

جَسَدِي :

أَلَسَّكِيْرُ

الرِّيْحُ

الرَّاعِي .

في
جَسَدِكَ :

أَلْخَمْرُ

الْحَوْرُ

النَّايِ .

أَلْخَمْرُ

لِأَشْرَبِ .

أَلْحَوْرُ

لِأَدْخَلَ هَذَا الْجَسَدَ الْبَحْرِيَّ

وَأَعْصِفُ .

وَالنَّايِ

لِأَعْرِفُ .

مُنْذُ مَا دَارَتْ

مُنْذُ مَا دَارَتْ حَوَالِي شَمْسِهَا
ذِي الْأَرْضِ فِينَا،
مَا انْتَهَى بَعْدُ الْخَرِيفُ .

كُلَّمَا جَاءَ رَيْبُغُ،
قَطَعَتْ أَعْنَاقَهُ الْخُضْرَ السُّيُوفُ .

خِزَانُهُ

خِزَانُهُ مَا رَأَتْ عَيْنِي .
وَأَجْمَلُ مَا رَأَتْ عَلَّقَتْهُ فِيهَا . وَقَدْ
أَهْدَيْتُهَا لِحَبِيبَتِي ، تَخْتَارُ مِنْهَا مَا تُحِبُّ مِنَ الْمَلَابِسِ :
شَهْرَ مَاءٍ ،
جُلْنَارَ مَسَاءٍ ،
قَمِيصَ بَنْفُسِجٍ ،

زَبَدًا،

خُرَامِي بَيْنَ أَلْسِنَةِ الشُّمُوعِ .

خِرَانَةٌ مَلَأَى مَلَابِسَ لَمْ تُصَمِّمَهَا

يَدٌ إِلَّا

لِقَامَتِهَا .

مَلَابِسُ ، عُلِّقَتْ لِنُحُوضِهَا مِنْ نَوْمِهَا .

لِنَهَارِهَا . لِتَكُونَ أَجْمَلَ فِي

زِيَارَتِهَا ،

وَسَهْرَتِهَا .

وَأَهْتِهَا ،

وَلِيَّ الْخَضِرِ

فِي تَوْشِيحِ رَقْصَتِهَا .

وَيَوْمًا،

عَادَرْتُ بَيْتِي، وَمَا عَادَتْ . فَتَحْتُ لَهَا
خِزَانَتَهَا، فَلَمْ أَلْمَحْ بِهَا مَا كَانَ أَجْمَلَ مَا ارْتَدَّت .
فَقَدْ أَخَذَتْ مِنِّي رَحَلَتْ أَشْفَّ ضَبَابِ حَوْرِ الْمَاءِ
مِنْ
قُمْصَانِ شَهْوَتِهَا .

مَضَتْ يَوْمًا،

وَحَتَّى الْآنَ لَمْ أَفْتَحْ لَهَا عَيْنِي
لِأَعْرِفَ مَا تَبَقَّى مِنْ مَلَابِسِ
فِي خِزَانَتِهَا .

شُيُوخٌ

وَشُيُوخٌ بَيْضٌ، بِلِحَى بَيْضٍ، وَكَلَامٍ
يَنْسَابُ بَيَاضاً، وَذَوُوءُ أَجْسَادٍ بَيِّضَاءَ، وَيَحْمِلُ كُلٌّ مِنْهُمْ
عُكَّازاً مِنْ قَشِّ أَبْيَضٍ، يُدْعَوْنَ:

رَمَاداً،

جَلَسُوا عِنْدَ

مَجِيءِ الْعَصْرِ،

بِمَقَاعِدَ مِنْ وَزَالِ خَشْبِي تَحْتَ الْحَوْرَةِ .
كَانُوا بِالْأَمْسِ رِجَالًا مِنْ أَخْضَرَ فِي أَكْتَاثِ حَمَلَتْ
فَاكِهَةً . غَطَّى الطَّيْرُ عَلَيْهَا ، وَبَنَتْ أَعْشَاشًا فِي الصَّيْفِ .
وَلَكِنْ جَاءَ الْحَطَّابُونَ وَسَاقُوهُمْ بِالْفَأْسِ إِلَى تَشْرِينِ
الْقَاسِي . فَعَدَا سِجِّيءُ الْمَطَرُ الْعِمْلَاقَ بِكَفِّي بَرَقِ
وَتُلُوجِ ، وَبِأَطْوَلَ مِنْ
قَامَةِ شَهْرٍ .

وَشَيْوُخٌ يُدْعَوْنَ : رَمَادًا . جَلَسُوا كَيْ
يَتَذَكَّرُ كُلُّ مِنْهُمْ مَاضِيَهُ . لَكِنْ هَلْ مِنْ أَحَدٍ حِينَ يَصِيرُ
رَمَادًا يَقْدِرُ أَنْ يَتَذَكَّرَ
أَيَّامَ الْجَمْرِ؟

هَبَّتْ رِيحٌ سَوْدَاءٌ عَلَى مَنْ جَلَسُوا
تَحْتَ الْحَوْرِ شَيْوُخِ رَمَادٍ ، فَتَنَاطَرَ كُلُّ مِنْهُمْ زَبْدًا
فَوْقَ الْبَحْرِ .

زِيَارَةٌ

قَلَائِلُ هُمْ أَصْدِقَائِي . فَلَا الصُّبْحُ
بَعْدُ صَدِيقِي . وَلَا الصَّيْفُ . لَا بَاقَةُ الْوَرْدِ . لَا مَنْ
سَهَرْنَا مَعًا كُلَّ تِلْكَ اللَّيَالِي ، وَيُدْعَى : الْكَلَامَ . وَلَا
الْعِشْقُ مَنْ كَانَ يَرْكُضُ مُهْرًا مِنَ الْجَمْرِ عَبْرَ بَرَارِي
خُصُورِ
النِّسَاءِ .

وَقَدْ كَانَ عِنْدِي صَدِيقٌ يُسَمَّى :
الشَّبَاب . مَضَى . آه مَا أَحْزَنَ الْمَلِكَ النَّبْعَ حِينَ
يَصِيرُ بِلَاتَاجِ
مَاء .

تَبَقَّى لَدَيَّ صَدِيقٌ وَحِيدٌ . أُعِدُّ لَهُ
الشَّاي ، وَالسُّكَّرَ الْعَسَلِيَّ ،
أَنَا ،
وَالْمَسَاء .

وَأَحْلُمُ أَلَّا يُغَادِرَ بَيْتِي سَرِيعاً
إِذَا هُوَ
جَاء

وَيُدْعَى :
الشَّتَاء .

طُفُولُهُ

نَهَارَ
الْأَحَدِ،

كَكُلِّ
نَهَارِ
أَحَدِ،

وَقَفْتُ أَنَا الْيَابِسُ السَّنَوَاتِ قِبَالَهَ
مِرَاةِ بَيْتِي، فَفُوجِئْتُ كَمْ قَدْ تَغَيَّرَ
هَذَا
الْجَسَدُ!

وَلَكِنِّي لَمْ أَشَاهِدْ تَجَاعِيْدَ فِيهَا،
وَلَا خُصْلًا كَالْمَرَارَاتِ بِيَضَاءِ،
شَاهَدْتُ فِيهَا
بَقَايَا
وَلَدٍ.

يَا لَحْنُ

تَعِبْتُ هَذَا الدَّمْعُ الْوَاقِفُ فِي أَعْمَاقِي .
كَمْ صَغَبْتُ أَنْ يَضَعَدَ مِنِّي الدَّمْعُ
إِلَى عَيْنِيهِ .

يَا
لَحْنُ

نَايِ الرِّيحِ الْمُضْغِي فِيَّ الْحُزْنَ
إِلَيْهِ،

هَلَنْ
مِنْ مَقْعَدِ جَفْنُ

أُجْلِسُ هَذَا الدَّمْعَ
عَلَيْهِ؟

مِمْحَاةٌ

خَرَجَتْ

مِمْحَاةٌ

مِنْ مَلْهَى لَيْلِي فِيهِ يُقَدِّمُ سَاقِي

الشُّعْرِ نَبِيذاً أَزْرَقَ .

كَانَتْ فِي الطُّرُقَاتِ

كَشْمُوعٌ
مُنْطَفِئَاتٌ

تَمْشِي وَتَلُوحُ يَمِينًا وَشِمَالًا تَتَهَاوَى .
تَتَمَائِلُ أَوْ تَتَلَوَّى ، أَوْ تَتَعَثَّرُ فِيهَا
الْخَطَوَاتُ

فَائِحَةٌ مِنْهَا
رَائِحَةُ الْكَلِمَاتِ .

نصُّ السَّمَاءِ

١

وَصَدَّقْتُ أَنَّكَ رَبٌّ. وَأَنَّكَ أَرْسَلْتَ

لِي الْأَنْبِيَاءَ لِكَيْ أَهْتَدِي.

كَمْ مَضَى مِنْ سِنِينَ عَلَى

مَوْلِدِ الْمُرْسَلِينَ إِلَيَّ؟ وَمَا زِلْتُ أَصْرُخُ فِي وَجْهِ هَذِي

السَّمَاءِ، لِأَنِّي بَعْدَ التَّمَاسِي مِنْهَا، تَحَوَّلْتُ أَعْمَقَ

جُرْحًا وَكُفْرًا.

(*) صفحات من ٥٠٠ صفحة لم تنشر من «المحبرة».

وَأَيْنَ الْخَلَاصُ الَّذِي جَاءَ مِنْ أَجْلِهِ
الْأَنْبِيَاءُ؟ الْمَذَابِخُ أَكْثَرُ! أَوْسَعَ صَارَتْ بُطُونُ الْكِنَائِسِ .
إِنَّ رَوَائِحَ هَذِي الْمَجَاعَاتِ تَمَلَأُ أَنْفَ الرِّيَّاحِ . وَمَا مِنْ
دَمٍ لَمْ يَصِرْ غَيْمَةً . أَمْرَعَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ قَتْلَى . وَلَمَّا
وُلِدْتُ بَنَيْتُ ضَرِيحًا ، وَلَمْ أَبْنِ
بَيْتًا .

تَكَالَى هِيَ السُّبُلَاتُ .
وَمَا الزَّرْعُ إِلَّا جِرَاحٌ ، وَلَا شَيْءٌ
يَضَعُدُ مِنْهَا سِوَى الرُّوحِ . يَا
أَيُّهَا اللَّهُ أَرْسَلْتَ أَلْفَ
رَسُولٍ إِلَيْنَا .

لِمَاذَا؟

وَكُلُّ رَسُولٍ هَدَانَا إِلَى الْحُبِّ .
أَيْنَ هُوَ الْحُبُّ فِينَا؟! وَكَيْ لَا نُنَاقِشَ يَا رَبُّ
قُلْتَ لَنَا الْعَقْلُ فَيُكْمَلُ لِكَيْ تَهْتَدُوا . إِنَّمَا الْمَرْءُ حُرٌّ .
وَتَحْمِلُ فِيهِ الْإِرَادَةُ خَيْرًا وَشَرًّا . وَإِنَّ الْحَيَاةَ اخْتِيَارٌ .

لِمَاذَا إِذْ نَجِئْتِ بِالْمُرْسَلِينَ إِلَيْنَا؟

لِمَاذَا إِذْ نَحْنُ نَحْيَا وَلَا شَيْءَ

فِي أَرْضِنَا غَيْرُ لِصٍّ، وَطَاغٍ، وَعَبْدٍ جَبَانٍ؟

وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ

أَنَّ الشُّرُورَ مَعَ الْوَقْتِ سَوْفَ تَفِيضُ، وَسَوْفَ تَجِيءُ

لِدَيْنُونَةِ النَّاسِ، رَبُّ، أَمَا كَانَ أَنْ تَأْتِي الْآنَ

أَوْ قَبْلُ؟ إِذْ لَيْسَ مِنْ أَمَلٍ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْحُبِّ،

وَالْخَيْرِ، وَالْعَدْلِ، عَبْرَ التُّرَابِ، وَفَوْقَ ظُهُورِ السِّنِينَ.

جَمِيلٌ لِأَنَّ أْتَيْنَا؟

لِمَاذَا؟

وَهَذَا الصَّلِيبُ الَّذِي لَا

نُزُولَ لَنَا عَنْهُ إِلَّا أَنْنَا لَيْتَنَا

لَمْ نَجِءْ؟!!

رَائِعٌ أَنْ مَنْ بَرَأَ الْكَوْنَ أَرْسَلَ

هَذِي الْقَنَادِيلَ لِلْأَرْضِ كَيْ نَعْبُرَ الْجِسْرَ

نَحْوَ السَّمَاءِ.

إِذَا كَانَ يَنْتَظِرُ اللَّيْلَ حَتَّى يَصِيرَ
أَشَدَّ وَأَعْمَقَ ، ثُمَّ يَجِيءُ وَمِيزَانُهُ فِي يَدَيْهِ ، فَمَا الْحِكْمَةُ
فِي أَنَّهُ أَرْسَلَ الْأَنْبِيَاءَ لِنَحْيَا بِظِلِّ بَيَاضِ الْحَمَامِ ؟
وَزَيْتُونَةِ الصُّبْحِ فِينَا؟ وَسُنْبُلَةَ الْحَقْلِ فِي صَيْفِ أَرْوَاحِنَا؟
وَالْأَنَاشِيدَ بَعْدَ إِضَافَةِ طِينِ الطُّورِ إِلَيْنَا؟

جَبَانٌ أَنَا

طَاعِيَةٌ

وَلَسْتُ بِرَاضٍ بِرُوحِي
وَلَا هِيَ بِي رَاضِيَةٌ .

عَبَدْتُ أَنَا الْعُشْبَ خَوْفًا مِنَ الْعُشْبِ .
ثُمَّ وَجَدْتُ بَأَنَّ الَّذِي يُطْلَعُ الْعُشْبَ لَيْسَ سِوَى الْمَاءِ
إِذْ يَنْزِلُ الْمَاءُ فِي مِثْلِ سَاقِ النَّبَاتِ . عَبَدْتُ الْمِيَاهَ لِخَوْفِي
مِنْهَا . وَلَكِنْ ، وَجَدْتُ الْمِيَاهَ تَجِيءُ مِنَ الْعَيْمِ ، صَلَّيْتُ
لِلْعَيْمِ . ثُمَّ وَجَدْتُ الْغُيُومَ تَجِيءُ مِنَ الْبَحْرِ ، صَلَّيْتُ

لِلْبَحْرِ حَتَّىٰ اكْتَشَفْتُ اكْتَشَفْتُ

اكْتَشَفْتُ

اكْتَشَفْتُكَ،

صَلَّيْتُ لَكَ

وَأَرْسَلْتُ لِي

رُسُلَكَ .

وَمَا بَيْنَ أَنِّي طَاغِيَةٌ وَجَبَانٌ،

تَحَوَّلَ جُبْنِي عَبْدًا، وَطَاغِيَّتِي قَاتِلًا فَصَلَّبْتُ

الْجَمِيعَ،

قَتَلْتُ

الْجَمِيعَ .

جَبَانٌ

أَنَا

طَاغِيَةٌ .

وَلَسْتُ بِرَاضٍ بِرُوحِي،
وَلَا هِيَ بِبِي رَاضِيَةٌ.

وَنَمْتُ قَلِيلًا،
تَحَرَّكَ بِي نَائِمٌ قَدْ أَفَاقَ . فَأَذْرَكْتُ
أَنَّ الَّذِي قَدْ أَفَاقَ هُوَ اللَّصُّ بِي . فَأَضْفْتُ إِلَى مَا
أَنَا، مَلِكًا فَوْقَ عَرْشِي،
وَكَاهِنَ دِينِ
دَخَلْتُ عَلَيْكَ وَلِصِّي فِيَّ ، وَجَدْتُكَ
تَنْعَمَ فِي عَفْوَةٍ
مَا
أَفَقْتُكَ .

مَدَدْتُ
يَدِي
وَسَرَقْتُكَ .

جَعَلْتُ جَمِيعَ الَّذِينَ أَتَوْا أَنْبِيَاءَ،

أَتَوْا رَسُولًا،

دَرَجًا.

رُحْتُ أَصْعَدُهُ لِجُلُوسِي عَلَى الْعَرْشِ،

أَوْ فَوْقَ سُدَّةِ هَذِي الْمَعَابِدِ. ثُمَّ انْقَسَمْتُ:

جَبَانُ

أَنَا

طَاغِيَةٌ.

وَلَسْتُ بِرَاضٍ بِرُوحِي،

وَلَا هِيَ بِي

رَاضِيَةٌ.

أَظُنُّ

بِأَنْي

اخْتَرَعْتُكَ.

تَحَرَّكَتْ كَالرِّيحِ دَاخِلَ رُوحِي .
أَشْرَتْ إِلَيَّ ،
تَبَعْتُكَ .

وَجَدْتُكَ فِي عُمُقِ خَوْفِي ، وَوَهْمِي ، وَضَعْفِي ،
جَمَعْتُكَ

وَمِنْهَا
صَنَعْتُكَ .

جَعَلْتُكَ أَنْكَ أَنْتَ تُرَابُ الْوُجُودِ ،
وَفِيكَ زَرَْعَتُكَ .

وَخِفْتُ مَعَ الْمَوْتِ أَنْ تَنْتَهِيَ شَهَوَاتُ بَقَائِي
حَيًّا ، وَصُغْتُ سَمَاءَ بِلَا أَيْ مَوْتٍ ، وَصُغْتُ جَحِيمًا يَصِيرُ
إِلَيْهَا الَّذِينَ سَيَعْصُونَ أَمْرِي . وَأَمْرِي هُوَ اللَّصُّ فِيَّ .

لَأَنَّ الَّذِي أَمْنَعُ النَّاسَ عَنْهُ أُمِدُّ يَدَيَّ إِلَيْهِ بِرَغْبَةٍ
لِص .

وَأَكْذِبُ .

أَكْذِبُ .

كَمْ

مُجْرِمٍ فِيَّ؟! أَعْجَزُ عَنْ عَدِّ ضَحَايَايَ كَيْ
أَعْرِفَ الْعَدَدَ اللَّائِنَهَائِيَّ مِنْ زَحْمَةِ الْمُجْرِمِينَ بِرُوحِي .
وَوَيْلٌ لَدَيَّ لِمَنْ قَالَ :

لَا

إِنَّهَا السُّنْبُلَةُ

وَمَا

قَدْ

تَبَقَّى

لَهَا

مِقْصَلَةٌ .

أَتَوْا

حَامِلِينَ الْبَتْفُسَجَ، وَالسُّنْبُلَاتِ . عَلَيْهِمْ
وَشِاحٍ مِنَ الْمَغْزَلِ الْمَشْرِقِيِّ الَّذِي لَا تُحَاكُ عَلَى نَوْلِهِ
غَيْرُ أَوْشِحَةٍ بِأَكْفِ السَّكِينَةِ .

لَا فَمَ فِيهِمْ .

وَلَكِنْ

صَلَاةً .

وَلَيْسَ لَدَيْهِمْ أَكْفٌ .

وَلَكِنْ ،

حَمَائِمٌ بَيْضٌ .

وَفِي وَجْهِهِمْ مَسْحَةٌ مِنْ مَسَاءِ الْحَكِيمِ .

إِذَا مَا جَلَسْتَ إِلَيْهِمْ شَمَمْتَ رَوَائِحَ ، أَعَمَقَ مِنْ سَوْسَاتِ

الطَّحِينِ ، وَفَوْحاً غَرِيباً عَنِ الْأَرْضِ قَدْ لَا يَكُونُ

سِوَى بَعْضِ طِيبِ خُزَامَى السَّمَاءِ .

أَتُوا

كَيْ نَعُودَ إِلَى بَلَدٍ لَيْسَ يَفْصِلُهُ
عَنْ مَنَافِي التُّرَابِ سِوَى جِسْمِ نَوْمٍ عَمِيقٍ ، نُفِيقُ بِلَا جَسَدٍ
بَعْدَهُ ، أَوْ نَصِيرُ
وَلَا مَوْتَ فِينَا .

هِيَ الْأَرْضُ قَدْ آلَمَتْهُمْ كَثِيرًا .
فَمَا غَرَّهُمْ ذَهَبٌ . أَوْ رَأَوْا أَنَّ تَاجًا
أَحَبُّ إِلَيْهِمْ مِنَ الظِّلِّ .

لَا شَيْءٌ أَطِيبُ
مِنْ كَسْرَةِ الخُبْزِ بَيْنَ الجَمِيعِ .
وَإِنَّ الشِّفَاءَ تُوحِّدُهَا
قَطْرَةُ المَاءِ .

وَالطَّيْرُ لَيْسَتْ بِأَجْنِحَةٍ
بَلْ بِأَيْدٍ .

وَهَذَا العُرُوبُ لِلْمَسَةِ حَبَاتِ ذِي
السُّبْحَاتِ ، وَلَيْسَ لِمَسْحِ جَبِينِ الدَّنَانِيرِ

لَا شَيْءَ

إِلَّا وَيَمْتَصُّهُ مَا يُسَمَّى الزُّوَالِ .

أَتَوْا

خَلَقُوا النَّاسَ .

زَارُوا كَلَامَ الْخَطَايَا بِمِمَحَاتِهِمْ .

مَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُمْ كَفَّتَانِ بِمِيزَانِ قَاضٍ .

وَلَمْ يُغْرِهِمْ جَسَدٌ ،

أَوْ بَرِيقٌ . وَقَدْ

غَسَلُوا الْأَرْضَ بِالْذَّمْعِ ، ثُمَّ أَسَلْنَا دِمَاهُمْ

عَلَيْهَا .

لَقَدْ وَهَبُوا

الْأَرْضَ فِرْدَوْسَهَا ، لَا لِنَحْيَا بِهِ ، بَلْ لِكَيْ نَسْتَحِقَّ الْقُبُورَ

إِلَى الْأَبَدِيَّةِ ، بَعْدَ التَّخَلِّي النَّهَائِيِّ عَمَّا تَبَقَّى

لَدَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ

حَتَّى

الْأَبَدِ

وَيُدْعَى :

الجَسَدُ .

وَلَكِنَّ فِرْدَوْسَهُمْ

صَارَ دَوْلَةَ كُفَّانِهِمْ ! مَنْ رَأَوْا أَنَّ

ذِي الْأَرْضِ خَمَّارَةٌ ،

صَوْلَجَانُ ،

وَقَصْرُ حَرِيمٍ .

