

آراء وأنباء

خطوط يتيمة في مكتبة شيلستر بيتي بدبلن^(١)

Unique Mss. at Chester Beatty Library

Dublin (Irish Republic)

- ٣ -

الدكتور صفاء خلوصي

• رقم المخطوط ٣١٢٠

« اجتماع الشمل في طريق الرّمل » لمحمد بن أحمد الحنفي المكتّبة

(عاشر حوالي ٨٨٣هـ / ١٤٧٨ م)

عدّته ٢٠٣ ورقة ، مقاسه ٣٧٤ × ٢٨٣ سم بخط المؤلف ، وهو

خطٌ نسخي جميل . تأريخه ٨٨٣هـ (١٤٧٨ م) والنسخة من مكتبة

الملك الأشرف قايتبغاوي [توفي في ٩٠٢هـ / ١٤٩٥ م]

• ٣١٢١ « نزهة السلطان » لأحمد بن يوسف الشريف الحسيني الحنفيّ

البروصاريّ المقدسيّ (عاشر حوالي ٨٧٩هـ / ١٤٧٤) وهي رسالة في

شروط الجهاد وفضائله وقد أُلِف الكتاب وخطّه خصيصاً لمكتبة

السلطان محمد الثاني (توفي في ٨٨٦هـ / ١٤٨١ م) عدّته ١٥٧ ورقة ،

مقاسه ٢٢,٦ × ١٣,٤ سم بنسخ واضح بخطّ مؤلفه . تأريخه ٨٧٩هـ

(١٤٧٤ م)

(١) انظر العدد ٤ من المجلد ٥١ والعدد ٢ من المجلد ٥٣

• ٣١٢٤ « منتخب الأحكام » لأبي جعفر أحمد بن خلف بن
وَصُول الطليطليّ . رسالة في المذهب المالكيّ . عدّتها ٦٢ ورقة .
مقاسها : ١٤,٦ × ٢١ سم بخط مغربي واضح ، غير مؤرّخ (من
القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلاديّ) .

• ٣١٣٣ « اللّباب » لنجم الدين عبد الفقّار بن عبد الكرم
القزوينيّ الشافعيّ (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٦ م) [جزء من رسالة
قصيرة في المذهب الشافعيّ] عدّتها ٧٧ ورقة ، مقاسها : ١٦,٨ ×
١٢,٧ سم بخط نسخي واضح ، تأريخها ٢٥ رجب ٦٦٥ هـ / ٢١ نيسان
(أبريل) ١٢٦٧ م .

• ٣١٤٥ « الفتاوى التتارخانيّة » لعالم بن علاء الدين الحنفيّ
(ت حوالي ٧٥٢ هـ / ١٣٥١ م) [المجلد الرابع من مجموعة كبيرة
في الفتاوى الحنفيّة] عدّته : ٣٢٨ ورقة . مقاسه : ٢٧,١ × ١٨,٤ سم
بخطّ رقعيّ ، غير مؤرّخ (لعلاه حوالي القرن التاسع الهجريّ /
الخامس عشر الميلاديّ) .

• ٣١٤٦ « نزهة النظر في كشف حقيقة الانشاء والخبر » لعلاء الدين
محمد بن محمد بن محمد البخاريّ الحنفيّ (ت ٨٤١ هـ / ١٤٣٧ م) أوراقه
١٣٠ ورقة . مقاسه ١٨,٥ × ٢٧,٥ سم بخط نسخ واضح ، غير مؤرّخ
(القرن ٩ هـ / ١٥ م) ويبدو أن هذه النسخة منقولة من نسخة
المؤلف مباشرة .

• ٣١٤٩ « الاقتراح في علوم الحديث لابن الصّلاح » لعلماد الدين
أبي الفداء إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن جماعة الكتانيّ
المقدسيّ الشافعيّ (ولد سنة ٨٢٥ هـ / ١٤٢٢ م) موجز « التقييد

والإيضاح « وهو شرح لزين الدين العراقي (ت ٨٠٦ / ١٤٠٤ م)
على معرفة أنواع علوم الحديث ، لتقي الدين أبي عمرو عثمان بن
عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصّلاح الشهرزوري (ت ٦٤٣ / ١٢٤٣ م)
أورقه ٧٢ ورقة ، مقاسه : ١٨ × ١٣,٧ سم بخط نسخ للمؤلف ذاته
تاريخه ١٦ شعبان ٨٤٣ / ٢٢ كانون الثاني (يناير) ١٤٤٠ م .

• ٣١٥٥ « رفائق السّحر وحدائق الشعر » لأحمد بن الباعوني
(عاش حوالي القرن ١١ / ١٧ م) مجموعة أشعار . عدتها ٢٥٧
ورقة ، مقاسها ١٩,٨ × ١٣ سم ، بخط نسخ للمؤلف ذاته ، غير مؤرّخ
(حوالي القرن ١١ / ١٧ م) .

٣١٥٧ « شرح جمع الجوامع » لعلاء الدين علي بن يوسف بن
علي بن أحمد البصروزي الدمشقي العاتكي الشافعي (ت ٩٠٥ /
١٥٠٠ م) وهو شرح علي « جمع الجوامع » لتاج الدين الشبكي
(ت ٧٧١ / ١٣٧٠ م) عدته ١٧٤ ورقة ، مقاسه ٢٧,٣ × ١٨,٥ سم
بخط نسخ للمؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شوال ٨٩٦ /
(٣١ آب (أغسطس) ١٤٩١ م) .

٣١٥٨ « الإفادة لأهل السّعادة » لعلي بن قاسم السّعدي الحلبي
(عاش حوالي القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي) .
رسالة في الرّماية ألفها لجانم بن عبد الله الأشرفي السيفي جان بك
الدّوادار (ت ٨٨٨ / ١٤٨٣ م) أوراقه : (٦٣ - ٧٩ / آ) .

وفي المجلد ذاته : « شرح نظم صالح الشاغوري » لعبد الرحمن
ابن أحمد الضّبيري (عاش حوالي ق ٧ / ١٣ م) وهو شرح لأبيات
في الرّماية لصالح الشاغوري . عدته ٨٣ ورقة ، مقاسه ١٨ × ١٣ سم

- بتسخ واضح ، غير مؤرخ (حوالي ق ١١ / ٥١٧ م) .
- ٣١٥٩ « شرح الأربعين حديثاً » لأبي الحسن عليّ بن ميمون
ابن أبي بكر الإدريسي المغربي الأندلسي (ت ٩١٧ هـ / ١٥١١ م)
وهو شرح لأربعين حديثاً منتخباً . أوراقه ١ - ٣٣ / آ .
وفي المجلد ذاته : « الأمر المحتوم على حديث الأمة في حق الأربعة
الأئمة للإدريسي » أوراقه ٨٤ / ب - ٩٧ / آ
وكذلك « مواهب الرحمن في كشف عورة الشيطان » للإدريسي .
الأوراق ٩٧ / ب - ١٠٣ / ب .
(للبحث صلات)

الدكتور صفاء خلوصي