وَقَالُوا :

أَذْهَبُوا لِلسَّمَاءِ فَنَحْنُ لَنَا الْأَرْضُ .

صَارُوا ، إِذَا دَخَلَ النَّاسُ فِي طِينَةِ

العُشْبِ ، رِيحاً . وَبَاتُوا ، إِذَا فَتَحَ الدَّمُ فِي شَجَرِ الْمُتَعِينِ ،

أَكْفَأَ وَإِنْ مَتَّ تَدْخُلُ عَلَى اللَّهِ ، لَكِنْ إِذَا أَنْتَ

حَيٌّ ، تَقُولُ لِحُجَّابِهِ مَا تُرِيدُ ، وَتَمْضِي . فَلَا أَحَدٌ

يَسْتَطِيعُ الدُّخُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الَّذِي عِنْدَ بَابِ لَهُ

حَاجِبٌ .

قَالَ بُؤْذَا الْمُعَلَّمُ :

«لَمْ يَجْتَمِعْ عَسْكَرِيَّيْ وَلِصَّ كَمَا اجْتَمَعَا

بَعْدُ فِي حَاجِبٍ .»

أَقَامُوا عَلَى الْأَرْضِ دَوْلَةَ أَرْضِ .

فَطَوَّفَتِ النَّارُ فِي كُلِّ مَا كَتَبَ الْأَنْبِيَاءُ . وَعَادَتْ إِلَى
الْأَرْضِ أَصْنَامُهَا .

أَيْنَ تِلْكَ السَّمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ ،

قَبْلَ السَّمَاءِ الَّتِي بَعْدَ جِسْرِ الْعُبُورِ؟ ! لَقَدْ سَحَرَتْ هَذِهِ
الْأَرْضُ كُهُنَّ كُلِّ النَّبِيِّينَ . قَامُوا بِمِمَحَاتِهِمْ وَمَحَوْا
نَصَّ فِرْدَوْسِهَا . ثُمَّ خَطُّوا لَهَا دَوْلَةً هِيَ نَصُّ لِذِي
حَجَرٍ شُكَّ فِيهِ جَنَاحُ .

أَيَا آدَمَ الْأَرْضِ ، حَوَاؤُكَ الْأَرْضِ

أَعْوَتِكَ فِي أَكْلِ تَفَاحَةِ الْمَلِكِ . أَنْتَ افْتَتَحْتَ خَطِيئَةَ
هَذَا التَّنَاسُلِ

بَيْنَ

الْعُرُوشِ .

أَلَا تَعْلَمُ الْآنَ أَنَّكَ فِي نَصِ
هَذِي الدِّيَانَاتِ أَخْطَأْتَ فِي مَا يُسَمَّى مُطَوَّلَتَيْنِ:

السَّمَاءِ،

وَكُهَّانَ كُلِّ الْمَعَابِدِ.

فَكَّرْتَ بِالْمَوْتِ،

لَمْ تُلْغِهِ.

فَكَّرْتَ بِالْأَرْضِ لَمْ تَلْقَهَا أَصْبَحْتَ

مِثْلَمَا خَطَّهَا الْأَنْبِيَاءُ،

سَمَاءً.

أَمَا كَانَ أَفْضَلَ أَنْ تَحْدِفَ كُلَّ

الْفَرَادِيسِ،

فَوْقُ،

وَتُبْقِي عَلَى الْأَرْضِ فِرْدَوْسَ حُبِّ

يَعِيشُ بِهِ النَّاسُ، ثُمَّ يَعُودُونَ

فِي رَاحَةٍ

لِلتُّرَابِ؟

وَخَوْفَ الْخَرَائِبِ تَسْتَوِطِنُ الْأَرْضَ، لَا
بَأْسَ فِي الدِّينِ مِنْ حَذْفِ كُفَّانِهِ مَنْ إِذَا ذَوَّبُوا
الَّلِّصَّ فِي الْعَسْكَرِيِّ
كَذُوبِ
الْمَعَادِنِ

تَحَوَّلَ
كَاهِنٌ.

سَأَخَذِفُ جِسْرَ عُبُورِي، وَدَيْنُونَتِي،
وَفِرْدَوْسَ مَا بَعْدَ مَوْتِي، وَكَاهِنَ دِينِي،
مِنَ الْأَنْبِيَاءِ

وَأُبْقِي عَلَى صَفْحَةِ الْأَرْضِ،
نَصَّ السَّمَاءِ.

مَوْتِي

لَمْ يَعُدْ فِي الْأَرْضِ أَحْيَاءُ
بِهِمْ فِي الزَّمَنِ الْآتِي تَدُورُ.

فَإِذَا مَا زَارَ بَيْتِي أَحَدٌ فِي
الْأَرْضِ
زَارْتَنِي الْقُبُورُ.

كتاب البحيرة

أَيْنَ أَنْتُ؟

لَمْ أَدَعِ أَرْضاً
وَمَا فَتَّشْتُ فِيهَا.
لَمْ
أَدَعِ وَرِداً،
وَلَا أُغْنِيَّةً،
أَوْ شَمْعَةً.

فَتَشْتِ كُلَّ الْكُتُبِ الزَّرْقَاءِ . لَمْ أَتْرُكْ
صَبَاحًا ، أَوْ لَيْالِي ، أَوْ مَسَاءَاتٍ ، وَمَا فَتَشْتِ فِيهَا .

أَيْنَ

أَنْتَ الْآنَ؟

لَا

أَدْرِي!

وَلَكِنْ ، كُلُّ شَيْءٍ

أَنْتَ مَوْجُودٌ بِهِ .

قُلْ :

كَيْفَ لَا أَقْدِرُ أَنْ أَلْقَاكَ فِي

الْأَشْيَاءِ لِلآنِ إِذَا؟

هَذَا

سُكُوتُكَ .

هَذِهِ فِي الْعُرْفِ الْبَيْضِ

تُخُوتُكَ .

لَا أَرَى بَاباً وَليْسَتْ خَلْفَهُ يَا ضَائِعاً

مِنِّي

بِوُتُّكَ .

وَأَنَا أَعْلَمُ مُذْ كُنَّا مَعاً، أَنَّكَ مَوْجُودٌ

بِهَا . لَكِنِّي فَتَّشْتُ فِيهَا

مَا

لَقَيْتُكَ

أَنْتَ مَوْجُودٌ هُنَا، فِي كُلِّ شَيْءٍ . غَيْرَ

أَنْي لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ مُذْ وَدَّعْتَنِي

أَنْي

نَسَيْتُكَ .

بُورْخِسْ

فِي الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ، كَانَ هُنَاكَ
كِتَابٌ يُدْعَى:
بُورْخِسْ.

كَانَ كِتَابًا مَفْتُوحًا
لِيُطَالِعَهُ كُلُّ الْقُرَّاءِ.

كَانَ الْقُرَاءُ الْكُتُبِ الْمَوْضُوعَةَ فَوْقَ

رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ .

كُلُّ

كِتَابٍ

يُضْبِحُ

قَارِئًا .

يَأْتِي مِنْ رَفِّ الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ

كَيْ يَفْرَأَ بُورْجِسُ .

كُنْتُ عَارِيَةً

كُنْتُ عَارِيَةً
تَرْتَدِينَ شُفَافَةً مِنْ أَرْجَوَانٍ.

فَتَصَوَّرْتُ أَنِّي أَرَى عَشْرَةَ مِنْ عَصَافِيرِ
تَمُّوزَ قَدْ أَسْبَلَتْ أَجْنَحًا
فِي الْهَوَاءِ.

أَصْبَحَتْ

سُلَّمًا.

صَعِدَتْ شَمْعَةٌ سَلَّمَ الْعَصَافِيرِ حَتَّى وَصَلَتْ

لِلضَّبَابِ الْمُشَفَّفِ

عِنْدَ الْغِيَابِ.

مَنْ تُرَى؟

أَنْتِ أَمْ شَمْعَةٌ فِي الضَّبَابِ؟

تَحَوُّلَاتُ

لَا شَيْءَ إِلَّا سَاكِنٌ
فِي دَاخِلِي
فَالْبَارِحَةُ،

شَعَرْتُ أَنِّي
شَجَرَةٌ.

تَمُرُّ أَيَّامٌ بِلَا نَوْمٍ
لِأَنَّ الْبَحْرَ بَيْنِي .

وَالآنَ يَهْمِي مَطَرٌ عَلَى يَدَيَّ نَاعِمٌ ،
لِأَنَّ رَأْسِي أَصْبَحَ الْيَوْمَ
عَمَامَةً .

أَنَا ، تَصِيرُ جَبْهَتِي حَقْلًا ،
وَأَفْكَارِي سُؤُنُو .

أَنَا ، أَكُونُ جَدْوَلًا ،
أَوْ عَوْسَجَةً .

وَالآنَ ، عِنْدَمَا أَفْقْتُ ،
كَانَ كُلُّ إِصْبَعٍ بِنَفْسَجَةٍ .

اللُّغَةُ

كَمْ تُلْغِي اللُّغَةُ الإِضْغَاءَ إِلَى الْأَشْيَاءِ .
فَلَا تَرْفَعُ صَوْتَكَ أَوْ تَصْرُخُ
حِينَ تُكَلِّمُنِي .

إِنِّي لَا أَسْمَعُ شَيْئًا .
لَوْ تَهَمَّسُ كَيْ أَسْمَعَ . أُذْنِي فِي أَعْمَاقِي ، أَعْمَاقِي
هَادِئَةٌ ، لَا تَقْدِرُ يَوْمًا لُغَةً أَنْ يَحْمِلَهَا الصَّوْتُ إِلَيْهَا .

حَتَّى هَمْسُكَ، مَرَاتٍ، لَا أَسْمَعُهُ. كَمْ
فَكَرْتُ لِمَاذَا أَكْتُبُ؟

أَوْ أَتَكَلَّمُ؟

لَا لُغَةٌ إِلَّا بِحُدُودٍ. كَيْفَ أَصُوغُ اللَّامْحُدُودَ
بِمَحْدُودٍ؟! هَلْ يَزِجُ عَجْزُ الْإِنْسَانِ عَنِ الْكَشْفِ
الْأَعْمَقِ

لِلْأَشْيَاءِ إِلَى عَجْزٍ فِي اللُّغَةِ الْمَحْمُولَةِ فَوْقَ جَنَاحِ
العَقْلِ؟

أَمْ إِنَّ حُدُودَ الْوَعْيِ تُعَادِلُ فِي حُدُودِ اللُّغَةِ؟ اغْرَقْ
يَا قَلْبِي فِي الصَّمْتِ. لَدَيْ قَصَائِدُ لَيْسَتْ لِلُّغَةِ الْمَكْتُوبَةِ.

كَمْ يَا شِعْرُ

حَلَمْتُ؟

بِقَصَائِدِ أَغْمَسُ رِيشتَهَا

بِدَوَاةِ الصَّمْتِ.

مَجَازِيْفُ

وَاخْتَصَمَتْ فِي الطَّرُقِ .

أَجْلَسُ بَيْنَ الضُّدَيْنِ . وَأَحْيَا فِي الضُّدِّ
الأوَّلِ ، أَحْيَا فِي الضُّدِّ الثَّانِي . لَا أَحْيَا فِي ضِدِّ إِلَّا
وَأَحِنُّ إِلَى الآخِرِ
يَا

عَقْلُ الْمُتَنَقِّلُ بَيْنَ الرُّوحِ وَهَذَا الْجَسَدِ
الْمَأْخُوذِ بِسِحْرِ غَرَائِزِهِ كَيْ يَتَنَاسَى الْمَوْتَ، حَزِينُ يَا
عَقْلُ مَصِيرِي،

فَأَمَامِي
هَذَا الْأَفْقُ،

وَمَجَادِيْفِي
الْحَيْرَةُ وَالْقَلْقُ.

النَّهَارُ وَاللَّيْلُ

يَرْتَدِي الْيَوْمُ

ثَوْبَيْنِ :

يَرْتَدِي

ثَوْبَهُ

الْأَسْوَدَ،

يَرْتَدِي
تَوْبَهُ
الذَّهَبِيَّ
الَّذِي تَنْتَهِي أَرْجَوَانِيَّةً فِيهِ أَذْيَالُهُ .

مَعَ الْأَسْوَدِ
يَحْمِلُ فِي يَدِهِ رِيْشَتَهُ .

وَمَعَ الذَّهَبِيِّ وَقَدْ
حَرَسَتْهُ أَبْرَاجُهُ ،

يَسْتَوِي عَلَى رَأْسِهِ
تَاجُهُ .

حَيَاتِي

كَأَنْتُ

حَيَاتِي حُرَّةً، جَمِيلَةً، صَافِيَةً كَعِيدِ يَنْبُوعٍ.

كَمْ اشْتَهَيْتُ لَوْ تَكُونُ عِنْدِي

امْرَأَةً

لِكَيْ

أَضُمَّهَا

عَارِقَةٌ
بِالسُّحْرِ
وَالْبَهَا.

نَيْلَةٌ كَانَتْ حَيَاتِي . فَإِذَا مَرَّتْ
أَمَامِي ،
أَنَحْنِي
لَهَا .

شُيُوخُ الْمَاءِ

فِي غَابَةِ عَارِيَةِ، يَجْرِي بِهَا نَهْرٌ،
مَقَاعِدُ

جَالِسٌ تَلُجُ عَلَيْهَا

كَشُيُوخِ

مِنْ يَيَاضِ .

لَا يَمُوتُونَ، وَلَكِنْ، عِنْدَمَا تَأْتِي إِلَيْهِمْ
شَمْسُهُمْ صُبْحًا، تُذَيِّبُهُمْ شَوْقًا إِلَى بَيْتِ لَهْمٍ،
تُرْجِعُهُمْ

عِنْدَ مَجِيءِ

العصر،

لِلنَّهْرِ

سَأْمٌ

لَسْتُ أَذْرِي
مَا أُرِيدُ.

كُلُّ بَاقٍ لَيْسَ يَمْضِي تَسَأْمُ الْأَرْوَاحِ
مِنْهُ، وَيَخْفُ الْوَهْجُ فِيهِ. لَا لَهُ ذِكْرَى،
وَلَا شَوْقٌ، وَعَيْدٌ.

وَبِهِ
قَالَ النَّبِيُّ .

أَجْمَلُ الْبَاقِي الَّذِي
لَيْسَ يَعُودُ .

وَالَّذِي
لَيْسَ يُؤَافِنُكَ رَسُولٌ مِنْهُ ،
أَوْ
يَأْتِي بِرِيدُ .

عَامٌّ آخِرُ

بِأَسَى الطَّيْرِ حِينَ تَعْرِى الحُقُوقُ

قُلْتُ :

« يَا عَامُّ ضَمَّنِي ، وَوَدَّاعاً .

جَاءَ يَا عَامُّ دَمْعُنَا ،

وَالرَّحِيلُ . »

فَمَضَى،

تَارِكاً لِجَسْمِي عَاماً، كُلُّ مَا فِيهِ
أَخْضَرَ وَجَدِيدٌ، وَأَتَيْتُ وَدَافِيءٌ،
وَجَمِيلٌ.

لَمْ يُحِبَّ الْعَامُ الْجَدِيدُ بَقَايَا جَسَدِي،
فَهُوَ مُتَعَبٌ وَعَتِيقٌ، وَهُوَ مُرٌّ، وَذُو مَسَاءٍ،
وَنَحِيلٌ.

أَلَقْتُ الْأَشْهُرَ اللَّيَالِي عَلَيَّهَا، ثُمَّ نَامْتُ.
وَلَمْ يَعُدْ فِيَّ يَوْمٌ ذُو صَبَاحٍ، وَغَادَرْتَنِي
الْفُصُولُ.

قَدَمُ الْمَسِيحِ

بِجَنَاحِهَا الْمَمْسُوحِ أَيْضُهُ
بِرَائِحَةِ الْعَشِيَّةِ

قَدَمُ الْمَسِيحِ يَمَامَةً عَطَّتْ عَلَى
رَيْتُونِ شَعْرِ
الْمَجْدَلِيَّةِ .

شَجَرَتَانِ

شَجَرَتَانِ فِي حَدِيقَتِي ،
وَأَرِفَتَانِ ،
وَتَحْتَ كُلِّ مِنْهُمَا كُرْسِيٌّ ،
وَاحِدَةٌ بَيْضَاءُ ،
وَاحِدَةٌ زَرْقَاءُ .
حَبِيبَتِي اسْتَلَقْتُ عَلَى الْبَيْضَاءِ .

لَمْ يَبْقَ عُضْفُورٌ وَمَا غَطَّ عَلَى الشَّجَرَةِ
الَّتِي تَرَى بِظِلِّهَا
كُرْسِيَّهَا الْبَيْضَاءَ.

جَاءَ النَّسِيمُ، حَفَّ حَصْرَ الْوَرَقِ الْمَائِجِ
فِي الرَّاقِصَةِ الْخَضْرَاءِ.

لَا غُضْنَ إِلَّا التَّفَّ فِي شَوْقٍ إِلَى غُضْنِ،
لِكِي لَا تَصِلَ الشَّمْسُ إِلَى حَبِيبَتِي
إِذَا هَبَّ الْهَوَاءُ.

مَرَّتْ بِقُرْبِ قَدَمِي حَبِيبَتِي
آهَاتُ مَاءٍ،

كَصَوْتِ نَائِي
فِي الْمَسَاءِ.

وَرَحَلْتُ

حَبِيبَتِي .

وَفِي غَدِّ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ،

رَأَيْتُ الشَّجَرَةَ ،

تِلْكَ الَّتِي

كُرْسِيُّهَا زُرْقَاءُ

شَجَرَةٌ

صَفْرَاءُ .

الشاعر

قال

الطفل:

هل أقدر

أن أمسك

بالعصفور؟

قَالَ

الْأُسْتَاذُ:

فِي الْبَدءِ

لِنَاتٍ بِقُضْبَانِ الصَّمغِ الْأَخْضَرِ.

قَالَ

الطُّفْلُ:

هَذِي قُضْبَانُ الصَّمغِ الْأَخْضَرِ، هَلْ

أَقْدِرُ أَنْ

أُمْسِكَ

بِالْعُصْفُورِ؟

قَالَ

الْأُسْتَاذُ:

فَلَنَذْهَبَ عِنْدَ الصُّبْحِ
إِلَى الشَّجَرَةِ .

قَالَ
الطُّفْلُ :

هَذَا الصُّبْحُ ،
وَهَذِي الشَّجَرَةُ
هَلْ أَقْدِرُ أَنْ أُمْسِكَ
بِالْعُصْفُورِ؟

قَالَ
الْأُسْتَاذُ :

فَلُنُشِبْتَ مِنْ قَبْلُ عَلَى الْأَغْصَنِ
قُضِبَانَ الصَّمْغِ الْأَخْضَرِ

قَالَ

الطُّفْلُ:

أَثْبَتْنَا قُضْبَانَ الصَّمْعِ الْأَخْضَرَ فَوْقَ
الْأَغْضَانِ، فَهَلْ أَقْدِرُ أَنْ أُمْسِكَ
بِالْعُضْفُورِ؟

قَالَ

الْأُسْتَاذُ:

يَقَعُ الْعُضْفُورُ عَلَى الصَّمْعِ الْأَخْضَرِ،
نُخْرِجُهُ مِنْهُ، وَنَجْعَلُهُ
فِي أَحَدِ الْأَقْفَاصِ.

قَالَ

الطُّفْلُ:

أَنْقَذْنَا الْعُضْفُورَ مِنَ الصَّمْعِ الْأَخْضَرِ.
هَذَا أَحَدُ الْأَقْفَاصِ، فَهَلْ أَقْدِرُ أَنْ أُمْسِكَ
بِالْعُضْفُورِ؟

قَالَ
الْأُسْتَاذُ:

لَا

قَالَ
الطِّفْلُ:

وَلِمَاذَا
لَا
أَقْدِرُ أَنْ أُمْسِكَ
بِالْعُضْفُورِ؟

قَالَ

الْأُسْتَاذُ

وَقَدْ لَبِستُ أَسْوَدَهَا الْكَلِمَاتِ :

مَاتِ .

أَلَقْتِيلُ

في
جَسَدِكَ

رَائِحَةٌ

لِحَانَةٍ

بَحْرِيَّةٍ:

تَبَّخْ مُطَيَّبٌ، خُمُورٌ،
مِلْحُ رِيحٍ فِي الْمَرَاغِيءِ.

شَهْوَتُكَ، الْمَلَأَى بِعِطْرِ غَامِضٍ،
كَحَانَةٍ فِي آخِرِ اللَّيْلِ،

تُشْعِلُ بَحَارَةَ هَذِهِ السُّفُنِ الْقَدِيمَةِ
بِرَغْبَةِ الْقَتْلِ.

مِنْ أَيْنَ لِي أَنْ أَعْرِفَ الْآنَ، أَنَا
الَّذِي قُتِلْتُ
فِي جِوَارِكِ،

إِنْ كُنْتُ قَدْ عَلَّقْتُ لِي قَمِيصِي
الْمَلَأَى دَمًا
عَلَى جِدَارِكِ؟

أَجْمَلُ الشَّعْرُ

عِنْدَ شَفَا
وَادِي الْقَصِيدَةِ،

أَجْمَلُ مَا فِي الشُّعْرِ صَوْتُ صَارِخٍ مِنْ
أَخْرَسٍ،
حُرٌّ مَدَاهُ.

صَوْتُ كَأَنَّ لَيْسَ لَهُ
فِي الشُّعْرِ فَمٌّ،

وَلَيْسَ مَنْ يَسْمَعُ فِي الْوَادِي
صَدَاهُ

إِلَّا
الْأَصْمُ.

إِهَانُهُ

هُنَاكَ

بَعْضُ

الشُّعْرَاءِ

أَقْلَامُهُمْ

إِهَانَةٌ لِلصَّفْحَةِ الْبَيْضَاءِ .

إِلَى الْيُوتِ

١

إِنِّي أَتَنَزَلُ عَنْ هَذَا الْحَشْدِ مِنْ
الْقُرَاءِ لِشِعْرِي فِي زَمَنِي ، مِنْ أَجْلِ وُجُودِ
قَلِيلٍ مِنْ قُرَائِي
فِي كُلِّ زَمَانٍ .

٢

لَا تَقْدِرُ أَنْ تَقْتُلَ شَعْبًا،
إِلَّا إِنْ أَجْرَيْتَ لَهُ دَمَهُ مِنْ لُغْتِهِ.

فَإِذَا مَا أَسْلَمَتِ اللُّغَةُ الرُّوحَ
دَفَنْتَ الشَّعْبَ.

٣

لَا تَكْفِيكَ كِتَابَةُ شِعْرِكَ كَيْ تَعْدُو
أَحَدَ الشُّعْرَاءِ. عَلَيْكَ لِيَكْتَمِلَ الشَّاعِرُ عِنْدَكَ أَنْ
تُحْيِي مَنْ مَاتَ، وَأَنْ

تَفْتَحَ بَابَ الْآيَامِ يَدَاكَ

لِسِوَاكَ.

٤

لَا أَلْصَقَ بِالْقَوْمِيَّةِ
مِنْ فَنِّ الشُّعْرِ.

٥

مَا رَكَّبَ أَجْنِحَةَ لِلُّغَاتِ شُعُوبِ
العالمِ
إِلَّا الشُّعْرَ.

٦

لَا تَحْيَا اللُّغَةُ الْقَوْمِيَّةُ إِلَّا فِي
أَنْ تَكْسِرَ عُزْلَتَهَا
بِرِيَّاحِ لُغَاتِ أُخْرَى.

٧

لَا الدِّينُ، وَلَا الْعِلْمُ،
وَلَا الثَّرُّ،

وَلِأَنَّ شُعُورَكَ، أَوْ رَدَّةَ فِعْلِكَ أَقْرَبُ
فِي الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ
مِنَ الْفِكْرِ،

أَوَّلُ مَا وَلَدَتْهُ لُغَاتُ الْأُمَّمِ
الشُّعْرُ.

٨

لَا يُحْيِي مَيِّتًا مِنْ شُعْرَاءِ الْأَمْسِ
سِوَى الشُّعْرَاءِ الْأَحْيَاءِ.

٩

لَا رَائِعَ فِي شِعْرِكَ، إِنْ لَمْ تَكْتَشِفِ
السِّرَّ الْكَامِنَ خَلْفَ الرَّائِعِ فِي شِعْرِ الشُّعْرَاءِ
الْأَمْوَاتِ.

١٠

أَنْ تَتَمَآثَلَ،
أَنْ تَتَنَاسَخَ

أَنْ تَتَوَاصَلَ،
أَنْ تَتَنَوَّعَ.

سَاعَةُ الْقَاعَةِ الرَّزْقَاءُ

أَعْظَمُ

سَاعَةٌ،

أَجْمَلُ

أَرْوَعُ

سَاعَةٌ،

وَأَدَقُّ وَأَصْدَقُ سَاعَهُ،

سَاعَةٌ كَوْنٍ تُدْعَى : الشَّمْسُ . وَقَدْ صُنِعَتْ

مِنْ ذَهَبٍ يَأْقُوتِيٍّ

ذَائِبٍ،

لَاهِبٍ،

عَلَّقَهَا اللَّهُ

بِلَا أَعْدَادٍ وَعَقَارِبٍ،

فِي

قَاعَهُ

هِيَ هَذَا الْفَلَكَ الْمُسْتَعِلُّ الشَّمْعِ

كَدَيْرِ الرَّاهِبِ .

الْمُتَنَّبِيُّ

لَوْ أَفَاقَ الْمُتَنَّبِيُّ الْآنَ لَمْ يُدْرِكْ
سِوَى أَنْ نُعَاساً مَوْجَ النَّوْمِ بِعَيْنَيْهِ

فَنَامَ

ثُمَّ

قَامَ

كَيْ يَرَى أَنَا انْتِظَرْنَا أَغْصُرًا
نَحْلُمُ فِيهَا بِقَصِيدِهِ،

تَمْلَأُ الدُّنْيَا
جَدِيدَةً.

يَا
أَبَا الطَّيِّبِ
كَمْ نَحْنُ عَبْرْنَا

مِنْ عُصُورٍ، لَمْ تَمُتْ أَنْتَ بِهَا،
لَكِنَّا نَحْنُ انْتِظَرْنَا

كُلُّ مَا فِينَا مَرَايَا انْتِظَرْتِ سُكْنَاكَ فِيهَا.
غَيْرَ أَنَا عِنْدَمَا لَمْ تَأْتِ مِنْ بَعْدُ
انْكَسَرْنَا.

الْغِيَابُ وَالْحُضُورُ

لَسْتُ

بِمَقْبَرَةٍ

لَكِنْ، مَا مِنْ أَحَدٍ مَاتَ وَلَمْ

يُدْفَنَ فِيَّ. وَلَسْتُ بِأَرْحَامٍ، لَكِنْ، مَا مِنْ أَحَدٍ سَوَّفَ

يَجِيءُ، وَلَمْ يُوَلَدْ مِنِّي.

إِنِّي

مِمَّحَاةُ غِيَابِ الْمَوْتَى ،
مِخْبَرَةُ الْآئِينَ .

وَإِنِّي

إِذْ يَدْخُلُنِي الْمَيِّتُ
يَقُلُّ غِيَابَهُ .

مَا مِنْ مَيِّتٍ
هُوَ فِي الْأَرْضِ تُرَابُهُ .

هُوَ هَذَا الشَّجَرُ الْوَاقِفُ عِنْدَ النَّهْرِ ،
وَلَكِنْ ،
غَطَّاهُ ضَبَابُهُ .

لَا تُغْلِقِ الْبَابُ

يَا

أَيُّهَا الشَّعْرُ الَّذِي التَّجَأْتُ رُوحِي إِلَيْكَ،

إِذَا بَوَّجِهِي قَدْ أَغْلَقْتَ أَبْوَابَ الدَّوَاةِ،

لِمَنْ

يَا شِعْرُ،

هَدِي الرُّوحُ تَلْتَجِيءُ؟

إِنِّي سِرَاجٌ أَنْتَ لَيْلَتُهُ
فَإِذَا مَضَتْ يَا شَعْرُ أَنْطَفِيءُ.

إِنْ مَرَّ يَوْمٌ، لَا يَدِي بَسَطْتُ
وَرَقًا بِهِ، أَوْ حَرَكْتُ قَلَمًا،
أَحْسَنْتُ أَنَّ أَصَابِعِي يَبِيسْتُ،
وَعَلَا مَلَامِحَ وَجْهِي الصَّدَأُ.

الْجَمْرَةُ

أَحْتَمِلُ الدَّمَعَ الْمُتَسَاقِطَ

مِثْلَ

الْجَمْرَةِ

إِذْ

يَتَوَقَّأُ

فِي أَيِّ مُحَيَّا رَجُلٍ أَبْيَضَ ، أَوْ أَصْفَرَ ،
أَوْ أَحْمَرَ ، أَوْ أَسْمَرَ
تُرْسِلُهُ مُقَلَّهُ

لَكِنْ دَمْعٌ يَتَسَاقَطُ فَوْقَ مُحَيَّا
رَجُلٍ أَسْوَدَ

مَائِلَةً عَيْنَاهُ
إِلَى الْحُمْرَةِ ،

لَا أَقْدِرُ
أَنْ أَحْتَمِلَهُ .

صَدِيقُ

يُطَلُّ
عَلَيَّ
الصَّبَاحُ

بِوَجْهِ
بَنَفْسِحْ،

وَيَقْرَعُ بَابِي
بِإِصْبَعِ مَاءٍ .
فَأَفْتَحُ فِي الْأَرْضِ بَابِي ، لِيَدْخُلَ
بَيْتِي ،
عَلَيْهِ
قَمِيصُ السَّمَاءِ .

وَنُضِي النَّهَارَ إِلَى
أَنْ يَجِيءَ الْمَسَاءُ

فَيَرْحَلُ ،
لَا شَيْءَ بَاقٍ لِأَعْيُنِنَا غَيْرُ
عُكَّازَتِي لَيْلَةٍ
مِنْ
بُكَاءِ

عُودَةٌ

عِنْدَ الْمَسَاءِ،

أَرَى ذَا الْأُفُقِ مَقْبَرَتِي،
وَذَا الْبَيَاضَ الَّذِي فِي غَيْمِهِ كَفَنِي.

حَتَّى إِذَا أَمْطَرْتُ، أَصْبَحْتُ فِي يَدِهَا
لِلرَّيْحِ مَائِيَّةً مِنْ فِضَّةِ الْمُزْنِ.

وَرُخْتُ أَزْهَرُ حَتَّى صِرْتُ سَوْسَنَةً
فِي الْحَقْلِ، أَوْ زَهْرَ لَوْزٍ رَاقِصِ الْعُصْنِ.

فَإِنْ أَتَى شَهْرُ آذَارٍ، وَقَدْ غَرِقَتْ
ذِي الْأَرْضِ بِالطَّيْبِ، وَالْأَعْرَاسِ، وَالزَّيْنِ،

مَنْ كَانَ لَمْ يَرِنِي مِنْ قَبْلُ ذَا جَسَدٍ،
زَهْرًا كَتَفْتِيحِ صُبْحِ سَوْفَ يُبْصِرُنِي.

قَمَرُ

فِي
جَسَدِكَ

قَمَرٌ مِنْ وَرْدٍ
أَحْمَرَ
أَسْوَدٌ.

حِينَ أَقْبَلُهُ، وَيَمُوجُ تَلَوِّي خَصْرِكَ

مِثْلَ

مَوْشَخَّ

يَتَفَتَّحُ

وَيَفُوحٌ،

وَيُرَافِقُهُ مِنْ فَمِكَ الْمُتَأَوِّهِ

نَائِي

مَبْحُوحٌ.

أَظِلُّ

أَظِلُّ لَا يَأْتِي
مِنَ الشَّجَرَةِ.

يَأْتِي
مِنَ الظِّلِّ
الَّذِي مَعَهَا

قَدْ ذَابَ مِنْ جَسَدِ الْمُزَارِعِ
وَهُوَ يَزْرَعُهَا.

وَلَسَوْفَ يَمْحُو الْأَخْضَرَ الْمُتَمَدِّ فِي
أَعْمَاقِ كَفِّي
مَنْ
سَيَقْطَعُهَا.

عِنْدَمَا نَفْتَرِقُ

عِنْدَمَا
نَفْتَرِقُ،

جَسَدِي
لَا

يُرَافِقُنِي.

تَعِيشِينَ فِي هُجْرَةٍ
عَنْ جَسَدِكَ .

جَسَدَانِ قَدْ غَادَرَانَا
إِلَى الصَّغْرِ وَالزُّبُقِ ،

لَا يَعُودَانِ
إِلَّا مَتَى نَلْتَقِي .

لَوْ...

لَوْ عَرَفَ الْبَحْرُ السُّفْنَ الْعَابِرَةَ

الُّلُجَّةَ

مَنْ

أَطْلَقَهَا،

أَغْرَقَهَا.

مَلَامِحُ

جَاءَنِي الْعُشْبُ،

لَكِنِّي يَغْدُو كَلَامًا فِي دَوَائِي نِي . وَذَابَ

الْعُشْبُ

جِبْرًا . نَبَتَ الْعُشْبُ عَلَى أَوْرَاقِي الْبَيْضَاءِ حَتَّى صَارَ

حَقْلًا أَقْبَلْتُ

شَجَرَهُ،

أَصْبَحَتْ جِبْرًا

كَتَبْتُ الشَّجَرَةَ .

ثُمَّ جَاءَتْ قُبْرَهُ ،

أَصْبَحَتْ جِبْرًا وَعَادَتْ قُبْرَهُ .

ثُمَّ جَاءَ الْأَقْحَوَانُ ، التَّرْجِسُ ، الْحَنُونُ ، وَالزُّوْفَى .

وَصَارَتْ كُلُّهَا جِبْرًا

وَعَادَتْ مِثْلَمَا كَانَتْ

وَلَكِنْ فِي كَلَامٍ قُرْجِيٍّ وَمُحَبَّرٍ .

أَهْ لَا أَجْمَلَ

مِنْ أَنْ تَتَّصِرَ .

لَيْسَ ذَا الْأَخْضَرِ

أَخْضَرُ .

لَيْسَ ذَا الْأَحْمَرِ
أَحْمَرًا.

وَصَغِيرُ الشَّيْءِ
قَدْ يُصْبِحُ أَكْبَرَ.

وَكَبِيرُ الشَّيْءِ
قَدْ يُصْبِحُ أَصْغَرَ.

أَجْمَلُ الْأَشْيَاءِ فِي مِخْبَرَتِي
أَنْ تَتَغَيَّرَ:

أَلْعَاشِقُ

شَفَّتِي

لِأَقْبَلِ .

عَيْنَايَ لِأُغْلِقَ حِينَ أَرَاكَ عَلَيْكَ

جُفُونِي .

وَيَدِي

لِتُعَانِقَ .

وَالْأَرْضُ امْرَأَةٌ. وَالْبَحْرُ غَلَائِلُ مِنْ
فَيْرُوزٍ. وَاللَّيْلُ يَوَاقِيتُ. وَهَذَا الشَّجَرُ الْمِسْكِيُّ شُمُوعٌ.
وَيَنَابِيعُ الْمَاءِ جِرَارٌ نَبِيدٌ. وَالْعُضْفُورُ السَّابِحُ فِي
النَّسْمَةِ مَدَّةٌ نَائِيَةٌ.

وَالْعَيْمُ
حَدَائِقُ.

وَأَنَا
عَاشِقٌ.

كِتَابُهُ

فِي رَبِيعِ الشَّعْرِ
أَشْهَى مَا يَكُونُ

وَرَقِي الْحَقْلُ،
وَأَقْلَامِي السُّنُونُ.

ذِكْرِي

هِيَ الْبِئْرُ الَّتِي شَاهَدْتُ فِيهَا وَجْهَكَ
الْفِضِّيَّ . لَمْ أَعْطَشْ إِلَى مَاءٍ يَهْدِي الْبِئْرَ بَلْ
لِلْوَجْهِ .

مُدُّ

كُنَّا صِغَارًا ،

كَانَ هَذَا الْمَاءُ يُعْطِي لَوْنَهُ لَيْلًا ،

وَيُعْطِي وَجْهَكَ الْفِضِّيَّ شَكْلَ الْبَدْرِ.

لَمْ يَغْرُقْ بِمَاءِ النَّهْرِ «لِي يُو» شَاعِرُ
الصِّينِ الْمُعْنَى، لَمْ يَمُتْ بَيْنَ الْمَرَاثِي، صَارَ قِنْدِيلاً،
وَإِنَّا كُلُّنَا مِنْ بَعْدِهِ

صِرْنَا

قَنَادِيلاً،

تَدَلَّيْنَا عَلَى صَفْصَافَةٍ مَلَأَى ضَبَاباً
حَوَّلَتْ أَغْصَانُهَا الْأُورَاقَ
كَيْ تَبْكِي
مَنَادِيلاً،

رَأَى فِيهَا رُعَاةَ الْبَرِّ أَحْزَانَ الْمَسَا
فِيهِمْ، فَرَدُّوا نَائِيَهُمْ لِذُمُوعِهِمْ قَلَمًا
بِهِ خَطُّوا عَلَى الْآهِ
الْمَوَاوِيلاً.

مَضَتْ مِنَّا طُفُولَتُنَا
مَضَتْ، يَا فِضَّتِي الْأُولَى.

أَرَى لِلْبَيْتِ، صَارَتْ دَاخِلِي، وَالْوَجْهُ
صَارَ بِأَدْمَعِي فِي الْبَيْتِ
مَغْسُولًا

حُلْمٌ

فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ

- وَلَيْتَ وَسَادَتَهَا حِينَ تَغْفُو يَدَايَ -

إِذَا سَمِعَتْ

رَجَعَ نَائِي،

تَنَامُ

وَتَحْلُمُ فِي خَضْرَاهَا.

فَتَاةٌ

صَغِيرَةٌ،

تُعْطُ الْعَصَافِيرُ فَوْقَ اسْمِهَا الْمَاءَ كَيْ تَشْرَبَا.

إِذَا نَسَمَتْ فِي الْمَسَاءِ الصَّبَا،

تَنَامُ

وَتَحْلُمُ فِي شَعْرِهَا.

فَتَاةٌ

صَغِيرَةٌ

كَمَشَقِ الْغَزَالَةِ.

إِذَا مَا رَأَتْ بُرْتُقَالَهَ،

تَنَامُ

وَتَحْلُمُ فِي صَدْرِهَا.

جَسَدُ

ذَرِيرٌ صُبْحِ

بَطْنُهَا .

فَتَّهُ عَاجٍ .

أَذُوقُ الرَّقْصِ

مِنْ

خَضْرَاهُ .

يَا صَحْنَ مِسْكِ الصُّبْحِ ، يَا بَطْنَهَا .
وَفَوْقَهُ سُرَّةٌ طَيْبٌ كَأَنَّ
قَدْ خَطَّهَا النَّزْجِسُ
مِنْ زَهْرِهِ .

وَلَيْلُ عُشْبٍ تَحْتَهُ مَائِجٌ .
مِنْ جُلْنَارٍ فُتِحَتْ فَجْرِهِ .

مُدَوَّرٌ كَأَفْحُوَانٍ . نَدِ كَمَرَمِرٍ صَافٍ كَمَاءِ
الْقُرَى . وَكُلَّمَا طَافَتْ بِهِ قُبْلَةً ، تَمْتَصُّ آهًا مِنْهُ أَوْ أَنَّهُ .
وَبَعْدَ فَخْذَيْهِ مَسَاءً ، بَيْنَهُمَا قَدْ كُتِبَتْ جُمْلَةٌ
أَدْخَلَهَا الْيَاقُوتُ فِي جِبْرِهِ .

حَوَاسٍ

وَأُضْغِي
لِمَا لَا الْأُذُنُ تُضْغِي إِلَيْهِ، أَوْ
أَذُوقُ الَّذِي
لَيْسَ اللَّسَانُ يَذُوقُهُ .
وَأَلْمَسُ مَا قَدْ تَعَجَزَ الْيَدُ لَمْسَهُ .
وَأَشْتَمُ مَا لَا أَنْفَ عِنْدِي يَشْتُمُهُ .

وَلَا صَوْتُ هَذِي الرِّيحِ بِي هُوَ صَوْتُهَا.
وَلَا أَخْضَرَ فِي الأَرْضِ
عِنْدِي أَخْضَرٌ.

وَأَجْمَلُ عَيْنِي مَا تَرَى لَيْسَ مَا رَأَتْ،
وَلَكِنَّهُ مَا لَيْسَتْ العَيْنُ
تُبْصِرُ.

كيف؟!

تُرِيدِينَ مِنِّي أَنْ أَعُودَ،
فَسُودُ
لِيَالِي غِيَابِي، وَالصَّبَاحُ بَعِيدُ.

وَأَعْلَمُ حَتَّى لَا مَكَانَ لِذَمْعَةٍ
لَدَيْكَ عَلَيَّ جَفْنِي، فَكَيْفَ أَعُودُ؟

أَلْتَرَجِسُ الْكَيْبُ

أَمْضَيْتُ عُمْرِي فِي بَهَائِي
نَزَجِسَةً عَلَى صَفْوِ مَاءٍ .

لَكِنْ مَضَى الْعُمْرُ بِي هَبَاءً . مَا حَفَّ
بِي جَسَدِي فَمَ . أَوْ يَدٌ مَشَتْ فَوْقَ مِسْكِ خَصْرِي .
وَمَا تَوَلَّهَ بِي حَيْبٌ . وَلَا عَرِيشٌ هَوَى سَقَانِي نَبِيذَهُ .

أَوْ أَسَالَ بِي دَمْعِي وَدَاعٌ .

أَنَا

وَحُسْنِي .

أَلَيْسَ مِنْ عَابِرِ رَأْيِي؟

أَلَمْ تَهَبَّ وَفِيكَ طِيبٌ

عَلَى صَبَأٍ فِيَّ يَا هَوَائِي؟

هَا قَدْ مَضَى الْعُمْرُ، لَا رَيْنِي،

أَفَاقَ نَهْدِي،

وَلَا غِنَائِي .

وَلَمْ يَزُرْنِي

سِوَى شِتَائِي .

وَلَا يُجِيبُ مَتَى أُنَادِي

عَلَيَّ إِلَّا صَدَى نِدَائِي .

أَنَا هُنَا نَزَجِسُّ كَيْبُ . قُلْ لِي :

جَرَى الْمَاءُ

أَمْ بُكَائِي

يَا نَهْرُ فِينِكَ؟ وَمَا أَرَى؟ صُورَتِي

عَلَى الدَّمْعِ

أَمْ مَسَائِي؟

جَرَى نَاسِمٌ

جَرَى نَاسِمٌ طَيِّبُ الْفَوْحِ
مِنْ عَطْرِهَا،

فَسِرْتُ لِأَعْرِفَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ؟ وَكَانَ
مَلِيئًا بِرَائِحَةِ مِنْ رَيْنٍ وَرَقِصٍ، وَتَأْوِيهِ نَائِي، وَلِي لِعُصْنِ
رَخِي، وَنَقْرِ لِعُودِ كَتْرَخِيمِ مَاءٍ، وَبُحَّةِ شَبَابَةِ مِنْ

غُرُوبِ الرُّعَاةِ، وَتَرْجِيعِ مَوْجَةِ صَيْفِ لَأَنَّا تَهَا حِينِ
تَمْتَصُّ حَلْمَتَهَا شَفْتَا
بَحْرَهَا.

وَسِرْتُ كَأَنِّي لَيْلَةٌ بَرْدٍ
تَسِيرُ إِلَى
جَمْرَهَا.

وَسِرْتُ وَسِرْتُ إِلَى أَنْ
وَصَلْتُ إِلَى
خَضْرَهَا.

تَدَاخُلُ

أَزَيْنُ أَوْرَاقِي بِأَجْمَلِ مَا لَدَى الْفُصُولِ بِرُوحِي .
لَا أَحِبُّ سِوَى الْجَمَالِ مِنْ كُلِّ فَضْلِ : غَيْمَةُ الصَّيْفِ .
زَهْرَةٌ تُفْتَحُ زِرًّا فِي الْخَرِيفِ ، وَفِضَّةٌ لِصَحْوِ إِذَا مَا
أَمْطَرَتْ فِي الشِّتَاءِ .

لَا جَمَالَ

كَحَوْرِ أَصْفَرٍ عِنْدَ مَدْخَلِ الرَّبِيعِ .

جَمَالُ الْفُضْلِ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْفُضُولِ .
أَرَى الشُّعْرَ الْجَمِيلَ كَمَا أَرَى الْفُضُولَ الَّتِي تَأْتِي بِغَيْرِ
أَوَانِهَا . فَلَا شِعْرَ فِي الصِّيفِ الْجَمِيلِ سِوَى السَّحَابِ .
لَا شِعْرَ أَبْهَى فِي الشِّتَاءِ مِنَ النَّدى .

هُوَ الشَّوْقُ لِلْأَشْيَاءِ عِبْرَ انْتِظَارِهَا .
هُوَ امْرَأَةٌ طَافَ الْخَرِيفُ بِهَا ، وَلَمْ يَعُدْ عِنْدَهَا إِلَّا
الضَّبَابُ . وَكَلَّمَا انْتَظَرْتُ فِيهَا وَصُولَ عَجُوزِهَا عَلَى
نَقْرَةِ الْعُكَّازِ ، جَاءَ
شَبَابُهَا .

هُوَ الْبَابُ قَدْ دَقَّتْ عَلَيْهِ يَدُ لَهَا ،
وَلَيْسَ مَعِيَ فِي الْبَيْتِ إِلَّا غِيَابُهَا .

الرُّوحُ

لِلشُّعْرِ
أَشْكَالٌ
عَدِيدَةٌ،

مِنْهَا
الْقَصِيدَةُ،

تِلْكَ الَّتِي
لَيْسَتْ صِيَاغَتُهُ الْوَحِيدَهُ .

فِي رُوحِ كُلِّ النَّاسِ شِعْرٌ .
إِنَّ هَدْيِي الرُّوحِ
مُحْتَرَفَةٌ

بِقَصَائِدِ
لَا رِيْشَةَ فِيهَا ،
وَلَا وَرَقَةَ .

يَدَانُ

بَيْتِي بِغَيْرِ يَدَيْكَ بَيْتٌ، لَا شَيْءَ لِي
فِيهِ. لَيْسَ بَيْتًا. وَلَيْسَ عِنْدِي إِلَيْهِ شَوْقٌ، وَلَا رُجُوعٌ
وَلَا حَنِينٌ.

سَرِيرُهُ النَّوْمُ فِيهِ مَرٌّ.

وَبَابُهُ مُهْمَلٌ.

وَمُؤَصَّدٌ.

بَيْتِي،

بَعِيرِ يَدَيْكَ بَيْتُ، بِلَا بَيَاضٍ، بَعِيرِ وَرْدٍ

وَأَجْمَلُ اللَّيْلِ إِنْ مَحَاهُ،

وَأَطِيبُ الرِّيحُ إِنْ تَبَدَّدُ

بَيْتِي بَعِيرِ يَدَيْكَ بَيْتُ

لَا شَيْءَ فِيهِ وَلَيْسَ أَسْوَدُ.

خَيْطُ

وَكَمَا يَلْحَقُ هَذَا الْقَلَمُ الْيَابِسُ
حَبْرَةً،

لَا شَيْءَ لِهَذَا الْخَيْطِ الْعَاشِقِ أَنْ
يَفْعَلَهُ كُلَّ الْوَقْتِ سِوَى أَنْ يَلْحَقَ
خَرْمَ الْإِبْرَةِ.

يَا غُيُومِي

لَا قَلْبَ يَحْيَا بِصَدْرِي .
أَغْلَقَ بَابِي ، مَضَى ، لَمْ يَعُدْ . هُوَ
الآنَ فِي صُحْبَةِ الرِّيَّاحِ . وَيَحْيَا مَعَ الغُيُومِ ، فَإِذَا تَكُنْ
يَكُنْ ، وَإِذَا
تَقَعُ
يَقَعُ .

يَا

غُيُومَ الرِّيَّاحِ، قَلْبِي رَقِيقٌ . وَدَافِيءٌ .
فِيهِ أُمَّ، وَرَحْمَةٌ،
وَمَلَائِكٌ .

إِنْ تُمْطِرِي، فَلْيَقَعْ قَطْرُهُ عَلَى الصَّخْرِ،
أَوْ فِي تُرَابِ حَقْلِ بَعِيدٍ .

وَيَا

غُيُومٌ، لِقَلْبِي طَعْمُ السَّنَابِلِ
وَالوَرْدِ، فَلْيَكُنْ وَرْدَةً أَوْ صُعُودَ سُنْبُلَةٍ يَا
غُيُومٌ .

قَلْبِي

يُحِبُّ الِيمَامَ، وَالْمَوْجَ، وَالْغُصْنَ وَهُوَ يَرْقُصُ
كَالْخَضِرِ وَهُوَ يَعْشَقُ إِيقَاعَ كُلِّ شَيْءٍ : حَرِيرِ الصَّدَى،
دَمَالِجِ رَنْ المِيَاهِ،
نَقْرِ
الثَّوَانِي .

أَعِشْ يَا قَلْبُ وَحَدِي . فَفِي كَرْمٍ
عَرِيشٍ بَعْدَ الْقَطَافِ
وَحِيدُ

مَا كَانَ بِي ، هُوَ كَرْمٌ ،
وَأَنْتَ مِنْهُ نَبِيدُ .

يَا قَلْبُ أَقْرَبُ شَيْءٍ
إِلَى الْبَعِيدِ الْبَعِيدُ .

أَلَمْ

حَمَلْتُ خَنَاجِرَهَا، خِيَانَتَهَا، تَعْذِيبَهَا، إِهْمَالَهَا،
سَهْرِي، مِمَحَاتَهَا لِي، حُبَّهَا لِسِوَايَ، وَبُعْدَهَا عَنِّي،
وَعُرْبَتَهَا.

حَمَلْتُ

وَسَادَتَهَا،

وَعَاشِقَهَا،

فَمَهَا الْمُعْتَقَ، عُرِّي قَامَتِهَا، آهَاتِهَا، لَهَبِ
الْأَيْنِ بِهَا، وَمُضَاجِعِهَا، عُهْرَهَا، حَمَلْتُ
أَنِّي الْقَتِيلُ،
وَوَدَّعْتُ جَسَدِي.

وَمَضْتُ إِلَى قَلْبِي
وَلَمْ تَعُدِ.

غَايَهُ

رَغَمَ الْمُجْرِمِ بِي عَبْرَ التَّارِيخِ ، فَإِنِّي
مُنذُ الْبَدْءِ أَفَكُّ هَذَا الْغَامِضِ فِي الْكَوْنِ ،
وَأَصْنَعُ مَا أَتَمَّنَّاهُ

لِأَصِيرَ
اللَّهُ .

رِمَاحُ

تَجْمَعِي .

عَصَفْتُ فِيكَ يَا

عَجُوزُ الرِّيحِ .

كُؤُوسُ جِسْمِكَ شَاخَتْ .

لَمْ يَبْقَ فِيهِنَّ رَاحٌ .

لَا شَيْءَ فِيكَ يُنَادِي
الْجِرَاحَ إِلَّا الْجِرَاحُ.

لَا الشَّمْعَدَانُ الْخَفِيفُ الضَّوْءِ، وَلَا رِقَّةُ
الشَّفِّ فِي قَمِيصِكَ، يُخْفِي مَا صَارَ فِيكَ قَدِيمًا.
يُحْزِنُنِي خَوْفُكَ الْآنَ مِنْ عَكَائِرَ
فِي نَفْسِهَا صَدَى وَقَعِ دَمْعِ.
يُحْزِنُنِي
أَنَّ عُشَّاقِكَ
الَّذِينَ اسْتَرَاخُوا

فِي ظِلِّ حُسْنِكَ
مَا إِنْ أَتَى خَرِيْفُكَ رَاحُوا.

هُوَ الْمَسَاءُ تَرَامَى
عَلَى يَدِي لَا الصَّبَاحُ.

لَا جُلْنَازُ بِكَ أَوْ
يَاقُوتَةٌ أَوْ جَنَاحُ.

أَيَّامُ حُسْنِكَ وَرَدُّ، وَخَمْرَةٌ، وَحَرِيرٌ،

وَالآنَ

هُنَّ رِمَاحُ.

غَدَاً

سَأْتَعِبُ الْوَقْتَ .

كُلَّ يَوْمٍ ، تَأْتِي الثَّوَانِي وَفِي يَدَيْهَا

مَحَابِرِي ، رِيشَتِي ، بِيَاضِي .

لَا نَوْمَ عِنْدِي لَهَا ، وَلَا مَاءً ، أَوْ

رَغِيفٌ . لَهَا جَبِينٌ يَذُوبُ مِلْحًا ،

فَمُ شَكِيٍّ ،

عَيْنَانِ قَدْ شَحَّتَا،

وَوَجْهٌ

لِغَيْرِ أَيْلُولَ

لَا يُعَارُ.

سَيِّتَعَبُ الْجَبْرِ فِي دَوَاتِي .

سَيِّتَعَبُ اللَّيْلِ، وَالنَّهَارُ .

رَائِحَةُ الْوَقْتِ فِي شِعْرِي،

رَائِحَةُ الشُّعْرِ فِي غَارِي .

غَدَاً، إِذَا ضَمَّنِي كِتَابٌ،

أَصَابَ أَوْرَاقَهُ الدُّوَارُ .

مِنْدِيلُ الشَّمْسِ

عَلَى كُرْسِيِّ لَبَّابٍ، صَبَاحاً، تَرَكَتْ شَمْسٌ
لَنَا، مِّنْدِيلَهَا الْمَسُوجَ خَيْطاً ذَهَباً،
خَيْطاً نَدَى.

غَطَّ عَلَى الْكُرْسِيِّ عُضْفُورٌ. وَلَمَّا طَارَ
فِي أَرْزَقِ صَافٍ، كَانَ فِي مِثْقَالِهِ خَيْطُ بَنَى عِشَاءً بِهِ
فِي حَوْرَةٍ لَمَّا تَكُنُ حَمْرَاءَ،

وَلَا صَفْرَاءَ

أَوْ بَيْضَاءَ،

وَلَا رِيحٍ بِهَا هَبَّتْ، وَلَا مَاءٍ بِهَا يَجْرِي.

رَمَى الْعُصْفُورُ مِنْقَاراً إِلَى غَيْمٍ رَمَادِيٍّ،

فَذَابَ الْمَاءُ فَوْقَ الْحَوْرَةِ، الْحَوْرَةُ صَارَتْ

قَامَةً مَمَشُوقَةً خَضْرَاءَ،

لَهَا خَضِرٌ شَجِيٌّ الرَّقْصِ

مِنْ إِيقَاعِ رَنِّ الْمَاءِ.

وَلَمَّا شَرِبَ الْعُصْفُورُ ذَابَتْ فِيهِ أَلْوَانُ

لِيَعْدُو هُدُوداً لَا لَوْنَ فِيهِ لَيْسَ فِي مِنْدِيلِ هَدْيِ الشَّمْسِ،

فَالْأَشْيَاءَ

أَنْتَ مِنْ وَهَجِ يَأْقُوتِ

عَلَى صِينِيَّةِ زُرْقَاءَ.

عَالٍ

عَالٍ .

وَمَا التَّاجُ؟ عَالٍ وَمَا سِنْدِيَانُ الْبَرَارِيِّ؟

لِي قَامَةٌ تُتَعَبُ الْعُنُقَ حِينَ تَرْتُو إِلَيْهَا .

عَالٍ

وَعَالٍ

وَعَالٍ .

وَمَا الْجِبَالُ؟ وَمَا النَّسْرُ مِنْ

مَدَى،

وَجَنَاحِ!

لَا شَيْءَ مِنِّي أَعْلَى، بَرَعِمِ أَنِّي لَمْ

أُولَدُ مِنْ سِنًا، أَوْ سَحَابٍ،

وَلَمْ تَلِدْنِي شَمْسٌ.

وَلَا أَنَا ابْنُ الرِّيَّاحِ.

عَالٍ.

عَلَيَّ وَشَاحُ الغُرُوبِ

مُنْذُ الصَّبَاحِ.

عَالٍ. لِأَنَّ لَمْ تَلِدْنِي

فِي الأَرْضِ إِلَّا جِرَاحِي.

تَعَلَّم

تَعَلَّم
بِنَاءِ الْبُيُوتِ

مِنَ الْأَذْرُعِ الْعَالِيَاتِ لِشَيْحِ الْيَنَابِيعِ،
أَوْ مِنْ جَنَاحِ الْعَصَافِيرِ، أَوْ مِنْ يَدِ الْغَيْمِ،
لَا مِنْ فَمِ الْعَنْكَبُوتِ.

لِي وَرَقٌ

لِي وَرَقٌ يَابِسٌ ، وَشِعْرِي
مَاءٌ عَلَى أَفْقِهِ بَعِيدٌ .

وَالْأَرْضُ كَانَتْ عَلَى خَرِيفٍ ، يُمَطِرُ رَيَّانٌ
فِي هُدُوءٍ . وَزَعَتْ فَوْقَ التُّرَابِ أَوْزَاقِي ، الْغُيُومُ انْتَشَرْنَ
مَاءً ، وَصَارَ حِجْرًا
هَمَى عَلَيْهَا .

يَطْلَعُ عُشْبٌ، وَسَوْسَاتٌ، وَأُقْحُونَ بِهِ جَنَاحٌ.
وَمِثْلَمَا زَيْنَ التُّرَابِ الرَّبِيعُ أَزْكَتْ تُرَابَ أَوْرَاقِي
السَّوَاقِي، الْوُرُودُ، قَطْرُ النَّدى، الْعَصَافِيرُ، زَنْبُقُ
الصُّبْحِ. سَمِعَ مَقْهَى شَقَائِقِ النُّعْمَانِ غَدَتِ. صَفْحَةٌ
نَسِيمٌ، وَصَفْحَةٌ مِنْ بَنَفْسَجَاتٍ، وَغَيْرُهَا سُكَّرٌ بِخَوْخِ.
وَنَرَجِسٌ غَامِضٌ، وَتَبَعُ ذُو بُحَّةٍ فِضَّةٌ يُعْنِي، وَالْحَوْرُ
حَوْلَهُ خُصُورٌ، وَمِعْصَمٌ نَاقِرٌ سِوَارَهُ،

وَأَذْرَعُ نَحْتَهَا بِيَاضٌ،
قَدْ رَفَعَتْ حَوْلَهُ جِرَارَهُ.

أَوْرَاقِي الْآنَ لَا يَبَاسُ
فِيهَا
وَلَا طَيْفَ مِنْ خَرِيفٍ.

وَالْعُشْبُ، وَالزَّنبُقُ الْمُرَوَّى
بِأَبْيَضٍ فَوْقَهَا، إِشَارَهُ.

فِي الشُّعْرِ، أَنَّ الْكَلَامَ قَدْ صَارَ فِي
مَدَى الرُّؤْيَى
عِبَارَةً،

تَسْكُنُ بَيْتًا بَنَتْهُ كَفُّ الدَّوَاةِ
يَوْمًا،
مِنْ اسْتِعَارَةٍ.

سَوَادُ

أَزَحْتُ عَلَى رَأْسِهَا الْكُؤُوسُ السَّوَادَ .
قُنَيْنَةٌ بَكَتْ . لَيْلٌ جَاءَ مِنْ دَيْرِهِ وَفِي كَفِّهِ كِتَابُ النَّبِيدِ .
عُرْسُ ،

مَشَى وَفِي وَجْهِهِ فِرَاقٌ .

وَرَأَقِصَاتُ أَتَيْنَ يَحْمِلْنَ

شَمْعَدَانًا عَلَيْهِ دَمْعٌ .

وَحَانَةٌ أُرْسِلَتْ عَلَى السَّكْبِ شَعْرَهَا . أَقْبَلَ
السُّكَارَى ، وَمِلءُ أَجْفَانِهِمْ وَدَاعٌ . وَدَقُّ كَأْسٍ بِمِثْلِهَا لَيْسَ
غَيْرَ أَجْرَاسِ أُمْسِيَّاتٍ تَدُقُّ حُزْنَآ .

وَجَاءَ عُوْدٌ عَلَيْهِ صَمْتُ .

وَعَاشِقٌ ذَابَ فَوْقَ مِنْدِيلِهِ رَحِيلٌ .

حِينَ دَخَلْنَا كَنِيسَةَ الصَّيْفِ ، كَانَ تَشْرِينُ
رَاهِبًا حَامِلًا كِتَابَ الْجَنَازَةِ ، النَّعْشُ لَمْ يَكُنْ غَيْرَ أَجْنَحٍ
لِطُيُورٍ مُمَحَى بَيَاضُهَا . قُرْبَ النَّعْشِ كَانَتْ دَوَاةٌ خَمْرٍ ،
قَدْ ضَمَّهَا شَمْعَةٌ وَرَيْشَةٌ .

وَكُلْنَا حَوْلَهُ غَصَصْنَا

بِالدَّمْعِ فِي مَاتَمِ الْعَرِيشَةِ .

فَمَ

جَسَدِي تُرَابٌ . فِي أَصَابِعِكَ الْمِيَاهُ . أَلَا اِزُونِي .
وَاحْفِرْ عَلَيَّ جَسَدِي دَوَائِرَ مِثْلِ هَاءَاتٍ . وَكَيْ تَتَفْتَحَ
الْأَزْرَارُ فِيَّ تَشْرَبَتْ أَوْرَاقُ وَرَدَتِهَا دَمَكُ ،

إِزْرَعُ
فَمَكُ .

وَدَاعُ

أَيَّا

جَسَدِي،

وَدَاعاً سَوْفَ أَمْضِي لِأَغْدُو

بُلْبُلًا، أَوْ زِرَّ وَرِدٍ. فَإِنِّي اشْتَقْتُ لِلْأَشْيَاءِ حَتَّى أَرَانِي

مِثْلَهَا: قَمْرًا، جَنَاحًا،

مَدَى،

شَجَرَاتِ شَيْحٍ ،
أُفْحُونَا .

وَأَجْمَلُ ، أَنْ يَكُونَ الرِّيحَ صَوْتِي ، وَكَفِّي
المَاءَ ، وَالْأَمْوَاجَ قَلْبِي .

وَفِي رُوحِي اشْتِيَاقٌ أَوْ حَيْنٌ
لِكَيْ تَعْدُو عَلَيَّ وَادِ ضَبَابَهُ .

وَأَحْلُمُ يَا يَدَيَّ لَوْ أَنْتِ رِيحٌ ،
وَأَقْلَامِي غُصُونٌ فِي فِضَاءٍ
تُمَارِسُ فَوْقَ زُرْقَتِهِ الْكِتَابَهُ .

لَوْ أَنِّي فِي الْبَرَارِيِّ طِفْلٌ نَبْعٌ ،
لَهُ مِنْ زَهْرٍ وَزَالٍ ،
قَمِيصٌ ،
وَمِنْ أَوْرَاقٍ صَفْصَافٍ
ذُؤَابَهُ .

وَأُبْحِرُ فِي الْهَوَاءِ، مَسًّا، كَأَنِّي مَلَائِكُ
جِئْنَ كَي يَحْرُسْنَ لَيْلًا نِيَامَ الْأَرْضِ، أَوْ بَجَعٌ سَيْرَسُو
عَلَى يَنْبُوعِ مَاءٍ،
أَوْ
سَحَابَهُ .

أَيَا جَسَدِي، وَدَاعًا، سَوْفَ أَمْضِي. وَلَكِنْ
خَيْرَتِي بَيْنَ اخْتِيَارِي بَقَاءِكَ أَوْ رَجِيلِي عَنْكَ، خَلَّتْ
حَيَاتِي غَيْمَةً مَرَّتْ، وَمِنْهَا، إِذَا مَا أَمْطَرَتْ لَا شَيْءَ يَهْمِي
عَلَى رُوحِي سِوَى
مَطَرٍ
الكَابَةِ،

وَأَيَّامِي أَعُدُّ كَمَنْ بِصَدْرِي،
تَعُدُّ يَدٌ لِمَطْعُونٍ حِرَابَهُ .

الْمَاغُوطُ

يَا مَنْ تُطَوِّفُ بِالْمَنَافِي تَدَّعِي فِيهَا
بِأَنَّكَ أَنْتَ مَطْرُودٌ،
شَرِيدٌ،

تَحِيًّا بِلَا وَطَنِ،
وَحِيدٌ،

لَا شَيْءَ يَجْعَلُهُ قَرِيبًا مِنْ عِنَاقِ

بِلَادِهِ

إِلَّا الْبَرِيدُ،

خَفَّفَ قَلِيلًا مِنْ مَرَارَةِ أَنَّكَ الْمَنْفِيُّ

وَالْحَرُّ الْمُطَارِدُ،

وَالْبَعِيدُ،

فَأَنَا الْمُقِيمُ، بَرَعِمِ قَسْوَةِ وَحْدَتِي، وَبَرَعِمِ

أَنْتِي خَائِفٌ، وَبَرَعِمِ مَعْرِفَتِي بِأَنْتِي قَدْ أَلَاحَقْتُ، أَوْ

أَعَذَّبْتُ، أَوْ أَصِيرُ هُنَا سَجِينًا، أَوْ

شَهِيدٌ،

مَا احْتَجْتُ فِي يَوْمٍ إِلَى أَيِّ

الْمَنَافِي، كَيْ أَقُولَ لِحَاكِمِيكُمْ مَا

أُرِيدُ.

إِنْتَظَارٌ

عِنْدَ

الْمَسَاءِ

تَطَيَّبْتُ بِالنَّارِ فِي اِنْتِظَارِ أَنْ يَزُورَهَا .
وَكَانَ ثَلْجٌ أبيضُ البَرْدِ .
فَقَدْ جَاءَ الشِّتَاءُ .

قَالَتْ

«لِأُضْبِحَ جَمْرَةً.»

وَأَشْتَعَلْتُ .

وَجَّتُ طَوِيلًا

وَهَجْتُ .

وَأَنْتَظَرْتُ

وَأَنْتَظَرْتُ .

مَا غَابَ عَنْهَا مَرَّةً

إِلَّا وَعَادَ .

لَكِنَّهُ لَمَّا يَجِيءُ .

جَاءَ الرَّمَادُ .

وَجِعٌ

أَخْبَرَنِي الصِّينِيُّ: إِذَا سَقَطَتْ فَوْقَ الْأَرْضِ
وَلَمْ تَسْمَعْ

صَوْتًا لِلْحَوْرَةِ، ذَلِكَ لَا يَعْنِي أَنَّ الْحَوْرَةَ
لَمْ تَتَوَجَّعْ.

دِفَاءٌ

كَمَا الرَّؤَى
أَبْعَدُ مِنْ جِبْرِهَا،

أَشْئَمُ فِي الْوَزْدَةِ عِطْرًا لَيْسَ
مِنْ
عِطْرِهَا.

حَبِيبَتِي ،

وَنَحْنُ فِي السَّرِيرِ ، أَشْعَلَتْ يَدِي قَامَتَهَا .
مَرَّ فَمِي عَلَى يَوَاقِفَتِ لَهَا وَمَزَمِرٍ . مِنْ كَرَزِ اللُّؤْلُؤِ فِي
عَاجِي رِجْلَيْهَا ،

إِلَى

المُرْخَى

الطَّوِيلِ

فِي حَرِيرِ شَعْرِهَا .

تَفْتَحَتْ حَبِيبَتِي .

وَفَاحَ زِرًّا حَلَمَتَيْهَا ، وَتَنَدَّى مِسْكَ

فَيْرُوزٍ

خُرَامِي ظَهْرَهَا .

مَا سَنَةٌ يَغَارُ أَيُّ شَهْرَهَا

مِنْ شَهْرَهَا .

حَبِيبَتِي عَارِيَةٌ.

وَفَوْقَ فَخْذَيْهَا جَرَّتْ رَائِحَةُ خَضْرَاءِ

مِنْ حَفِّ رُخَامٍ. وَشَذَا نَائِي أَيْنِ

ذَائِبُ

فِي ثَغْرِهَا.

وَكَيْ أَسْمَ عِطْرُهَا الشَّهِيَّ

فِي أَوْزَاقِ زَرْهَا

عَرَفْتُ بِالْمُبَلَّلِ الْكُحْلِيِّ

تَحْتَ خَضْرُهَا

صَلَاةُ

«إِغْفِرْ لِي أَيُّهَا الْقَدِيسَةُ السَّوْدَاءُ لِي
كُلَّ ذُنُوبِي .

فَلَقَدْ صُمْتُ طَوِيلًا ،

وَأَضَأْتُ الشَّمْعَ فِي الدَّيْرِ ،

وَصَلَّيْتُ ،

وَنَقَّيْتُ ضَمِيرِي ،

وَأَزْتَكَبْتُ الْبِرَّ وَالْإِحْسَانَ .

رَقِي .

وَأَرْحَمِي ضَعْفِي . وَإِنِّي تَائِبٌ عَنْ

كُلِّ أَفْعَالِي

الْبَرِيئَةِ»

هَكَذَا الرَّاهِبُ صَلَّى

لِلْخَطِيئَةِ .

شَفَّةٌ لِمَحْبُوبِي

شَفَّةٌ

لِمَحْبُوبِي

مَا دُفَّتْهَا إِلَّا وَقَالَ تَأْوُهَا:

يَا

قَامَتِي دُوبِي

شَفَّةٌ لِمَحْبُوبِي غَدَتْ مِنْ بَعْدِ مَا
أَلْبَسْتُهَا بِالْأَمْسِ مَحْبَسِ قُبْلَةٍ
مِنْ شَهْوَتِي وَدَمِي

شَفَّةٌ لِمَحْبُوبِي غَدَتْ
مَخْطُوبَةً لِفَمِي .

جُرْحُ

أَعْظَمُ
مَا فِي الْجُرْحِ

بِجَبِينِكَ أَنَّهُ لَا يَتَدَاوَى
إِلَّا بِالْمِلْحِ .

خَمَّازُ

فِي
حَلْمَتَيْهَا
حَبَّتَانِ مِنْ عَنَبٍ.

أَصَابِعِي فِي فَرْيَةِ الْعَرِيشِ
مِعْصَرَهُ.

عَصْرَتْ فِيهَا حَلْمَتَيْهَا، صَارَتَا خُمْرًا.
وَكَانَتْ مُقْلَتَاهَا لَيْلَ دَيْرٍ عَتَّقَ الرَّهْبَانَ فِي عَثْمَتِهِ
النَّبِيذَ
بِالْبُخُورِ.

لِكَيْ يَكُونَ
أَطْيَبَ الْخُمُورِ.

أَطْبَقْتُ أَجْفَانَهُمَا. عَتَّقْتُ فِيهِمَا نَبِيذَ
حَلْمَتَيْهَا. صَارَ كُحْلًا قَانِيًا
كَجَبْرِ عَزَّارَةَ.

حَمَلْتُهُ عَلَى فَمِي. قَرَعْتُ لَيْلًا شَفَتَيْهَا.
شَفَتَاهَا لَهُمَا
رَيْنُ
أُسْوَارَةَ

قَرَعْتُ حَتَّى فَتَحَتْ لِي فَمَهَا . مَا
فَمَهَا الْمِسْكِيُّ ؟
خَمَّارَهُ .

وَشَرِبْتُ فِيهَا
تَحْتَ ضَوْءَيْنِ لِخَدَيْهَا

نَيْدُ
نَهْدَيْهَا .

عِشْ

عِشْ

بِأَيْدِي لَا تُحْصَى .

وَقُلُوبٍ لَيْسَ تُعَدُّ .

وَأَلْسِنَةٍ لَا يَبْلُغُهَا رَقْمٌ .

عِشْ

مَا

شِئْتَ ،

مَحَارِيثَ،

مَلَاعِقَ،

سُوقًا،

مِزْمَارًا،

وَقَصَائِدُ،

وَسَوَاعِدُ.

لَكِنْ عِشْ

بِجَبِينِ وَاحِدُ.

الْبِسْمَةُ

إِغْلَمَ

أَنَّ الْبِسْمَةَ أَصْدَقُ تَغْيِيرٍ

فِي وَجْهِكَ

لَمَّا

تَتَأَلَّمُ .

بَيْتٌ

أَبْنِي بِشِعْرِي لَكَ بَيْتًا

مِنْ

كَلَامٍ.

لَا الْحَجَرُ الْمَقْصُوبُ أَخْلَى،

لَا الرُّخَامُ.

وَكُلُّ مَا عَلَىٰ بَلَاطِهِ مَنَادِيْلُ لِكَيِّ
يَا حُلُوْ لَا تُؤْذِيْ إِذَا سِرْتَ عَلَيْهَا
قَدَمَيْكَ .

وَلَمْ أَجِدْ أَجْمَلَ مِنْ عَيْنَيْكَ وَرَدًا
أَسْوَدًا . فَلَا تَلُمْ فِيهِ الْفَرَاشَ عِنْدَمَا
يَغُطُّ فَوْقَ مُقْلَتَيْكَ .

مِنْ
شَفَتَيْكَ

أَمْضِيْ إِلَى
عَيْنَيْكَ

مِنْكَ
إِلَيْكَ .

أَبْنِي بِشِعْرِي لَكَ بَيْتًا بَابُهُ
ذُو جَرَسٍ لَيْسَ يَرِنُ

حِينَ تَنَامُ،
فَاطَمَئِنُّ

لَنْ
أُعْلِقَ الْبَابَ عَلَيْكَ.

خَاتَمٌ

قَاضٍ وَلِصٍّ ، خَطَبًا يَوْمًا عَرُوسًا ،
يُزْهِرُ الْوَجْعَ

فِي قَلْبٍ مَنْ يَلْمَحُهَا . وَإِنْ تَرَدَّدَ
اسْمُهَا أَمَامَ أَيِّ امْرَأَةٍ ، دِمَلَجُهَا ذَوَى ،
وَعَقْدُهَا انْقَطَعَ .

بَهِيَّةً،

تَسْبَحُ فِي قَامَتِهَا الشُّمُوسُ .

وَجْهٌ يَسِيلُ مُخْمَلًا

جَدِيلَةٌ تَنُوسُ .

يَفُوحُ مِنْهَا عَبَقٌ

كَأَنَّمَا طَيَّبَهَا الْمَجُوسُ .

حِينَ اشْتَرَى الْقَاضِي لَهَا الْخَاتَمَ جَاءَ

الْلُّصُّ لَيْلًا سَرَقَ الْخَاتَمَ مِنْهُ . رَكَضَ الْقَاضِي وَرَاءَ اللَّصِّ .

أَعْلَى كَفِّهِ اللَّصُّ سَرِيعًا ، وَرَمَى الْخَاتَمَ مِنْهَا ، فَسَطَعَ

ثُمَّ وَقَعَ

فِي إِصْبَعِ الْعُرُوسِ .

أَرْجُوْحَهُ

لَيْسَتْ يَدِي بِيَدِي . وَلَيْسَتْ

رَيْشَتِي

رَيْشَهُ .

بِأَرَأَيْكَ لِلْحَبْرِ

مَفْرُوشَهُ .

فَإِذَا كَتَبْتُ كَمَا يَخْطُ اللَّيْلُ فَوْقَ

سَوَادِ عَتَمَتِهِ

مَصَابِيحَهُ

فَلَيْكِي أَرْوَحَ عَلَى السُّطُورِ الْبَيْضِ ثُمَّ

أَعُودُ تَعْدُو رِيشَتِي طِفْلاً، وَتَعْدُو بِي يَدَيَّ

لِلطِّفْلِ

أَرْجُوحَهُ .

تَفْتِيشُ

فِكْرَةٌ

ذَاتُ جَنَاحَيْنِ مِنَ الشُّعْرِ، فَتَّشْتُ

عَنْ كَلَامٍ لَهَا.

لَمْ تَجِدْهُ.

فَتَّشَ الْكَلَامُ

عَنْ دَوَاةٍ، فَلَمْ يَجِدْهَا.

فَتَشَّتِ الدَّوَاةُ عَنْ قَلَمٍ .
لَمْ تَجِدْهُ .
كَانَ يُفَشُّ عَنْ جُمْلَةٍ .
لَمْ يَجِدْهَا .
وَالْجُمْلَةُ فَتَشَّتْ عَنْ وَرَقٍ أَيْضٍ .
لَمْ تَجِدْهُ .
عِنْدَهَا ،
فِكْرَةُ الشُّعْرِ

صَارَتْ

حَمَاماً ،
وَطَارَتْ .

تَتَارُ

دَخَلُوا الْقُرَى . فِي كَفِّهِمْ كَانَ الْخَرِيفُ

مِنْ

الْحِرَابِ .

قَتَلُوا

الشَّجَرُ .

فَتَلُوا غُيُومًا، ضُرَّجَتْ إِذْ فَاضَتْ
الأَرْوَاحُ مِنْهَا
بِالْمَطَرِ.

فَتَلُوا الْجِرَارَ، وَنِسْوَةَ الْقَمَحِ الَّذِي تَرَكَوهُ
مَذْبُوحَ السَّنَابِلِ فِي
طَوَاحِينِ الْغِيَابِ.

وَعَلَى بَقَايَا حَوْرَةَ
لُفَّتْ بِأَكْفَانِ الضَّبَابِ

صَلَبُوا
التُّرَابِ.

بُيُوتُ

كَانَ بَيْوتًا مِنْ

«أَنَا»

وَمِنْ «يَدَيْنِ»،

مِنْ

«جَبِينِ» مُتَعَبٍ،

و«قَلْبِ»

تَسْكُنُ فِي «الْجَبِينِ» رِيْشَةً .
وَيَيْنُ

دَقَاتِهِ ، يَسْكُنُ فِي «الْقَلْبِ»
خَيَالُ نَاعِمٍ كَالسُّوسَنَاتِ .

وَفِي
«الْيَدَيْنِ»

بَيْنَ الْأَصَابِعِ الَّتِي كَالْعُرْفِ الْبَيْضَاءِ
تَسْكُنُ الدَّوَاهُ .

أَمَّا «أَنَا»
فَسَاكِنٌ فِي الْكَلِمَاتِ .

جَنَاحَانُ

مِنْ كَثْرَةِ مَا تَتَدَخَّلُ

رَوْحُ الْحُرِّيَّةِ

فِي نَصِي الْمَمْلُوءِ بِإِيقَاعِ يُشْبِهُ

إِيقَاعِ

رَقِيفِ

الْعَيْنَيْنِ،

وَالْمَكْتُوبِ عَلَى أَوْزَاقٍ مَلَأَى بِسُطُورٍ

تُشْبِهُ فِي الْجَبْرِ

خُطُوطَ

الكَفَّيْنِ،

لَمْ أَكْتُبْ أَيَّ كَلَامٍ فِي نَصِّ إِلَّا

وَرَسَمْتُ عَلَيْهِ

جَنَاحَيْنِ.

لَيْلُ

فِي لَيْلِ الرُّوحِ الحَالِكِ، حِينَ أَكُونُ
بَلَا ضَوْءٍ لِمَسَارِحِ تَمْحُو
أَحْزَانِي،
أَوْ قِنْدِيلِ يَزْوِي عَثْمَةَ هَدْيِي الوَحْدَةِ،
أَوْ
قَمَرٍ،

تَتَأْرَجِحُ عَيْنَايَ بِفِضَّتِهِ،
أَهْرُبُ مِنْ هَذَا اللَّيْلِ إِلَى لَيْلٍ

آخَرَ

يُدْعَى :

الْحَبْرُ،

كَيْ يُشْعَلَ فِي عَتَمَةِ أَوْرَاقِي

حَتَّى

الْفَجْرِ

شَمْعَةَ

شِعْرِي .

عِيدُ

كَانَ تُرَابُ الْحَقْلِ يَضُمُّ قُبُوراً لِعَرُوسٍ،
وَلِأُمَّمٌ،
وَشَهِيدٌ.

فِي
الْعِيدِ،

عَنْ قَبْرِ عَرُوسِ الْحَقْلِ
قَطَفْتُ زَنَابِقَ بَيْضَاءَ .

عَنْ قَبْرِ شَهِيدِ الْحَقْلِ
قَطَفْتُ قَمِيصاً حَمْرَاءَ .

وَقَطَفْتُ عَنِ الْقَبْرِ الْمَدْفُونَةِ فِيهِ

الْأُمَّ

كَقَامَةِ

مَاءِ

فِضِّي

أَخْضَرُ

قِطْعَةَ

سُكَّرٍ .

وَجْهَكَ

طَلَعَ
الصَّبَاحُ

وَجْهَكَ
حِينَ
تَدْخُلِينَ .

جَاءَ
الْغُرُوبُ

وَجْهَكَ
حِينَ
تَرْحَلِينَ .

ثُمَّ يُعْطِي الْعَتَمُ بَيْتِي . فَأُضِيءُ
فِيهِ حَتَّى أَسْتَعِينُ عَنْهُ فِي اللَّيْلِ
بِشِبْهِكَ

قَنْدِيلَ
وَجْهَكَ .

مَصَابِيحُ

إِنْ كُنْتَ مَصَابِيحُ

أَعْمَقُ مَنْ يَكْتُبُ عَمَّا فِي رُوحِكَ

مِنْ شَعَلِ

قَلَمُ

الرَّيْحِ .

تَنوِيعُ

١

إِنْهَضْ بِجُرْحِكَ، لَا تَكُنْ حَجْرًا،
لَكِنْ تَصَوِّرْ أَنَّكَ الْحَجَرُ.

أَعْلَى طُيُورِي مَنْ يَظَلُّ إِلَى
أَعْلَى ذُرَاهُ يَطِيرُ مِنْ كِبَرٍ،
وَجَنَاحُهُ فِي الرِّيحِ مُنْكَسِرٌ

لَا قِيمَةَ لِلشُّعْرِ بِأَقِيَّةُ
 إِنْ كَانَ غَيْمًا مَا بِهِ مَطْرٌ.

فَإِذَا أَتَيْتَ دَوَاةَ رَوْعَتِهِ،
 لَا تُسْهِبِ الْأَبْيَاتَ مِنْ عَنَبٍ،
 إِنْ بِالنَّبِيدِ الشُّعْرُ يُخْتَصَرُ.

صُورٌ كَأَجْنِحَةِ الطُّيُورِ عَلَى
وَرَقٍ كَهَذِي الرِّيحِ تَنْتَشِرُ.

لَكَأَنَّ مَا الْأَشْيَاءِ قَدْ وَقَعَتْ
مَا بَيْنَ نِسْيَانٍ وَذَاكِرَةٍ،
وَأَتَتْ لِتُرْجَعَ شَكْلَهَا الصُّورُ.

قُدَّاسُ

لَا أَذْرِي، لَا أَحَدٌ يَدْرِي، أَيْنَ؟

مَتَى؟

كَيْفَ يُدَقُّ الْجَرَسُ الشَّعْرِيُّ، وَتُصْبِحُ أَوْرَاقِي

الْبَيْضُ كَنَيْسَةَ رُهْبَانٍ

مِنْ

حَبْرٍ؟

حَمَلُوا الْكَلِمَاتِ بِخُورًا سِرِّيًّا، وَالْأَقْلَامَ
شُمُوعًا بِرُؤُوسٍ مِنَ السِّنَةِ حُمْرٍ، لِيُقَيِّمُوا بِقَرَابِينَ
طَحِينٍ، وَكُؤُوسٍ
مِنْ
خَمْرٍ

قُدَّاسٍ
الشَّعْرُ

تَفْسِيرَانُ

قَفَصُ

مَفْتُوحُ

الْبَابِ

لَدَيْهِ

تَفْسِيرَانُ

مُخْتَلِفَانِ :

إِمَّا لِيُعَادِرَهُ الْعُصْفُورُ،

وَإِمَّا

لِيَعُودَ

إِلَيْهِ .

غَامِرُ

مُدَّ يَدَيْكَ وَغَامِرُ

فَالْحَائِرُ

لَيْسَ

بِطَائِرٍ.

أَنَا وَرْدُكَ

كَمْ مَرَّةً فَكَّرْتُ أَنْ أُهْدِي
وَرْدًا لِمَحْبُوبِي ،
وَلَمْ أَفْعَلْ .

وَرْدًا كَأَنَّ اللَّيْلَ حِينَ أَتَى
بَعْدَ الْعَشِيِّ شَمَعَهُ أَشْعَلَ .

حَبِيبِي عَاشِقُ لِلوَرْدِ . كَمْ فَكَّرْتُ
أَنْ أُهْدِي إِلَيْهِ الوَرْدَ . لَكِنِّي ، مِرَاراً قَدْ نَسِيتُ ،
وَلَمْ أُقَدِّمِ وَرْدَةً يَوْمًا .

وَكَمْ أَهْمَلْتُ فِي أَغْيَادِهِ أَنْ
أَحْمِلَ الوَرْدَ الْجَمِيلَ إِلَيْهِ .

كَمْ كَانَتْ زِيَارَاتِي

بِلا وَرْدٍ!

وَيَمْرَضُ ،

لَا أَجِيءُ وَفِي يَدِي وَرْدٌ .

وَيَحْزَنُ

لَا أَخَفِّفُ حُزْنَهُ بِالْوَرْدِ .

أَعْبُدُهُ .

أَمُوتُ بِهِ .

أَقْدَسُ وَجْهَهُ .

لَكِنِ ،

بِلا وَرْدٍ .

وَكَمْ مَرَّتْ بِخَاطِرِهِ، بِأَنْ لَا وَرْدَةَ
أُهِدِيهِ إِيَّاهَا لِأَنِّي خَائِنٌ، أَوْ عَاشِقٌ لِسِوَاهُ. لَوْ
يَدْرِي حَبِيبِي كَمْ بِيَاضِي نَاصِعٌ فِي الْحُبِّ، أَبْهَى
مِنْ مَسَاءٍ، أَنْقَى مِنَ الْقَدِيسِ،

لَوْ

يَدْرِي

وَلَوْ يَدْرِي بِأَنِّي لَمْ أُزَيِّنْ مَرَّةً
عُمْرِي،

بِغَيْرِ يَدَيْهِ قَدْ شَرِبْتُ دَوَاتِي مِنْهُمَا
جَبْرِي.

وَلَوْ يَدْرِي بِأَنَّ غَدًا سَيَعْرِفُ بَعْدَ
مَوْتِي أَنْ بَعِيدًا عَنْهُ لَمْ يَنْبُتْ
سِوَى وَرْدٍ عَلَى قَبْرِي.

أَلَنَجْمَةُ

أَلَنَجْمَةُ

شَمْعَةٌ

مَغْفِرَةٌ

تَطْلُبُهَا مِنْكَ الْعَتَمَةُ .

عَوْدَةٌ

أَعُوذُ

إِلَيْهَا

أُقْبَلُ

حَتَّى تُعَانِقَ أُنِّي رَجَعْتُ

يَدَيْهَا.

وَوَجْهِي، مِيَاهُ كَسَتْهَا تَجَاعِيدُهَا، مِنْ
مُرُورِ رِيَّاحِ الشِّتَاءِ
عَلَيْهَا.

بَكَيْتُ

طَوِيلًا

طَوِيلًا

أَمَا كَانَ أَجْمَلَ أَلَّا

أَعُودَ

إِلَيْهَا؟

مَكْتَبَهُ

جَنَاحُهُ

يَقُولُ:

تَجَمَّعَتْ فِي رَأْسِ كُلِّ طَائِرٍ

مَكْتَبَةٌ

الْفُصُولُ.

بِنَاءُ

لَا تُخْرِجْ مِنْ رَأْسِكَ جُدْرَانًا أَرْبَعَةً

كَيْ تَجْعَلَهَا

بُيُوتًا.

لَا تُخْرِجْ مِنْ رَأْسِكَ

قُضْبَانًا،

كَيْ تَجْعَلَهَا
نَافِذَةً فِي الْجُدْرَانِ .

لَا تُخْرِجْ مِنْ رَأْسِكَ أَلْوَاحاً مِنْ
خَشَبٍ ، تَصْنَعُ مِنْهَا بَاباً
أَقْوَى مِنْ حَجَرِ الصَّوَّانِ .

فَإِذَا أَنْتَ فَعَلْتَ ، سَتُصْبِحُ دَاخِلَ
سِجْنٍ لَنْ يَخْرُجَ مِنْ رَأْسِكَ فِيهِ
سِوَى إِنْسَانٍ

لَا تَقْدِرُ أَنْ تَجْعَلَهُ
إِلَّا سَجَّاناً .

فِي ...

١

فِي
الغَيْمَةِ

لَا يَسْكُنُ
إِلَّا الْمَاءَ

حَيْثُ

يَضِيقُ

بَيْتُ

الْبَحْرِ

٢

فِي

الْعَتَمَةِ

لَنْ تَلْمَحَ

إِلَّا الْحُلْمَ

حِينَ تُضِيءُ

قُنْدِيلَ النَّوْمِ.

قَوْمٌ

عَاشُوا فِي الْأَرْضِ مَعًا
آلَافَ الْأَعْمَارِ.

لَمْ يَلْتَفِتُوا. مَا كَلَّمَ مِنْهُمْ أَحَدٌ
أَحَدًا. مَا كَانَ لَهُمْ أَيُّ سَلَامٍ، أَيُّ سُؤَالٍ،
أَيُّ حِوَارٍ.

يَوْمًا،
نَهَضُوا، وَافْتَرَقُوا. فَمَضَى كُلُّ بَطْرِيْقٍ.
كُلُّ
بِقِطَازٍ.

مَا وَدَّعَ مِنْهُمْ أَحَدٌ أَحَدًا، كَوَدَّعِ
الْأَهْلِ
أَوْ
الزُّوَارِ.

كَانُوا بِضَعِ رِجَالِ
يُدْعَوْنَ:
الْأَسْرَارِ.

سؤال

لَا أَعْلَمُ حَتَّى الْآنَ لِمَاذَا إِذْ
تَبْكِينَ وَأَنْتِ
بَعِيدَةٌ،

أَوْ
أَنْتِ وَحِيدَةٌ،

أَوْ قَدْ خَبَّاتُكَ

بَيْنَ يَدَيَّ،

يَسْقُطُ دَمْعُكَ

مِنْ عَيْنَيَّ .

أَبْعَادُ

تَجِيءُ

مِنْ مَعْنَى الْجَسَدِ

كُلُّ مَعَانِي الْكَوْنِ .

مَا صَدَّقْتُ فِي يَوْمِ

أَحَدٍ

قَدْ قَالَ :

«إِنَّ الْكَوْنَ، عِنْدِي، وَحْدَهُ، لَدَيْهِ مَعْنَى

أَبَدٍ»

فَالْجَسَدُ السَّاكِنُ فِي أَرْجَائِهِ

أَيْضاً

لَهُ مَعْنَى الْأَبَدِ.

عِطْرُ الدَّمْعِ

مَا زِلْتُ حَتَّى الْآنَ
أَذْكُرُهَا.

مَا زِلْتُ
حَتَّى الْآنَ
أَحْفَرُهَا

في الرُّوحِ . أو في لَوْحَةٍ مِنْ لَوْنٍ

أَحْزَانِي

أُصَوِّرُهَا

لَكَأَنِّي لِيَلَانَ أَسْمَعُهَا

إِذَا رَنَّتْ أَسَاوِرُهَا .

مَا زِلْتُ أَشْعُرُ رَغَمَ أَنِّي لَنْ أَرَاهَا

بَعْدُ يَوْمًا ، أَنَّهَا سَتَدُقُّ هَذَا الْبَابَ عَائِدَةً ،

وَأَغْمُرُهَا

وَأَغْمُرُهَا

وَأَغْمُرُهَا

وَبِأَذْمُعٍ مِنْ يَاسَمِينِ الْعَيْنِ فَتَّحَ

وَهِيَ غَائِبَةٌ

أُعْطِرُهَا .

تَاجُ

أَنْتَ

لَا تَحْتَاجُ

كَيْ تَرَى أَجْمَلَ تَاجٍ لَا إِلَى الْمَرْجَانِ

وَالْيَاقُوتِ، وَالْفَيْرُوزِ، وَالْفِضَّةِ،

لَا تَحْتَاجُ

ذَهَبًا، أَوْ لُؤْلُؤًا،
أَوْ عَاجٍ .

فَلْتَقِعْ قَطْرَةَ مَاءٍ
فَوْقَ لَوْحٍ مِنْ زُجَاجٍ

لَوْنُهُ
لَوْنُ سِرَاجٍ

كَيْ تَرَى
أَجْمَلَ تَاجٍ .

رِعَايَهُ

مَضَى

الزَّمَنُ

الغَابِرُ،

أَتَى

الحَاضِرُ،

سَيَأْتِيَنَّ الَّذِي سَوْفَ يَأْتِي . وَمَا جَاءَ
عَصْرٌ إِلَى الْأَرْضِ إِلَّا وَكَانَ لَهُ
مَعْرِضٌ آسِرٌ .

وَلَمْ يَدْعُنَا أَيْ عَصْرٌ إِلَى مَعْرِضٍ
فِيهِ ، إِلَّا وَقَصَّ الشَّرِيطَ لَهُ
الشَّاعِرُ

هِيَ مَرَّةٌ أُوْلَى

هِيَ مَرَّةٌ أُوْلَى، التَّقَيْنَا صُدْفَةً، ثُمَّ
افْتَرَقْنَا.

كُلُّ شَيْءٍ فِيكَ لَمْ يَتْرُكْ سِوَى أَنَا
افْتَرَقْنَا. أَوْ سِوَى أَنَا التَّقَيْنَا، هَكَذَا، خَطَأً، لِكَيْ لَا
نَلْتَقِي.

وَخَرَجْتِ مِنْ بَوَابَةِ الْمَقْهَى، وَلَمْ تَتَلَفَّتِي.

فَنظَرْتُ حَيْثُ جَلَسْتِ. فَاجَأَنِي بِأَنَّكَ قَدْ نَسَيْتِ خُطُوطَ
وَجْهِكَ،

قُلْتُ:

سَوْفَ تَعُودُ حَتَّى تَأْخُذِيهَا.

وَأَنْتَظَرْتُ،

فَلَمْ تَعُودِي.

لَسْتُ أَذْرِي أَيْنَ أَنْتِ الْآنَ كَيْ

أَمْضِي، وَأَوْصِلَهَا إِلَيْكَ.

لَمَمْتُهَا.

وَطَوَيْتُهَا.

وَوَضَعْتُهَا مَا بَيْنَ ذَاكِرَتِي،

وَوَجْهِي.

عِنْدَمَا أَصْبَحْتُ لَيْلًا فِي سَرِيرِي.

أَخْرَجْتَ مِنِّي الْجُفُونَ خُطُوطَ وَجْهِكَ.

لَمْ

أَنْمِ.

صَارَتْ خُطُوطُ الْوَجْهِ طَيْفًا. صِرْتُ

أَقْرَبَ. صَارَ هَذَا النَّوْمُ

أَبْعَدَ.

عَادَةً

لَا طَيْفَ إِلَّا لِلَّذِينَ نُحِبُّهُمْ.

فَمَتَى وَقَعْتُ بِحُبِّ وَجْهِكَ؟

لَمْ يَكُنْ

إِلَّا لِقَاءَ عَابِرًا، لَمَّا التَّقِينَا صُدْفَةً. حَتَّى مَلَامِحِكَ الَّتِي

قَدْ أَصْبَحَتْ طَيْفًا لَدَيَّ الْآنَ، لَمْ أُغْرِقْ بِهَا نَظْرِي

لِأَخْفَظَهَا.

فَكَيْفَ تَسَلَّلْتُ مِنْ غَيْرِ أَنْ أُذْرِي إِلَى رُوحِي؟

وَصَارَتْ فِيَّ طَيْفًا بَعْدَمَا كَانَتْ خُطُوطًا.

لَمْ

أَنْتُمْ.

لَمْ أَسْتَطِعْ

مَحْوًا لِهَذَا الطَّيْفِ. أَعْلَمُ أَنَّنَا لَنْ نَلْتَقِيَ، لَكِنْ،

وَأَعْلَمُ أَنَّي أَصْبَحْتُ مَفْتُونًا بِوَجْهِكَ .

مَا الَّذِي يَجْرِي

بِرُوحِي؟!

إِنِّي مَاضٍ إِلَى أَقْسَى عَذَابَاتِي :

أُحِبُّكَ

غَيْرَ أَنِّي

لَنْ أَرَكَ .

بِأَيِّ بَيْتِ أَنْتِ؟

مَا اسْمُكَ؟

لَسْتُ

أَذْرِي .

لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ

هُنَا، حَيْثُ التَّقِينَا، صُدْفَةً،

يَذْرِي .

وَحَاوَلْتُ النُّعَاسَ فَمَا اسْتَطَعْتُ .

وَصَارَ طِينُكَ صُورَةً!!!

هِي

أَنْتِ!!!

كَيْفَ الطَّيْفُ أَصْبَحَ فِي صُورَتِكَ الَّتِي

هِي أَنْتِ،

أَنْتِ كَمَا رَأَيْتُكَ؟ لَسْتُ

أَدْرِي.

مَرَّةً أُخْرَى رَجَعْتُ إِلَى الْمَقَاعِدِ،

حَيْثُ بِالْأَمْسِ التَّقِينَا. لَمْ

تَجِيئِي.

أَهْ كَمْ أَمْضَيْتُ سَاعَاتٍ، وَأَيَّامًا، وَلَكِنْ

لَمْ

تَجِيئِي.

لَمْ

تَجِيئِي.

لَمْ

تَجِيئِي

هَآ أَنَا أَحْيَا مَلَامِحَكَ الَّتِي لَا

شَيْءٌ مِّنْكَ مَعِيَ سِوَاهَا .

قَبْلَ أَنْ أَعْفُو

أُصُورُهَا

جَسَدًا ،

وَأَعْمُرُهَا

وَأَمُدُّ فَوْقَ عِنَاقِنَا سُحُبًا مُّبَلَّلَةً ،

وَأُمِطِرُهَا

أَمَّا الَّتِي شَاهَدْتُهَا لَمَّا التَّقَيْنَا صُدْفَةً ،

مَا

عُدْتُ أَذْكُرُهَا .

كُتِبِي

فِي كُتُبِي

سَكَبْتُ، أَذَابَ خَمْرَهُ مَا فِيَّ مِنْ

كَفَّ لِخَمَارٍ،

وَمِنْ

عِنَبٍ.

عُكَازُ

يَرُونِي لَنَا جَدِّي حِكَايَتَهُ .

يَقُولُ :

«أَبِي وَأُمِّي أَنْجَبَانِي مِنْهُمَا شَجْرَهُ .

عَاشَتْ ،

وَكَمْ يَبِيسْتُ ، كَمْ اخْضَرَّتْ ،

كَمْ اخْضَرَّتْ، وَكَمْ يَبِسَتْ،
إِلَى أَنْ أَصْبَحَتْ لَا شَيْءَ مِنْهَا
بَعْدُ إِلَّا نَفْرَةُ الْعُكَّازِ،
وَالْجَذْعُ
الْعَتِيقُ . «

جَدِّي
تَطَّلَعَ بِالطَّرِيقِ
وَقَالَ
لِي :
« مَا عَادَ لِي طُرُقٌ سِوَى
هَذِي
الطَّرِيقِ .

أَتَرَى
الطَّرِيقَ ؟ «

حِينَ التَّفْتُ، رَأَيْتُ قَبْرًا عِنْدَ آخِرِهَا.
مَشَى جَدِّي عَلَى عُكَّازِهِ مُتَرَفِّقَ الْعَيْنَيْنِ سِرًّا
بِالْبُكَاءِ،

فَلَحِقْتُ فِي لَهْفٍ بِهِ، وَغَمَرْتُهُ،
وَشَمَمْتُ فِي مَا قَدْ تَبَقَّى مِنْهُ
رَائِحَةَ الْمَسَاءِ.

نَحْلُهُ

دَخَلْتُ الْوَرْدَةَ الْحُمْرَاءَ حَيْثُ حَبِيبَتِي
تَغْفُو. وَحَيْثُ إِذَا أَفَاقَتْ يَرْتَمِي جَسَدِي لِكَيْ أُمَّتَصَّهَا.
هِيَ نَائِمَةٌ

لَمْ
أَقْتَرِبْ.

وَحَرَجْتُ فِي مَهَلٍ
مَخَافَةَ أَنْ تُفِيقُ.

هِيَ حَلْمَةٌ
لَمْ تَصْحُ بَعْدُ.

وَوَقَفْتُ عِنْدَ الْبَابِ مُنْتَظِرًا

تَفْتُحَ

زِرًّا وَرَدُّ.

الزَّائِيَةُ

يَا
غَالِيَةَ

ضِلْعُ أَنَا بَيْنَ الرَّجَالِ، وَأَنْتِ ضِلْعُ
آخِرُ بَيْنَ النِّسَاءِ،
وَرَائِعُ يَا غَالِيَةَ،

أَنْ
نَفْتَرِقُ .

فَلْنَفْتَرِقُ ،

وَلَيْسْتَعِیلْ كُلُّ بَعِشْقِ سِوَاهُ
حَتَّى نَحْتَرِقُ .

فَإِذَا تَحَوَّلْنَا عَجُوزَیْنِ التَّقِیْنَا مَرَّةً
أُخْرَى لِنُكْمِلَ عُمْرَنَا .

يَا
عَالِيَهُ

لَا يَجْمَعُ الضَّلْعَيْنِ
إِلَّا
الزَّأْوِيَهُ .

بَحَّارُ

كُنْتُ
وَأَنَا
فِي
الَّيْلِ
تُعَانِقُنِي
أَمْوَاجُ يَدِكَ،

أَشْعُرُ أَنِّي قَدْ أَصْبَحْتُ مَجَازِفَ،
قَمِيصاً مَالِحَةً، أَشْرِعَةً، بَحَاراً لَمْ تَلْمَخْ عَيْنَاهُ
سِوَى الْأَزْرَقِ

طَيْلَةَ

شَهْرُ

مِنْ كَثْرَةِ مَا فَاحَتْ مِنْ
جَسَدِكَ

رَائِحَةً

الْبَحْرِ.

تَأْلِيْفُ

حِينَ

تَمُرُّ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ اللَّيْنَةِ اللَّمْسِ
عَلَى جَسَدِ الْمَرْأَةِ، تَشْعُرُ أَنَّكَ تَكْتُبُ نُوتَاتِ
لِسَالِمٍ، أَوْ لِمَقَامَاتِ كَمَقَامِ الْعُنُقِ، مَقَامِ النَّهْدَيْنِ
أَوْ الْخَضِرِ. وَيُضْبِحُ كُلُّ مَقَامٍ إِيقَاعَاتٍ لَتَلُو شَجَرِيَّ
الرَّقْصِ، وَآهَاتٍ، وَأَنْيُنَ شَبْقِي، وَتَنْهَدِ لَذَاتِ

يَتَّصَعَدُ عِنْدَ مَقَامِ الْفُحْذَيْنِ .

مَقَامٌ

وَمَقَامٌ

وَمَقَامٌ

فِي جَسَدِ الْمَرْأَةِ ،

حِينَ تُؤَلَّفُهُ ، يَغْدُو أُغْنِيَةً أَنْتَ عَلَى قَامَتِهَا

الْمَعْمُورَةَ كَالْعُودِ

تُقَسِّمُهَا

وَيُرَدِّدُهَا

فَمُّهَا .

مَرَايَا

كُلَّمَا أَدْرَكَهَا

حُزْنٌ

الزَّوَايَا

شَرِبَتْ

وَجْهِي الْمَرَايَا.

شَمْسٌ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْمَةً

هِي
شَمْسٌ،

وَاثْنَتَا
عَشْرَةَ
عَيْمَةً،

بَيْنَهَا

وَاحِدَةٌ سُودَاءُ

لَا نَوَاقِيسَ وَقَدْ رَنَّتْ بِهَا،

لَا مَاءَ،

أَمْطَرَتْ يَوْمًا،

وَلَكِنْ مِقْصَلَهُ

خَانَتِ الشَّمْسُ الَّتِي كَاللِّصِّ أَلْقَى

الْقَبْضَ ذَا اللَّيْلِ عَلَيْهَا.

جُلِدَتْ .

تَوَجَّهَهَا إِكْلِيلُ شَوْكٍ .

عُلِّقَتْ عَارِيَّةً فَوْقَ

صَلِيبِ

الْجُلْجَلَةِ .

إِنَّهَا
وَهِيَ تَذُوبُ،

إِنَّهَا
شَمْسُ الْغُرُوبِ.

تَحْتَهَا
يَبْدُو تُرَابُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ
ضَرِيحُ،

وَتَذَكَّرْتُ
الْمَسِيحُ.

الغابة

كَانَتْ نَائِمَةً حِينَ تَرَكَتُ سَرِيرِي
وَهَرَبْتُ عَلَى الْعَثَمَةِ فِي بَيْتِ الْغَابَةِ .
لَمْ أَتْرُكْ أَرْضاً ،
إِلَّا حَاوَلْتُ ذَهَابَ جُدُورِي فِيهَا .
وَقَدْ اصْفَرَّتْ أَوْرَاقِي ،
رَجَعْتُ وَاخْضَرَّتْ .

غَطَّتْ كُلُّ الطَّيْرِ عَلَيَّ . وَمَرَّ نَسِيمٌ
بِي وَرِيَاخٌ . بَلَّلَنِي الْمَطْرُ الْحَرُّ تَلَاثَتْ أَغْصَانِي فِيهِ .
وَلَمْ أَتْرُكْ أَوْدِيَةً ، وَحُقُولًا ، وَجِبَالًا ، إِلَّا وَنَشَرْتُ
ظِلَالِي فِيهَا .

لَكِنِّي لَمْ أَشْعُرْ إِلَّا أَنِّي
فِي الْأَخْضَرِ وَخَدِي .
فِي الْيَابِسِ وَخَدِي .
وَخَدِي
إِنْ غَطَّ الْعُصْفُورُ عَلَيَّ .
وَوَخَدِي
إِنْ فَرَعَتْنِي الْفَأْسُ .
وَحَيْدٌ حَتَّى
آخِرِ أَغْصَانِي وَجُدُورِي فِي الْأَرْضِ .
هُنَاكَ نِدَاءٌ مَا ،
لَمْ يَتْرُكْنِي مُنْذُ هَجَرْتُ حَيَاتِي
فِي بَيْتِ الْغَابَةِ .

كَمْ خِفْتُ مِنَ الْغَابَةِ أَنْ تَطْرُدَنِي
إِنْ عُدْتُ إِلَيْهَا.

وَرَجَعْتُ،
قَرَعْتُ الْبَابَ عَلَيْهَا،

فَتَحَّتْ .
لَمْ أَعْلَمْ وَأَنَا تَغْمُرُنِي
الْغَابَةُ

هَلْ مَطَرٌ مِنْ دَمْعِ الْغَابَةِ كَانَ
يُبَلِّلُنِي؟ أَمْ مَطَرٌ
مِنْ وَجْهِ سَحَابَةٍ؟

لَكِنْ
مَا أَبْكَانِي فِي السَّرِطُونِ

أَنَّ تُرَابَ الْغَابَةِ لَمْ يَزْرَعْ أَحَدًا
غَيْرِي حَيْثُ انْزَرَعَتْ فِيهِ
جُدُورِي .

وَعَفَوْتُ عَمِيقًا
حِينَ عَرَفْتُ بِأَنْ لَا أَحَدٌ قَدْ
أَغْفَتُهُ الْغَابَةُ يَوْمًا
بِسِرِّي .

بَعْدَ الْغِيَابِ

بَاقٍ هُنَا ثَوْبُهَا؟ أَمْ يَأَسْمِينْتُهَا
بَيْضَاءُ،

بَيْضَاءُ، عِنْدَ الْبَابِ آهْتُهَا؟

قَرَّبْتُ. مَنْ؟! هِيَ؟! لَا. مَاتَتْ، وَمَقَعْدُهَا
عَلَيْهِ بَاقِيَةٌ كَالطَّيْفِ قِصَّتُهَا.

تَبْكِي

وَتَبْكِي،

سِوَارِي حَوْلَ مِعْصِمِهَا،
وَحَوْلَ عُنُقِي مَا زَالَتْ هَدَيْتُهَا.

وَوَجْهَهَا مُرْتَمٍ ظِلًّا عَلَى حَجَرٍ
بِالْأَمْسِ مِنْ لِيْنِهِ كَانَتْ وَسَادَتْهَا.

عَصَصْتُ.

عَيْنَايَ أَمْ جُرْحَانِ؟!

هَا سَقَطْتُ

عَنْ جَفْنِهَا فَوْقَ زَهْرِ الثُّوبِ دَمَعْتُهَا.

تَرَكَتُهَا هَكَذَا.

لَمَّا أَعَدُّ أَبَدًا،

بَرَّغَمٍ مَا تَرَكَتِ فِي الصَّدْرِ فُرْقَتُهَا

ومرّ عشرونَ عاماً،
مَا التَّقَيْتُ بِهَا،
وَأَصْبَحْتَ خَبْرًا فِي الْبَالِ فِئْتَتُهَا.

فَمَنْ أَعَادَ إِلَيْهَا الْعُمْرَ؟
فَتَّ لَهَا
صِبَاً بِهِ اشْتَعَلَتْ لَيْلًا غَالَتْهَا؟

وَرَدَّهَا،
وَكَأَنِّي الْآنَ أَتْرُكُهَا
وَفِي حِنِّيَّ صَدَى كَالْجُرْحِ غَصَّتُهَا

خَطَا مَعِي نَدْمِي .
هَلْ أَخْتَصِرُ زَمَانًا
مَضَى؟
تُرَى لَمْ تَزَلْ خَضِرَاءَ ضَمَّتْهَا؟

وَهُمْ؟

تُرَى رَجَعَتْ؟!

هَذِي ذَوَائِبُهَا!

وَهَذِهِ اللَّفْتَةُ الزَّرْقَاءُ لَفْتَتْهَا!!

لَا،

لَا،

لَقَدْ مَاتَتْ، وَمَا بَقِيَتْ

مِنْهَا عَلَى الْبَابِ إِلَّا

يَأْسَمِينْتُهَا.

غَامَتْ عُيُونِي، كَأَنَّ الدَّرْبَ تَجْهَلُنِي.

يَا قَلْبُ أَزْهَرَ جُرْحِي،

إِنَّهَا ابْنَتْهَا!

خُبْرُ

شَهْرًا

بَعْدَ

شَهْرٍ

الْأَرْضُ فِي مُنْخَلِهَا

تَنْخُلُ مَاءَ الْبَحْرِ

وَلِكَيْ يَخْبِزَ الصَّيْفُ أَرْغَفَةً لَهَا
شَكْلُ رُمَّانِ الْحُقُولِ، وَشَمْسِ الْمَسَاءِ،
وَعَرِيشِ الْكُرُومِ

تَحْمِلُ الرِّيحُ إِلَيْهِ
طَحِينَ الْعُيُومِ.

خَطُّ كُوفِيٍّ

أَلْفَرَاشَهُ

حَرْفُ الْهَاءِ

بِالْخَطِّ
الْكُوفِيِّ

قَائِدُ

طَارَدَ فِي الْبَرِّ الصَّيَّادُ
الْعُصْفُورَ.

هَرَبَ الْعُصْفُورُ،
فَنَادَاهُ الصَّخْرُ:
تَعَالُ.

لَكِنَّ الْعُصْفُورَ رَأَى فِي الصَّخْرِ
شُقُوقًا، وَنُحُولًا،

مِنْ كَثْرَةِ مَا هُوَ عَطْشَانٌ
وَجَائِعٌ.

ذَهَبَ الْعُصْفُورُ إِلَى كُلِّ عَصَافِيرِ
الْبَرِّ، وَعَادَ بِهَا كَيْ تَنْقُرَ تَحْتَ الصَّخْرِ
فَرَأَتْ تَنْقُرُ
حَتَّى
خَرَجَ
النَّهْرُ.

فُضِيًّا
صَافِي الْجَزِي، طَوِيلِ
الْقَامَةِ
كَالشَّهْرِ.

وَمَضَتْ حَتَّى تَرْجِعَ حَامِلَةً فِي الْمِنْقَارِ
تُرَابًا، مَلَأَتْ مِنْهُ شُقُوقَ الصَّخْرِ، وَشَكَّتْ فِيهِ حُبُوبًا،

حَتَّى

طَلَعَ

الصُّبْحُ.

وَإِذْ بِالصَّخْرِ يَقُودُ النَّهْرُ،

وَفَوْقَ

الصَّدْرِ

أَوْسِمَهُ

الْقَمْحُ.

تَضْمِيمٌ

مِنْ دَوْرَةِ الطَّائِرِ.

حَوْلَ مِعْصَمٍ لِلْغُضَنِ

جَاءَ

تَضْمِيمُ الْأَسَاوِزِ.

تَحْتَ الشَّجَرَةِ

كُنَّا:

كُلَّ

سَنَةٍ

أَنَا

وَالشَّجَرَةُ

أَخْبِرْهَا :

أَنَا

تَسْقُطُ

مِنِّي

أَوْرَاقُ

سِينِي

تُخْبِرُنِي :

وَأَنَا

تَسْقُطُ

أَوْرَاقِي

كَوْفُوعٍ عَنُ

أَجْفَانِ

غُصُونِي

وَرَحَلْتُ،

فَدَفِنْتُ بِقَبْرِ
تَحْتَ
الشَّجَرَةِ .

فَمَضَتْ تَمْتَصُّ بِكُلِّ رَيْعٍ مَنِي لَيْلَتِهَا
الْخَضْرَاءَ ،

وَفِيهَا
الزَّهْرَةُ
شَمَعْتُهَا .

وَبِكُلِّ خَرِيفٍ ، إِذْ يَتَسَاقَطُ مِنْهَا
الْوَرَقُ الْأَضْفَرُ ، أَشْعُرُ فِي قَبْرِي أَنِّي
تَسَاقَطُ
فَوْقِي
دَمَعْتُهَا .

أَجْمَلُ

أَجْمَلُ

مَا

فِي الْأَجْمَلِ

أَلَّا

أَرْحَلَنَ .

أَللَّهُ

هُوَ
اللَّهُ!

وَالْأَرْضُ،

حَدِيثُهُ؛

وَاللَّيْلِ،

عَيْنَاهُ؛

وَالْغَيْمِ،

يَدَاهُ؛

وَالشَّمْسِ،

قَلْبُهُ

الذَّهَبِيِّ؛

وَالْقَمَرِ،

خَاتَمُهُ؛

وَالنُّجُومَ،

عَصَافِيرُ حُمْرٍ، تَعُودُ كُلَّ

صَبَاحٍ
إِلَيْهِ

لِتَأْكُلَ سَكْرًا أَرْزَقَ

مِنْ
رَاحَتِيهِ.

مَشْهُدٌ

لَسْتُ أَذْرِي، كَلَّمَا شَاهَدْتُ حَوْرًا
أَضْفَرَ الْأُورَاقِ، مُلْتَفًّا
بِقُمْصَانِ عِمَامَةٍ،

كَيْفَ أَعْدُو لَيْسَ لِي قَلْبٌ بِصَدْرِي
بَلْ يَمَامَةٌ.

قَصَائِدُ بَعْدَ الْمَوْتِ

أَزْهُرُّ، رَاجِعَةً، بَعْدَ غِيَابِ.
مَنْ تُرَى أَرْجِعَهَا غَيْرُ التُّرَابِ؟

قَالَ:

«عَتَمَ هَا هُنَا، بَيْتُ أَسَى،
سَهْرٌ مُرٌّ، وَأَيَّامُ عَذَابِ»

وَعَلَى الشَّاطِئِءِ، عِنْدِي مَرْكَبٌ
مُطْمَئِنٌّ،

مِنْ نَسِيمٍ، وَسَحَابٌ،

فَخُذِي الْمِجْدَافَ غَمْسًا،

أَبْحِرِي

أَجْمَلُ الْأَسْفَارِ مَا كَانَ إِيَابٌ.

وَإِذَا أَنْتِ وَصَلْتِ،

مُتَعَبًا

وَجْهُكَ،

وَالْعَيْنُ وَسَنَى، وَغِيَابٌ،

وَقَنَادِيلُ الْحُقُولِ الزَّيْتُ قَدْ

شَحَّ فِيهَا

كَشْمُوعٍ فِي ضَبَابٍ،

حَوْلِي صُوبَ يَتَامَى كُتُبِ،
لَوْ نُهَا

لَوْ نُ مَنَادِيْلِ الْعِتَابِ،

فَإِذَا شَاهَدْتَهَا مُشْتَاقَةً،
جَلَسْتُ تَبْكِي عَشِيًّا عِنْدَ بَابِ،

قَبْلِي الْمُصْفَرَ مِنْ أَوْرَاقِهَا،
وَأَذْكَرِي بُعْدِي،
وَنَامِي،

« فِي كِتَابِ . »

دِيْوَانُ

أَقْرَأُ الْأَشْيَاءَ، فِيهَا كُتِبَ أَلْفَهَا
وَفِي غَامِضِهَا الْكُحْلِيَّ
عَابَ.

أَزْوَعُ الْأَشْيَاءَ إِنْ كَانَتْ رُؤْيَى
خَلْفَ ضَبَابٍ.

إِنَّمَا الْأُفُقُ

كِتَابٌ .

كُلَّ يَوْمٍ ، أَجْعَلُ الرِّيحَ يَدِي ، أَفْتَحُهُ ،

أَعْدُو

تُرَابٌ

وَعَلَى الْأَزْرَقِ مِنْ أَوْرَاقِهِ ،

أَقْرَأُ دِيْوَانَ السَّحَابِ .

رِيحَانُ الْغُرُوبِ

مَاتَتِ
الشَّمْسُ

لَمْ
تُكَفَّنْ
بِالْغَمَامِ

لَمْ تُطَيَّبْ أَرْجُونِيًّا
بِرِيحَانِ الْغُرُوبِ

لَمْ تُمَدِّدْ
فِي تَرَابِ الْقَبْرِ

قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَهَا الرِّيحُ
بِمَاءِ الْبَحْرِ.

الْمَوْجُ وَالشَّاطِئَةُ

عُضْفُورٌ

فِي كُلِّ مَوْجَةٍ .

فِي

كُلِّ شَاطِئَةٍ

فَقَصْنُ .

أَلُوْحِيْدَةٌ

فِي
قَرِيَّتِي،
أَرْضُ بِلَا خُفٍّ حَشِيْشِيٍّ وَلَا إِبْرِيْقِ
سَاقِيَّةٍ وَلَا ثَوْبٍ مِّنَ الْأَوْرَاقِ فِيْهِ عُرَى نَسِيْمٍ
فَوْقَهَا أَزْرَارُ عُصْفُورٍ عَلَيْهِ نَدَى

مِنَ
السَّحْرِ

أَرْضٌ،

تَعِيشُ بِغَيْرِ أَعْيَادِ الْفُصُولِ . بِغَيْرِ
سُكْرَةٍ . وَلَا أَرْجُوحَةٍ . وَرَغِيفُهَا ظِلُّ السَّحَابِ . فِرَاشُهَا
بَيْنَ الْحُقُولِ تُرَابُهَا . وَوِسَادُهَا؟ لَا شَيْءَ تَغْفُو
فَوْقَهُ . فَإِذَا غَفَّتْ تَغْفُو
عَلَى حَجَرٍ

يَوْمًا،

رَأَاهَا عَابِرٌ، فَأَحَبَّهَا مَدَّتْ يَدَيْهَا
نَحْوَهُ، وَتَعَانَقَا . وَغَدَّتْ بِخُفْيِ أَفْحُوَانٍ، مِثْرٍ فِي طُولِ
سُنْبُلَةٍ، وَقَمْصَانٍ
مِنْ الشَّجَرِ،

خَضْرَاءَ، بَيْضَاءَ، حَمْرَاءَ،

زَرْقَاءَ،

شِيرَازِيَّةَ الزَّهْرِ .

هِيَ هَكَذَا حَلَمْتُ!

فَمَا مِنْ عَاشِقٍ قَدِ مَرَّ، مَا مِنْ
قُبْلَةٍ مَاجَتْ عَلَى فَمِهَا، وَمَا مِنْ مِشْطِ صَيْفٍ رَاحَ
يُرْخِي شَعْرَهَا، إِلَّا وَكَانَ كَصُورَةٍ
مِنْ عَابِرِ الصُّورِ.

لَا شَيْءَ غَيْرُ جَنَارَتِي - قَالَتْ -
فِيَا أَحْلَامِي انْطَفِئِي،
وَيَا مِرَاتِي انْكَسِرِي.

هَبَّتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ. أَخْفَتْ وَجْهَهَا
بَيْنَ اليَدَيْنِ. وَلَسْتُ أَدْرِي بَعْدَهَا. دَخَلَتْ بِدَمْعِ عَيُْونِهَا؟
أَمْ أَنَّهَا غَرِقَتْ طَوَالَ اللَّيْلِ
بِالْمَطْرِ؟

شِرَاعُ

قَالَ

الشَّرَاعُ:

أَجْمَلُ مَا فِيكَ إِذَا أَبْحَرْتَ

فِي الرِّيحِ
الضِّيَاغِ.

أُسْطُوَانَهُ

قَمَرٌ

يَبْدُو لِعَيْنِي أُسْطُوَانَهُ

لَوْنُهَا

مِنْ فِضَّةٍ

كَالْيَيْلَسَانَةِ.

وَعَلَيْهَا إِبْرَةٌ نَاعِمَةٌ .

وَهِيَ تَدُورُ

وَتَدُورُ .

وَأَنَا أَصْغِي إِلَى اللَّيْلِ الْمُعْنِي . قَامَةٌ

مِنْ سَكَبِ زَنْجٍ ، وَقَمِيصِ مُرْسَلِ الْهَدَلِ ،

حَرِيرِ .

وَمِيَاهُ النَّهْرِ نَايَاتٌ ، وَذَاكَ الشَّجَرُ الصَّاعِدُ

كَالطَّنِيفِ

خُصُورُ .

جَلَسْتُ عِنْدَ شَبَابِيكَ بُيُوتِ الْوَقْتِ

كَي

تُصْغِي الشُّهُورُ .

قَمَرٌ
يَبْدُو لِعَيْنِي أُسْطُورَانَهُ،

لَوْنُهَا مِنْ فِضَّةٍ
كَالْبَيْلَسَانَةِ .

وَعَلَيْهَا رَجُلٌ عَارٍ يُرَوِّي امْرَأَةً عَارِيَةً،
فَوْقَهُمَا شِفُ ضَبَابٍ نَاعِمٍ، تَحْتَهُمَا
مِنْ زَبَدِ الْمَوْجِ سَرِيرٌ

وَتَدُورُ،

وَقَمٌ لِامْرَأَةٍ عَارِيَةٍ، آهَاتُهُ فِي اللَّيْلِ
مِنْ نَجْمٍ إِلَى نَجْمٍ
تَطِيرُ .

وَشَاخُ

أَعْظَمُ الْأَبْطَالِ

مَنْ

مِنْ دَمِهِ أَحْمَرٌ وَشَاخُهُ.

شَجَرُ الصَّنَدَلِ يَزْدَادُ عَبِيرًا

كُلَّمَا ازْدَادَتْ جِرَاحُهُ.

تَوْشِيحُ

أَسْكُنُ بَيْتَ السَّوْسَنِ . أَشْرَبُ مَاءً
يَجْرِي فِي قَصَبٍ أَخْضَرَ
مِنْ نَهْدِ سَحَابَةٍ .

تَحْلُمُ أَنْ أَعْدُو رَايَتَهَا الْأَنْدَلُسِيَّةَ
كُلُّ تُرَابَةٍ .

أَكُلُ خُبْزاً مِنْ قَمَحِ السُّكَّرِ تَغْسِلُنِي
أَيْدٍ لِعُصُونٍ لَيْنَةٍ حَرَّكَهَا بِالْحَقْلِ نَسِيمٌ يَفْرُكُ لِي
جَسَدِي فِي حُصْلِ مِنْ زَهْرِ الْخَوْخِ عَلَيْهَا رَعْوَةٌ سَلَالٍ
يَغْسِلُ فِيهَا
الغَابَةُ .

قُمْصَانِي مَلَكِيَّاتٌ . وَجِبِينِي ، لَا أَعْلَمُ
حَيْنَ أَمْرٍ لِمَاذَا الشَّجَرُ الْعَالِي يَحْنِي الرَّأْسَ لَهُ؟
وَلِمَاذَا وَجْهِي يَبْدُو فِي نَوْمِي صِفْصَافاً
غَطَّتُهُ ضَبَابَةٌ؟

وَأَنَا صَانِعُ أَجْرَاسٍ لِكَنَائِسٍ فِي
رُوحِي
يَخْدُمُهَا
رُهْبَانُ
كَابَةٌ .

مَرَّاتٍ ، أَمْزُجُ مَاءً كَحَلِيًّا
بِذَرِيرٍ مَلَابَهُ

أَجْعَلُهُ مِخْبَرَةً . أَغْمَسُ فِيهَا رِيْشَةَ
سِرِّ حُفَّتْ
بِغُمُوضٍ
وَعَرَابَهُ ،

وَعَلَى أَفْقٍ أَبْيَضَ مِنْ أَوْرَاقِي
أَرْسُمُ
عُضْفُورَ
كِتَابَهُ .

أَنْدَلِسِيّ

جَسَدٌ أَنْدَلِسِيّ الرِّقْصِ فِيهَا، خَضْرُهُ

يَعْدُو إِذَا قَبَّلَتْهُ

زِرّاً مِنْ الْوَرْدِ تَفْتَحُ.

وَإِذَا لَامَسَتْهُ

صَارَ مُوشَّخً.

حَمَامٌ كُحْلِيٌّ

وَرُؤَايَا

حَمَامٌ كُحْلِيٌّ

يَفْتَحُ أَجْنِحَتَهُ فِي الرِّيحِ . وَفِي

فَلَكَ

الرُّوحِ

يَطِيرُ،

وَيَدُورُ .

يَرُسُّمُ دَائِرَةً فَوْقَ جَبِينِي ،
وَيَدُورُ

وَيَرَى فِي كَفِّي قَلَمًا مُمْتَلِئًا مَاءً
كَلَامٍ . وَلَكِنِّي يَشْرَبُ مِنْهُ يَغْطُ مَنَاقِيرَ لَهُ
بِعِبَارَةِ مَاءٍ ،
وَيَدُورُ .

وَيَرِقُّ ، وَيَنْعُمُ ، حَتَّى تَلْبَسَهُ جُمْلٌ
هِيَ نِسْوَةٌ رَقِصٍ ،
وَهُوَ
حَرِيرٌ .
وَيَدُورُ

حَتَّى يَغْدُوَ إِيقَاعاً وَكِتَابَاتٍ رُؤَى،
وَيَصِيرُ

شِعْراً
فَيَغُطُّ عَلَى الْأَغْصَانِ بَدِيَوَانِي . دِيَوَانِي
شَجَرٌ مِنْ وَرَقٍ
وَهِيَ
سُطُورٌ .

غَابَةُ الشَّيْخِ

عَشِيًّا، غَابَهُ خَضْرَاءُ
تُشْعِلُ رِيشتِي، تُوجِي
بِأَنَّ رُوُوسَهَا خَطُّ
الِيرَاعَةِ بِالتَّوَأشِيحِ
وَأَنَّ خَضْرُ لِبْنَتِ الْجِنِّ
مَسَّنُهُ يَدُ الرِّيحِ،

فَمَآلَتْ . مَا رُؤَى الْأَطْفَالِ
فِي سَفَرِ الْأَرَاكِحِ؟
وَمَا الْمِنْدِيلُ لَوْنُ الْبُعْدِ
فِيهِ ، بَعْدَ تَلْوِيحِ؟
يَدَاهَا مِنْ رَنِينِ الرَّقْصِ
سَأَلْتُ فِيهِمَا رُوحِي .
وَتَرْقُصُ . وَالْمَسَا يَنْمُو
عَلَى مَطَرِ الْمَصَابِيحِ .
تُرَى ، هَلْ أَنْتِ فِي عَيْنِي
أَمْ هِيَ غَابَةُ الشُّيْحِ؟

خَوْخُ

أَنْصَابُ خَوْخٍ، دِقَاقُ الْعُودِ، قِشْرَتُهَا
كَأَنَّ عِلَاشَ مَعْدَانًا أَضْفَرَ الصَّدَأُ.

أَنْصَابُ خَوْخٍ، غَدَاً تَعْلُو،
وَقَامَتُهَا
عَلَى ذِرَاعِ نَسِيمِ الصَّيْفِ تَتَكِيءُ.

إِذَا التَّفَتَّ إِلَيْهَا فِي الرَّبِيعِ ، مِنْ
الْيَاقُوتِ فِيهَا

سِلَالُ الْعَيْنِ
تَمْتَلِيءُ .

مَا الْحَبُّ أَحْمَرُ فِيهَا؟ الْجَمْرُ مُشْتَعِلٌ ،
إِنْ طَافَ صَبِيَّةٌ غَيْمِ حَوْلَهَا
دَفِئُوا

لَهَا عَمَائِمُ خُضْرٌ ، لَفَّهَا وَرَقٌ ،
أَطْرَافُهُ بِخُيُوطِ الشَّمْسِ قَدْ
رَفَأُوا

تَظُنُّ أَنَّ شُمُوعاً ضُوَّتَتْ ، فَإِذَا
هَبَّتْ عَلَيْهَا رِيَاحٌ ، لَيْسَ تَنْطَفِيءُ .

طَائِرُ

أَذْكُرُ، مَا سَمِعْتُ مَرَّةً فِي كُلِّ مَا
خَطَّتهُ
أَيْدِي الشُّعْرَاءِ

مِنْ
الرِّثَاءِ

شِعْرًا
بَكَى لَهُ الْحَجَرُ

كَشِعْرِ طَائِرٍ مِنَ الطُّيُورِ
وَاقِفٍ عِنْدَ الْعَسْقِ

عَلَى
الشَّجَرِ

بَعْدَ
تَسَاقُطِ الْوَرَقِ.

قِمَّةُ

إِضْعَدُ، عَصِيًّا، قِمَّةً جَارَاكَ فِيهَا
الرِّيحُ جُنَّتْ،
وَالزَّمَانُ

وَأَسْكُنْ بِهَا.
لَا يَسْكُنُ الْقِمَّةَ إِلَّا السُّنْدِيَانُ.

دواة السنونو

طَعْمُ التَّبَعِ ،
مِنْ أَفْخَاذِ النَّسَاءِ .

طِيبُ النَّيِّذِ
مِنْ أَقْدَامِهِنَّ .

جَسَدِي قَيْثَارَةٌ. نَهْدَايَ فِيهَا، فَمِي، خَضِرِي،
 وَمَا تَحْتَ صَحْنِ الصُّبْحِ فِي بَطْنِي، وَإِطْرَاقَةَ الْعَيْنِ
 إِذَا مَا شَهْوَتِي رَنَّتْ بِهَا،
 أَوْتَارُ.

فَاعْزِفْ أَيُّهَا الْأَعْمَى
 عَلَى الْقَيْثَارِ،

تَسْتَيْقِظُ الشَّهْوَةَ بِي مِثْلَمَا إِنْ لَأَنْتِ
 الرِّيحُ، وَطَافَ المَوْجُ فِي قُمْصَانِهِ،
 تَسْتَيْقِظُ الْأَسْفَارُ،

فِي
 البَحَارِ.

يَا

أَيُّهَا

النَّحَّاتُ،

لَا

تُعْطِ الْحِجَارَةَ اسْتِيقَاطَةَ الْوُجُوهِ،

أَعْطِ

الْوُجُوهَ،

نَوْمَ

الْحِجَارَةِ.

أَلْتَنَزُ
قَصَبَهُ .

الشُّعْرُ
نَائِي .

بَعْدَمَا

شَاهَدْتُ كُلَّ الْبِحَارِ،

إِكْتَشَفْتُ أَنْ لَا بَحْرَ

أَجْمَلُ مِنْ عَيْنَيْكَ .

بَعْدَمَا

تَأَمَّلْتُ غُرُوبَ الشَّمْسِ،

إِكْتَشَفْتُ أَنْ لَا غُرُوبَ شَمْسٍ

أَجْمَلُ مِنْ فَمِكَ .

وَرَجَعْتُ

إِلَيْكَ .

لَمْ أَجِدْ
أَحَدًا.

وَهَا إِنِّي وَحِيدٌ
عَلَى صَخْرَةٍ لِلْبَحْرِ أَمَامَ الْغُرُوبِ،

بَيْنَ الزُّرْقَةِ الَّتِي
لَيْسَتْ لِعَيْنَيْكَ،

وَالْيَوَاقِيتِ الَّتِي
لَيْسَتْ لِفَمِّكَ.

وَجَاءَ
الَّلَّيْلُ،
وَصَوْتُ الْمَوْجِ،
وَالْمَطَرُ،

فَوَزَعْتِ عَلَيَّ عَيْنِي
مَوْجَ الْبَحْرِ؛

وَعَلَى قَلْبِي
الْعَاصِفَةَ؛

وَعَلَى نَسْيَانِي لَكَ
التَّوْمَ.

وَمِنْ غَيْرِ
أَنْ تَدْرِي

حَمَلْتِكِ الْقِطَارَاتُ
إِلَى حَيْثُ تَصِيرِينَ مِثْلِي.

أَشْعُرُ

لَيْسَ
تَكْرِيمَ الْكَلِمَاتِ،

أَشْعُرُ

تَكْرِيمَ
الْجَمْرِ.

زَهْرَةٌ
الْيَاسَمِينُ

تَطْرِيزُ
دِمَشْقِي

جَسَدٌ
 أَمْ نَبِيذٌ؟!
 وَأُسْقَى،
 وَأُسْقَى،
 وَهَذَا مُتَّكَايَ،
 وَذِي جِرَارِي.

كُوُوسِي رِيَّاحُ،
 وَعَعْنِمُ شَرَابِي،
 وَمَا أَنْتِ
 إِلَّا بِحَارِي.

أَبَحَّارُ هَذَا الْجَسَدِ النَّبِيذِيَّ إِسْمِي؟
 وَالْأَفُقُ دَارِي؟

وَأَحْيَا
بَيْنَ غَمْسِ الْمَجَازِيفِ فِيكَ؟
وَشَوْقِ
الصَّوَارِي؟

وَإِنِّي
وَإِنِّي
لَمْ أَفِقْ بَعْدُ مِنْ دَوَارِي.

تَرْتَدِي
الْمِنْهَدَةَ .

فَوْقَ حَلْمَتَيْهَا
تَضَعُ الْيَاسَمِينَ .

تَحْتَ
الْخَصْرِ ،

تَرْتَدِي
وَرَقَّهُ

مِنْ
عَرِيْشِ الدَّنْتِيْلِ

وَفِيهَا،
عَلَى الشَّعْرِ الْأَسْوَدِ،

تَضَعُ
الْعَارِذِيْنِيَا.

هَكَذَا
تَبْدَأُ الْقَصِيْدَةَ.

هَكَذَا
تَنْتَهِي.

١٠

أَلْعَبَّازُ

صَدَأُ

الرَّيْحُ .

١

رِجْلَاكَ
بِيضَاوَانُ .

تَنْتَهِيَانُ

بِأَصَابِعِ عَشْرِ
كَجَدَاوِلَ
عَشْرَهُ ،

يَجْلِسُ فَوْقَهَا عَشْرَةٌ مِنْ
أُمْرَاءِ
اللُّؤْلُؤِ .

حِينَ
جَلَسْنَا مَعًا،

وَمَدَدْنَا
أَرْجُلَنَا،

شَاهِدَ
النَّاسَ

قُرْبِ
رِجْلَيْكَ الْبَيْضَاوَيْنِ
كَمْ
رِجْلَايَ
حَمْرَاوَانِ دَامِيَتَانِ .

زَوَدْتَنِي أُمِّي
بِخُبْرٍ سَنَابِلِهَا؛

وَأَبِي
بِعَصَا قَطِيعِهِ .

وَمِنْ
لَوْنِ رِجْلَيْ اللَّيْلِ كِي،

وَجَرَّاحِهِمَا،

تَعْرِيفِينَ كَمْ
سِرْتُ إِلَيْكَ .

الْمُسْتَقْبَلِ

طِفْلٍ

كُلَّمَا

ازْدَادَ عُمُرُهُ

كَبِرَ

الْمَاضِي .

تَأْكُلُ لِي
جَبِينِي

وَتَشْكُو
مِنَ الْمِلْحِ؟!!

أَلْقَادِيلُ

أَوْسَمَةُ

الَّلَّيْنِ .

مَا مَرَّةً
فَكَرْتُ فِي خَاتَمِ

حَبَاتِهِ
كَشَعاعِ أَدْمُعِهَا،

إِلَّا أَحَسَّتِ أَلْسِنًا لِلنَّارِ
مَسَّتِ شَمْعَ إِصْبَعِهَا.

تَكْتُبُ
الْأُودِيَّةَ،

تَقْرَأُ
الْجِبَالَ.

نِيشَةُ

عِنْدَمَا اِكْتَشَفَ الدَّاءَ، فَتَّشَ عَنِ دَوَائِهِ،

صَارَ فِيهِ يُعَالِجُ

سِرًّا دَائِيَّةً .

غَيْرَ أَنَّ آلامَهُ اِزْدَدْنَ حَتَّى بَاتَ فِي

حَاجَةٍ لِدَوَائِهِ، يَشْفَى بِهِ

مِنْ دَوَائِيَّةً .

شَرِبَ العُصْفُورُ
فِضَّةً .

طَارَ فِي الهَوَاءِ
مَعَ الفَيْرُوزِ .

عَطَّ فَوْقَ
عُصْنِ الزُّمُرْدِ ،

حَامِلاً لِفِرَاحِهِ مِنْ حَقْلِ القَمْحِ
حَبًّا مِنَ الذَّهَبِ .

لَا شَيْبَ
فِي رِيشَةِ العُصْفُورِ .

وَعَلَى
حَرِيرِ الْعُرُوبِ،

عِنْدَمَا
يَمُوتُ،

تَضَعُ الرِّيحُ قَلْبَهُ فِي يَدِهَا
خَاتَمًا مِنَ الْيَاقُوتِ.

لَا شَيْءَ
فِي الْكَوْنِ،

لَيْسَ
فِي جَسَدِي.

أَلْهَوَاءَ

قَلَمٌ
أَزْرَقٌ .

زَهْرَةٌ
اللُّوزُ

دَوَاةٌ
يَيْضَاءُ .

أَلْحَوْرُ

مَاءٌ

وَأَقِفُ .

أَلْمَاءُ

حَوْرٌ

ذَائِبٌ .

شَجَرٌ، وَعَصَافِيرُ،
مِنْ فِلَسْطِينَ،

طُرِدَتْ
مَعَ مَنْ طُرِدُوا،

وَلَمَّا تَزَلْ تَحْمِلُ فِي جَيْبِهَا،
مِنْدِيلَ
النَّسِيمِ،

وَمِفْتَاحَ
الْتُّرَابِ.

أَلصَّمت

كَلَامٌ

نَائِمٌ.

رِيحُ
الْبَحْرِ،

تَحْمِيلُ الْأَمْوَاجِ
سِلَالًا يَبْضَاءَ،

وَعَلَى
الشَّاطِئِ،

تَنْشُرُ
الَّلُوزَ.

فِي دَوَاةِ الْبَنْفَسَجِ
جَبْرٌ لِنَهْدِيكَ .

فِي النَّايِ
لِصُّ تَسَلَّلَ فِي الرَّقْصِ
إِلَى
خَضْرِكِ .

وَالرَّبْدُ الرُّخَامِيُّ فِي فَخْذَيْكَ يَغْلُوهُ
تَاجٌ لِمَمْلَكَةِ السَّرِّ،
أَسْوَدُ،
يَحْرُسُ نَبْعَ بَهَاءِ الْعُهْرِ فِيكَ .
لَا مُقَدَّسَ قَدْ رَافَقْتَهُ الْآهَ، وَاللَّذَّةُ،
وَالتَّلَوِّي،
وَالتَّنْهَدُ،
وَالْأَنَاتُ،

كَالْعُهْرِ تَحْتَ التَّاجِ فَوْقَ فَخْذَيْكَ اللَّتَيْنِ
مِنْ بَيْنَهُمَا تَخْرُجُ الشَّهْوَةُ، وَالطُّفْلُ.
أَعْطِيكَ يَا رَبَّةَ الْعُهْرِ
كُلِّي.

أَجْلِسِينِي، يَا رَبَّتِي مَلِكًا
بَيْنَ قَيْثَارَتِي
شَهْوَتِي،
وَطِفْلِي.

شَعْرَهَا

الطَّوِيلِ

الَّلَّيْلُ الْأَخِيرُ

مِنْ أَيْلُونَ .

أُعْجُنُ
وَرْدَهُ،

تَصْنَعُ
رَغِيفًا مِّنَ الْخُبْزِ

قَسْمٌ
رَغِيفًا مِّنَ الْخُبْزِ،

تُوزَعُ
أُورَاقٌ وَرْدٌ.

أَلْتَقَمُّضُ

مِنْ
عَقَائِدِ الشَّمْعِ.

لَا

يُفْتَشُ الْخَيْطُ

إِلَّا

عَنِ الْإِبْرَةِ.

لَا

يُفْتَشُ الْخَيْطُ وَالْإِبْرَةُ

إِلَّا

عَنْ قَمِيصِ الْخَرِيفِ.

طَائِرُ

الْبَجَعِ

بَدَوِيٌّ

أَبْيَضٌ .

قَالَ
الشَّيْخُ

آخِرُ أَصْدِقَائِي الْأَوْفِيَاءِ،
طُفُولَتِي .

طَارَ
مِنْ قَفْصِ الذَّهَبِ،

عَطَّ عَلَى
شَوْكَةِ العَوْسِجِ،

وَعَثَّى .

يَا
لَزُنَّارِ الْجُلَنَّاوِ،

كَيْفَ تَحُلُّهُ الشَّمْسُ عَنْ خَضِرِهَا
فِي الْمَسَاءِ،

وَهِيَ تُعَلِّقُ
قُمْصَانَ الْعَمَامِ،

فِي
خِزَانَةِ الرِّيحِ،

وَتَنَامُ.

أَلْتَهْرُ

بَيْتُ

مِنْ قَصَائِدِ الْبَحْرِ

عِنْدَمَا
هَبَّ الْهَوَاءُ،

أَلْبَسَ الْمَاءُ
فِي النَّهْرِ،

أَرْجُلَ
الْحَوْرِ،

خَلَاخِيلَ
فِضَّةً.

أَهْوَاءُ
نِسَاءِ الْقُرَى

الْغَمَامُ
جِرَارُ الْمَاءِ.

أَلْمَوْجُ،

رَسَائِلُ مَلْفُوفَةٌ
زَرْقَاءُ،

يَحْمِلُهَا الْهَوَاءُ
سَاعِي الْبَرِيدُ،

وَيَفْتَحُهَا
الشَّاطِئُءُ

وَرَقًا
أَبْيَضًا .

أَلْمَطُويُّ
تَحْتَ الْمَشْتَقَّةِ،

مَنْشُورٌ
فَوْقَ السَّارِيَةِ.

مَقْعَدٌ

حَجَرِيٌّ،

وَعَصَاً

مِنْ سِنْدِيَانٍ،

عَرْشُ جَدِّي،

وَصَوْلَجَانُهُ.

قُرْبَهُمَا،

حَائِطُ الْحَقْلِ،

مَكْتَبَةٌ

الْمُلُوكِ.

أَنَّهُى
الْفَلَّاحُونَ،

كُلَّ
فَصَائِدِ الْقَمَحِ،

وَطَاحُونَهُ
الْمَاءِ،

طَبَعَ
دَوَاوِينَ الطَّحِينِ.

الرَّمَاذُ

رُفَاتُ الْمَوْتَى

مِنَ الْجَمْرِ.

سِنْدِيَانَةٌ ،
فَوْقُ ،
عَلَى الْجَبَلِ ،

وَحِيدَةً .

لَيْسَتْ بِأَنْتِظَارِ الثَّلْجِ ،
وَالشَّمْسِ ، وَالْعَاصِفَةِ .

سِنْدِيَانَةٌ
دَائِمًا خَضِرَاءً ،

تَحْتَهَا
قَبْرُ شَاعِرٍ

أَلشَّجَرُ
الْمَحْنِيُّ،

فَنَائِي
نَبِيذٍ أَخْضَرَ

تَشْرِبُهُ
الْعَاصِفَةُ.

السَّحَابُ،

رُخَامُ التَّمَائِيلِ
عِنْدَ الرِّيَّاحِ.

أَقْبَلَ
الَّلَّيْلَ .

أَلْمَوْجُ
مَقَامٌ أَرْزَقُ فِي تَرْتِيلَةِ الْبَحْرِ .

وَمَا الرِّيحُ إِلَّا
صَوْتُ مِزْمَارِ الْغُرُوبِ .

إِنَّهَا كَاتِدْرَائِيَّةٌ أُزْجَوَانِيَّةٌ سَوْدَاءٌ هَذِهِ
الْعَيْمَةُ، فِيهَا سَبْعَةُ قَدِّيْسِينَ، كُلٌّ مِنْهُمْ لَوْنٌ فِي قَوْسِ
قُزْحٍ، يُعْطُونَ الْأَرْضَ أَلْوَانَهُمْ، عِنْدَمَا يَذُوبُونَ.
كَاتِدْرَائِيَّةٌ لَيْسَ
فِي دَاخِلِهَا سِوَى رَاهِبٍ يَدْعُوْنَهُ الشُّعْرُ .

عِنْدَمَا
تَدْخُلُ الْفَرَاشَاتُ كَيْسَةَ الْقِنْدِيلِ،

تُغَطِّي رَأْسَهَا
بِمَنَادِيلٍ مِنْ وَرَقِ الْبَنْفُسِجِ .

أَيْتَهَا
الرَّاهِبَةُ

أَدْخُلِي
العِشْقَ الإِلَهِيَّ

وَاحْتَرِقِي .

خَلْفَ
الشَّفَتَيْنِ،

لِسَانٌ مِثْلُ جُمْلَةٍ مِنْ سُكَّرٍ،
بَيْنَ هِلَالَيْنِ.

أَلْغَيْمُ
وَالرَّيْحُ

أَوَّلُ
مَنْ أَسَّسَ فِي الْأَرْضِ،

نِقَابَةَ
النَّحَّاتِينَ.

لَمْ تُكُنْ عَيْنَايَ
مِرَاتَهَا .

كَانَتَا
وَهِيَ عَارِيَةٌ

مُتَّكَأَ الْكَشْمِيرِ
فِي بَيْتِهَا .

كُلَّ
عَامٍ،

يَظُنُّ
الشَّاعِرُ الأَبْيَضُ الوَرْدِيّ،

أَلخَوْحُ،

أَنَّهُ يَكْتُبُ زَهْرَهُ الخَوْحِيَّ
الأَخِيرُ

أَلرَّبِيعِ

دِيَوَانُ
الشُّتَاءِ .

يَا
لِلشُّتَاءِ

كَمْ يُشْبِهُ
مَوْتَ الشُّعْرَاءِ

قَبْلَ نَشْرِ
دَوَائِنِهِمْ !

لَا

تَنْتَظِرِ الْحُبَّ

إِذْهَبْ

إِلَيْهِ .

قَامَتْهُ

عَمَامَةٌ ،

قَدَمَاهُ

حَجْرَانُ .

مِنْ أَوَّلِ سِجْنٍ،
مِنْ أَوَّلِ جُوعٍ،

وَفِي
السُّنْبُلَةِ

رَائِحَةً
لِلْعُصْفُورِ،

وَفِي
الْعُصْفُورِ

رَائِحَةً
لِلسُّنْبُلَةِ .

عَطَّ

عُضْفُورٌ

عَلَى

عُضْنِ

لَوْزٍ،

الْعُضْنُ

مَالٌ،

الْعُضْفُورُ

عَنَى،

الْعُضْنُ

تَرَاقِصٌ،

مَدَّةُ الصَّوْتِ
فِي العُصْفُورِ

صَارَتْ
بِطُولِ العُصْنِ،

وَصَارَ الزَّهْرُ
خَلَاخِيلًا.

ألفاتيح

٧	عربتي الخضراء حصانها أزرق
٩	ندم
١٢	الأمنية
١٦	مرارة
٢٠	نامي
٢٤	حياة
٢٦	حزن
٢٨	كبرياء
٣٠	الرحيل إليّ
٣٤	مطلع
٣٦	المطر
٤٠	تخت
٤٢	في قاعة الشعر
٤٤	ملجأ
٤٦	النبع
٤٨	في جوف كفي

٥٠.....	العصفورة والوردة
٥٢.....	ماء
٥٤.....	تذكرون
٥٦.....	لا أزال
٥٧.....	إنهضي
٦٠.....	حين أصلي
٦١.....	مررت بحقل لوز
٦٤.....	رحيل
٦٥.....	غداء
٦٨.....	خمر
٦٩.....	هدايا
٧٢.....	أبي
٧٣.....	ديوان
٧٦.....	قميص
٧٧.....	البحر
٨٠.....	لا شيء
٨٤.....	في جراري
٨٦.....	إلى جبران
٩٠.....	أجمل
٩١.....	ألوادي
٩٤.....	ملك
٩٦.....	جرس أخضر
٩٨.....	جرح

١٠٠	حنان
١٠١	المُخادع
١٠٤	رسائل
١٠٦	شعر
١٠٨	راعي البحر
١١٠	الريح
١١٢	شيخ المطر
١١٤	الكرسي
١١٨	معرض
١٢٠	طياره
١٢١	أيتها الأرض
١٢٤	ألحان
١٢٦	لم يصل
١٢٧	شبابيك بيتي
١٣٠	رجال
١٣٢	هروب
١٣٣	رسالة
١٣٦	قراءة
١٣٨	جسدان
١٤٠	منذ ما دارت
١٤١	خزانة
١٤٤	شيوخ
١٤٦	زيارة

١٤٨	طفولة
١٥٠	يا لحن
١٥٢	ممحاة
١٥٤	نصّ السماء
١٧٠	موتي
١٧١	كتاب البحيرة
١٧٣	أين أنت؟
١٧٦	بورخس
١٧٨	كنت عارية
١٨٠	تحولات
١٨٢	اللغة
١٨٤	مجازيف
١٨٦	النهار والليل
١٨٨	حياتي
١٩٠	شيوخ الماء
١٩٢	سأم
١٩٤	عام آخر
١٩٦	قدم المسيح
١٩٧	شجرتان
٢٠٠	الشاعر
٢٠٦	القتيل
٢٠٨	أجمل الشعر

٢١٠	إهانة
٢١١	إلى إليوت
٢١٦	ساعة القاعة الزرقاء
٢١٨	المتنبي
٢٢٠	الغياب والحضور
٢٢٢	لا تغلق الباب
٢٢٤	الجمرة
٢٢٦	صديق
٢٢٨	عودة
٢٣٠	قمر
٢٣٢	الظلّ
٢٣٤	عندما نفترق
٢٣٦	لو
٢٣٧	ملامح
٢٤٠	العاشق
٢٤٢	كتابه
٢٤٣	ذكرى
٢٤٦	حلم
٢٤٨	جسد
٢٥٠	حواسّ
٢٥٢	كيف؟
٢٥٣	ألنرجس الكئيب
٢٥٦	جری ناسم

٢٥٨	تداخل
٢٦٠	ألروح
٢٦٢	يدان
٢٦٤	خيـط
٢٦٥	يا غيومـي
٢٦٨	ألم
٢٧٠	غاية
٢٧١	رماح
٢٧٤	غداً
٢٧٦	منديل الشمس
٢٧٨	عالٍ
٢٨٠	تَعَلَّم
٢٨٠	لي ورق
٢٨٤	سواد
٢٨٦	فم
٢٨٧	وداع
٢٩٠	ألماغوط
٢٩٢	إنتصار
٢٩٤	وجع
٢٩٥	دفع
٢٩٨	صلاة
٣٠٠	شفة لمحبوبي
٣٠٢	جرح

٣٠٣	خَمَّار
٣٠٦	عِشْ
٣٠٨	أَلِيسْمَة
٣٠٩	بَيْت
٣١٢	خَاتَم
٣١٤	أَرْجُوْحَة
٣١٦	تَفْتِيشْ
٣١٨	تَتَار
٣٢٠	بِيوت
٣٢٢	جَنَاحَان
٣٢٤	لَيْل
٣٢٦	عِيد
٣٢٨	وَجْهَكْ
٣٣٠	مَصَابِيح
٣٣١	تَنْوِيح
٣٣٤	قَدَاس
٣٣٦	تَفْسِيرَان
٣٣٨	غَامِر
٣٣٩	أَنَا وَرْدَكْ
٣٤٢	أَلْنَجْمَة
٣٤٣	عَوْدَة
٣٤٥	مَكْتَبَة
٣٤٦	بِنَاء

٣٤٨	في .
٣٥٠	قوم
٣٥٢	سؤال
٣٥٤	أبعاد
٣٥٦	عطر الدمع
٣٥٨	تاج
٣٦٠	رعاية
٣٦٢	هي مرة أولى
٣٦٨	كتبي
٣٦٩	عكاز
٣٧٢	نحله
٣٧٤	الزراوية
٣٧٦	بحار
٣٧٨	تأليف
٣٨٠	مرايا
٣٨١	شمس واثنتا عشرة غيمة
٣٨٤	الغابة
٣٨٨	بعد الغياب
٣٩٢	خبز
٣٩٤	خطّ كوفيّ
٣٩٥	قائد
٣٩٨	تصميم
٣٩٩	تحت الشجرة

٤٠٢	أَجْمَل
٤٠٣	أَلله
٤٠٦	مَشْهَد
٤٠٧	قِصَائِد بَعْد المَوْت
٤١٠	دِيوان
٤١٢	رِيحان الغروب
٤١٤	أَلْموج وَالشَّاطِئَة
٤١٥	أَلوْحيدَة
٤١٨	شِراع
٤١٩	أَسْطوانَة
٤٢٢	وِشاح
٤٢٣	تَوْشِيح
٤٢٦	أَنْدلسِي
٤٢٧	حِمام كَحْلي
٤٣٠	غابَة الشَّيخ
٤٣٢	خَوْخ
٤٣٤	طائِر
٤٣٦	قَمَة
٤٣٧	دِواة السَّنُونو

جوزف حرب

أجمل ما في الأرض أن أبقى عليها

حياة

الليلُ عِنْدِي فَهَوْنِي،

وَالغَيْمَةُ البَيْضَاءُ

سُكْرَتِي.

وَبَحِيرَةُ زَرْقَاءُ

مِنْفَضَّتِي.

وَالأَرْضُ

طَاوَلَتِي

وَالشَّمْسُ مِصْبَاحٌ عَلَيْهَا. البَحْرُ أَوْرَاقِي.

وَكُرْسِيَّ الجِبَالِ. وَرِيشتِي رِيحَ الشَّمَالِ،

وَزُرْقَةُ الأفَاقِ

مَحْبِرَتِي.

وَالكُونُ

مَكْتَبَتِي.



رياد الريس للنشر
RIAD EL-RAYES BOOKS

ISBN 9953 2 1434 4



9 789953 214344